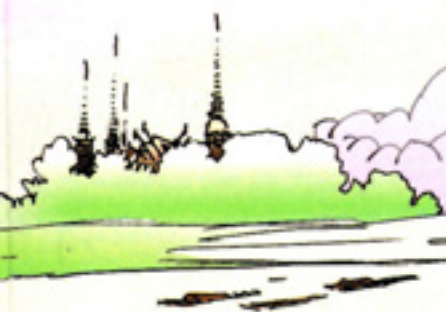


暹 河 心 语



Mei He Xin Yu

留中总会文艺写作学会 编

留中大學出版社

目 录

《湄河心语》序	赖锦廷 (安徽大学)	
40 年代		
我以母校为荣	苏林华 (厦门大学)	1
50 年代		
纪念母亲逝世三十周年	廖锡麟 (清华大学)	6
只有香如故 (外一篇)	许家训 (天津大学)	13
哨声, 擦亮曼谷冬天的天空 ——小诗连线	岭南人 (山西大学)	18
上有天堂, 下有苏杭	梦 祖 (北京大学)	27
亲身感受老人养生问题	高绍良 (中山大学)	32
寻访重庆树人小学	于韵嫣 (北京大学)	38
吴继岳 ——泰华著名报人与作家	肖可夫 (北京师范大学)	43
美丽的追忆	邓春珍 (留中总会书法文化协会)	46
一位摆地摊老人的故事	余锡珍 (阜新矿业学院)	48
回溯中国语文	林 华 (北京地质学院)	53

赞张家界	赵学忠 (西北工学院)	55
生活	亮瑞云 (杭州大学)	56
问路	陈仲民 (广州地质学院)	58

60 年代

岁月成就精彩人生 ——记陈汉涛峥嵘岁月	曹熠婕 李霁蓉	60
填在表格上的家庭成分	张永青 (厦门大学)	66
湄南心语 (外一篇)	赖锦廷 (安徽大学)	71
永远的祖屋	李自珉 (北京大学)	74
笔尖下的良知	何锦江 (江门师范大专)	77
追梦新疆	林太深 (湛江师专)	82
接受再教育	张纬城 (清华大学)	91
正本清源, 回归原点 ——读曾仕强教授主讲《易经的奥秘》一书的感想	范基山 (北京大学)	95
侨批文化诗化 (节选)	许为岳 (厦门大学)	99
串钱的绳子 (外二篇)	曾 心 (厦门大学)	104
定位 (外一篇)	余秀兰 (华侨大学)	107
“厦大”与集美	蔡宽贤 (厦门大学)	112
最后一班车	陈平年 (北京外语学院)	116
大厦屹立 侨界之光 (外一篇)	谢钦锡 (厦门师范学院)	119
我家的“小五”	郭亨邦 (南京动力专科学校)	125
勤学的玉晖	钟爱祥 (江西农业大学)	128
父亲的一条“金山被”	张素秋 (上海化工学院)	134
友情、箴言、启示	叶健和 (华侨大学)	136
缅怀李菁同学	王坤良 (北京外国语学院)	140
诗三首	黄如发 (厦门大学)	142
再次回到祖国学习	温沛忠 (上海华东师大)	144
酒孽 ——车祸后的呐喊	孙美华 (华东化工学院)	151

70年代

挑战人生	沈琪 罗雁列 (清华大学)	159
俺家卖的就是人肉馒头 ——水浒外传	冯骋 (中央民族学院)	163
一个枪手的故事	谢绍福 (福建林学院)	169
探亲记	余锡琼 (香港中文大学)	172

80年代

怀念二哥 “您好，我叫康小芄” 《潜意识与生命科学》 ——启动潜意识的功能，自我体检	廖志营 (中山大学)	180
九月三日 (外十首)	白翎 (厦大海外教育学院)	184
感情“投资”	林栩 (厦门大学)	188
哭老爹 ——深深悼念亲爱的“老羊”爸爸	苦觉 (广西艺术学院)	196
湄南河，我的母亲	博夫 (上海交大)	201
风采湄南河	杨玲 (广东师范学院)	204
华教的火种	今石 (山东师范大学夜大)	212
难忘的经历 ——参加拍摄《素叻哟泰》影片	晶莹 (辽宁大学)	215
读经有益	吴静敏 (厦大海外教育学院)	219
走过的脚印	孔屏 (中国广东省民族歌舞团)	222
谁说天上不能掉馅饼 (外一篇)	李慧 (中山大学)	229
致故乡的红棉树	洪玲 (云南省六十七军医院)	231
永远的怀念	宋冬平 (安徽阜阳师范学院)	235
	廖康龙 (广州中医学院)	238
	黄爱珠 (厦大海外教育学院)	240

90年代

航空管制	莫凡 (小诗磨坊)	242
尝试蒙式中医疗法	郑碧群 (重庆大学)	244

新世纪

在水一方	罗勇 (中国海南师范大学)	248
梅花二题	郑燕燕 (华大、圣大)	254
绿野游踪	若萍 (小诗磨坊)	256
缘分 (外四篇)	温晓云 (小诗磨坊)	259
你是世界 (外四首)	蛋蛋 (小诗磨坊)	263
鸭子妈妈	吴俐蓉 (总会书法文化学会)	266
北碧府游记	刘振 (河北师范大学)	268
我的三妹和妹婿	吴文君 (华大、圣大)	271
暑假工	林康鸿 (华侨大学)	274
番石榴之忆	沐恩美 (总会办公室)	279

中英泰/中泰翻译

说真实言 สัจธรรมนำมาบอกกล่าว	僧·照诚/文	282
	陈伟林/译英泰 (华大、圣大)	
卖牛 ขายวัว	曾心/文, 阿通/译 (法政大学)	286

我以母校为荣

苏林华

2011年4月6日是母校一个光辉和伟大的日子——缘由于1921年南洋侨领陈嘉庚先生创办了厦门大学，历经艰辛及后人之继续努力，得以跨越两个世纪，迈入厦大九秩华诞日子。于此，我谨以至诚之心，为之祝贺！

我于1948年夏毕业于母校机电系，承校方推荐予资源委员会，派到台湾水泥公司，开始了我这一生59年之水泥生涯。在台30年后，1980年应聘美国之公司，工作11年后，又为泰国水泥界聘往主持兴建一世界级大水泥厂，并予监管，前后达十七年又半，终于80足岁之时，在2007年年中退休返美。但我在毕业离校后，总想与母校取得联系。

中国大陆解放初期，海外人士难以入境，至八十年代间，推行改革开放政策，我遂于1984年1月初自美国千里迢迢飞经台湾、香港，然后搭火车三天两夜抵达福州，与母亲弟妹们家人团聚。虽旅期不长，但我坚持必须抽出时间前往厦大母校访问，故事先去信在校任教之级友林坚冰兄，由他转向校方联系，安排一切。

然后由主持永安水泥厂之胞弟林修借来一辆面包车及司机，由长妹寄漳（厦大1953年化学系毕业）及校友廖开治（1949年土木系毕业）陪同，沿福厦公路疾驶到厦大，

作四天三夜之旅，并住入凌峰楼招待所。继由坚冰兄带领，见过曾鸣校长等领导人物与旧雨新知，并承校友总会理事长潘懋元副校长邀宴，司守行副书记及级友林坚冰、林宇光、吴伯僖、丘书院等作陪。多日间访遍旧有校舍及新建楼房、操场与校园，甚而至南普陀、鼓浪屿、集美学园及陈嘉庚纪念馆等，因此我对36年后才回访之母校实况印象深刻，终生难忘。

1990年起应聘泰国水泥界，与厦门空中距离较近，且因心系母校，故只要母校有所号召及邀请，或任何活动在厦大举行，我均设法前往参加。故继1984年第一次返校后，我这海外游子又有12次返校纪录。即：参加1948级毕业45周年庆典、50周年庆典、及萨本栋校长百岁诞辰纪念会（2002）各一次，2003至2007五年间，每年一次“萨本栋教育科研基金会”之董事会议五次，及参加母校校庆四次：即75周年（1996年）、77周年（1998）、80周年（2001）与85周年（2006）各一次。如将1999年深圳举行之“厦大全球校友恳谈会”算入，总计便有14次。

在这十多次返校中，给我印象最深刻者，莫过于1998年厦大77周年校庆的那次，因为承蒙母校邀请，我有幸在4月6日校庆日清晨对数千学生致词，且台上有十多位校方领导人物为我站台，而回响也十分热烈。如今面临母校九秩华诞，我想借此回忆往事，再展心声。

1998年4月6晨6时10分校长办公室刘弢秘书到我逸夫楼住室，带我下楼上车，开到群贤楼前，然后下车走向楼之对面大操场司令台，台之上方早已挂有“庆祝厦门大学建校七十七周年升旗仪式”红底白字布条了。他引介我给林祖

赓校长后，我便立于林校长与陈传鸿党委书记中间。林校长之右方为郑学檬常务副校长、朱之文副校长、朱崇实副校长等；陈传鸿书记之左方为张翼副书记、丁马太工会主席、校办陈立文主任等。而放眼台前，已列有二、三十列队伍，队前有各该院系之鲜明旗帜，每队约有一二百名学生，则今日操场上当有三至五千人之多。

六时半乐队奏乐，四位学生各执国旗一角，自司令台朝群贤楼方向走去，在升旗杆处将旗上两角系上绳索，升起国旗。之后张翼副书记宣读讲稿毕，林校长即示意我走向广播器。起先我双手还拿着一张写上讲稿大纲之纸，后来听到对面大楼有响亮回音，及看到那么大场面的学生阵容，我感到兴奋，便把那张纸放下来，直接对着麦克风向学生讲话。题目是“我以母校为荣”，大意如下：

我从美国出发、越过重洋、经过日本、泰国、香港到此，我虽然已入美籍，但仍抱着落叶归根的心情，返回祖国、回归母校。这次返校参加77周年校庆，就如奥运会创始人所说的：“奥林匹克的精神不在取胜，而在参加；生命的真意不在掠取，而在于奋斗不懈”。我便是本此精神返校参加今晨的升旗仪式。

然后提到去年（1997）7月1日香港回归祖国，我全程观看电视，看到英国国旗下降，中国国旗冉冉升起。全世界的中华儿女，都以洗雪百年国耻而扬眉吐气。

之后将我1948年自厦大机电系毕业后，自我奋斗五十年之经历报告出来。即毕业后被派到台湾水泥公司，自实习员做起、靠自己努力而升至厂长与经理阶层，其间曾参加全台湾公民营公司技术人员考选，到日本参加有八个国家代

表之科技研习会，我压倒了清华、交大等名校出身者而名列第一。（这时台下学生大为鼓掌）。之后屡为海外水泥界服务，如为巴拿马、菲律宾及沙特阿拉伯建厂等。1980年起，应聘美国，负责技援中国水泥工业。

1990年我应聘泰国，在荒野中为之兴建起一座最现代化之世界级水泥厂，如今三套设备已可年产900万吨水泥，如第四套可完成，则其年产量在1,200万吨以上，将是在同一厂区内之全球最大者。我的工程论文常刊在英国及国内权威杂志上。以上一切的一切，均全靠自己的奋斗不懈而得的。

之后我说我们学生时代的毕业歌最后一句，是要同学们“快拿起力量，担负起天下的兴亡”！时至今日，中国已没有什么存亡问题，而是要如何改进社会、增进富强，在母校方面，要将“211工程”早日完成。故我特别勉励在校学生、尤其毕业之后、要抱着“今日我以母校为荣，明日母校以我为荣”的心态努力不懈，为校争光！这两句话是我今天讲话重点、相信很能引起听众的共鸣。

最后我再勉同学：“别问学校能替你做些什么，且问你能替学校做些什么！”而结束我的校庆献辞。（这时学生们大鼓掌！）

我回到原来位置时，林校长立刻对我说：“你刚才讲得真好”！到了我离开司令台时，林校长又说：“你今天讲得真好，我要叫宣传部的人看你，请留下你的讲稿”。

中午在大餐厅遇到陈力文主任，称赞我早上的讲话，还说我讲时并不需带讲稿。几年后她升任党委副书记，在《厦门大学报》上主持征文比赛，题目便是《我以母校为荣》。当天下午校长办公室叶世满秘书来索我演讲稿，我因只有腹

稿，故次日才整理好交卷，后来他在《厦门大学报》上摘要报导我的讲话，题目却用较生动的“母校以我为荣”字眼，不过他主编《厦大建校七十周年演讲集》时，便把我的讲稿全文刊出。而是日也有一位前曾访问过我的新闻系大四女学生黄晔来访，她说今晨我的讲话在同学间大为轰动，因为和以前台上人所讲得的大不相同，既新颖且富创意。

14年后的今日，校方举行建校90周年庆典，于此我深望当年在台下的学生们都事业有成，为母校争光。至于在台上的领导们，闻陈传鸿书记（后担任校长）及张翼副书记已先后过世了、郑学檬常务副校长早就退休、林祖赓校长退休后曾任校友总会理事长，而多年后，朱崇实副校长升任为厦大校长、朱之文副校长回校担任党委书记，他俩共同为厦大创造光明的明天，谨此以贺！（又，叶世满秘书，于2013年升为厦大之一副校长。）

于此，我想并合八十周年校庆时所写颂词“人生、不是岁月、而是永恒”，及八十五周年校庆时所写颂词“生命前进着、厦大前进着”，亦是一种奉献！

最后、谨祝厦大母校千秋辉煌、万寿无疆！

（2011年4月重写于厦大九十周年校庆前夕）

纪念母亲逝世三十周年

廖锡麟

2014年正逢我的母亲逝世三十周年纪念。三十年来，母亲的音容，一直活在我的心中。对我来说，她是个好慈母和好导师，对父亲来说她是个好伴侣和贤内助，对她周围的亲朋戚友来说，她是个人人敬重的好大姐。母亲一生对家庭的贡献和付出实在太多，使我永远不能忘怀。

母亲于公元1900年清朝末期出生于潮汕一个书香世家。外祖父姓李，是个有学问的读书人。母亲在五个兄弟姐妹中年纪最大。外祖父给她取名“佩珊”，并从小不但培养她读书识字，还延师教导古文诗词，使母亲长大后，具有深厚的中华文化基础。那个时代在潮汕乡下，家长对女儿的教育像外祖父这样重视的可以说是少之又少。女孩子多数被关在家里，待长大后出嫁就可以了。外祖父对下一代教育的重视和关心，使母亲的三个弟弟和一个妹妹，日后都上了大学，成为辛亥革命后发扬中华文化新生的一代。

母亲和父亲的结合，也可以说是由于两人都有共同深厚的中华文化所促成的。父亲虽然是在泰南洛坤府出生，但不幸三岁丧母，当时祖父正忙于发展在泰国的事业，就把父亲送回乡下给大祖母抚养，稍长大后即聘请老师教导中文直至十五岁后才让他回泰国帮助祖父的事业。父亲少年时代所受

到的文化熏陶因而和母亲的非常相似。日后，当祖父在泰国的事业和社会活动日益扩大，他不忘家乡，要求父亲把一部分时间和精力放在和星加坡一位著名侨领廖杰夫先生合作正在汕头市近郊兴建的“廖氏华侨新村”的工作上。在那段繁忙的时间里，才三十岁多一点的父亲盼望找一位和他文化背景相近能干又可靠的家室作为他的内助。他终于在潮汕找到了合乎他所要求的女子也就是我的母亲。两人结婚后不久，父亲就带着母亲回泰国居住，母亲自此所面对的是一个自己完全陌生的新环境，但她一点也没有出声埋怨。

老辈时代的女子，嫁了人就跟着丈夫走。母亲也不例外，她除了照顾父亲的生活之外，还要帮助父亲管理“内账”。所谓“内账”，指的是父亲的私有财产的账目，包括家庭的开支等等。母亲每日都要把一条条的账务用中文记下，每日一小清，每月一大清，以便父亲随时可以查看。除了熟悉中文之外，母亲对记账和使用算盘也很精通，在这方面给父亲印象很深，因而父亲偶尔也要母亲到公司查公账。有一次，母亲查到当天的账目与现款不符，根据账目后者缺了五士丁，母亲跟负责人说：“钱少了五士丁看来是小事，但是账目和现款不符却是个大事，我们一定要把错误找出来”。结果，她和负责人一起查到深夜，问题才搞清楚。由此可见她做事的认真和责任心有多大。

母亲的助人乐施，慷慨热心和温存待人每每赢得了亲朋戚友们对她的敬重。自从上个世纪二十时代她移居泰国以后，舅舅、姨母，和其它的亲朋戚友跟着来泰国谋生的不下数十人之多。他们都知道泰国有个“大姐”或“大姑娘”，如果有困难的话可以找她帮忙。我小的时候跟着母亲访问一

家家从家乡来的亲戚朋友，同辈的都亲热地叫母亲“大姐”，下一辈的则叫“大姑娘”，就像一家人一样。

1937年7月芦沟桥事件爆发，在中日战争正式开始后大约三年，日军侵占东南亚国家的企图日益明显，父亲决定为了安全起见将我们全家从曼谷搬往马来亚（当今的马来西亚）的槟城避难。当我们在1941到达槟城居住不久，即传来了父亲因抗日活动被捕并随之为法庭判处无期徒刑入狱的消息。母亲得到消息后坐立不安，决定放下儿女们赶回曼谷救助患难中的父亲。我知道她就要离开后非常伤心，因为我在家中是最小的儿子，一向跟在母亲身旁，突然间母子就要离别，一个只有六岁的小孩子怎能想得开呢。母亲了解我的心情，但也深知对一个还不懂事的孩子讲大道理并无作用，她安排身边一个叫巧香的侍女照顾我的生活起居，静悄悄的就走了，也不让我知道她什么时候离开。我长大后才体会到母亲是个深知大义和有决断的女性，她在大义和母爱之间作了正确的决定。

母亲一回到曼谷，就四处奔跑找寻把父亲从监狱救出来的办法，每次的努力都失望而归。最后她只好放弃初衷，改营救为送监饭，这样做起码改善了父亲在狱中的生活，同时也能知悉父亲的情况并且可以为父亲和他的同伙们通报消息。在那三年多的时间里，母亲冒着自身的危险，专心专意，送监饭并给父亲传递消息，一直到1945年9月太平洋战争结束日本政府投降后，父亲被宣告无罪释放出狱才停下来。

在安排好父亲的生活起居并确定父亲安全无恙后，母亲即赶回槟城和家人团聚。四年母子离别的悲伤骤然化成了欢乐的泪水。我抱着母亲大哭一通。慈母摸着我的头安慰说：

“孩子，不要再哭了，以后妈妈和你不会再离别了”。上天不作美，谁知道四年之后，我和母亲，又重演出了一次更久更难忘的离别。

1947年中，我在槟城的钟灵中学附小毕业高小六年级，学业算是告一段落。父亲把我们全家接回曼谷安排我和两个哥哥入泰国中华总商会主办的中华中学就读初中一年级。1948年下半年，我的初一下半年还没读完，中华中学就被当时的政府封闭，学生们都失学了。不久经班主任王卓云老师的介绍，我和五哥一起参加了中中学习小组继续学习中学的课程。当时为避免当局的管制，我们必须今天在甲家明天在乙家不断的变换读书的地点。父亲和母亲觉得这样读书太幸苦了。决定送我们到香港去读正规的中学。1950年秋，我正好满十五岁，在启程到香港临行前，母亲为我备了好多衣服，尤其是内衣裤。内裤都是她亲手缝的。她说：“内衣裤是贴身穿的，清洁最重要，多备几件才有的经常换洗”。她又说：“你这次出门，是为了读书求知识，有了知识，才能更好的帮助你父亲的事业。你要努力认真读书，将来打天下才能威震四海”。她还是那么的平静镇定和果断，虽然依依不舍，但尽量不让我看出她内心的担忧。只有慈母的真爱，才会这样亲切的体现出来。

当我在香港培侨中学读书的时候，中中学习小组的同学们同时也掀起了回国读书的热潮，和我同组的同学们，多数都已到了广州念中学。一但知道我在香港，不断来信动员我也到广州相聚。经过多次写信回泰国向父母请求到广州升学，他们终于同意我到广州读高中的最后一年半。1952年秋天，我到北京上大学，母亲以为我到了一个又远又冷的地

方，生活不容易，因此每年都准时寄一笔可观的人民币给我备用，尽管我坦言我的生活和学习几乎都是免费的，不必用这么多的钱。可是，我也了解这是母亲的爱心，不能拒绝。1955年学校放暑假，我突然接到侨委会通知给我一个星期到香港会晤父母亲。等我到了香港时双亲已在酒店等待。原来一转眼间我这个游子已离家五年，母亲尤其想念我这个幼子不知长得如何了。于是父亲通过香港的老朋友向侨委会申请特批我临时出国。我们三人住酒店七天同一房间，很少离开酒店。五年的离别似乎有谈不完的话。父亲知道我学电学工程，问了我关于电学原理，自动控制，人造卫星，火箭发射等新的科学创造发明和中国解放后的情况，母亲最关心的则是我的大学生活起居如何，有什么须要。七天很快的过去了，我告诉二位老人家，我读的大学是五年制的，还有二年才毕业，所以得赶回北京。父母亲眼看到我的身体健康和精神活力，和二一个正在美国留学的哥哥比较，也不相上下，因此安心的让我回北京了。

两年很快的又过去了，我终于读完五年制大学毕业了。在毕业典礼举行的那一天，还来不及和同班同学合影，侨委会又通过校方紧急通知我起程到香港会晤父母亲。这次见面，母亲终于说出她的心愿，要我回家帮助父亲在泰国的事业。我当时很为难，最后还是说出了我的决心，回北京参加国家建设。父母亲也都不难为我，让我回校听候分配工作。

1957年至1960年我在北京电力设计院工作并且和清华大学的同学结了婚。其间突然接到母亲来信她正要来北京探望我们。母亲一到北京的第二天，侨委会就通知隔天上午领导要接见母亲并由我作陪。当我们按时到达侨委会的时候，

廖仲恺夫人何香凝主任，廖承志副主任，方方副主任三位领导都坐在那里了。母亲呈上了父亲给何主任的信后，解释说父亲和她都老了，很盼望我回家帮助做生意，另一方面，我在家里是个最小的儿子，离家这么远父母都不放心，总感到家里缺了什么的。何香凝主任听了点点头很爽快的说：“没有问题。廖公圃先生是个爱国侨领，也是我们的老朋友，他的要求，我们都会尽力照办的”。她接着就交代在座的二位副主任落实帮助我和母亲一齐出国到香港。此后就是热情友好的寒暄和互相问候，闲谈家常。进午餐后，我们就告辞回酒店休息并等候通知。过不了几天，我们就顺利地经广州到达香港，结束了我青少年时代那一段漫长的到中国的求学之旅。

母亲亲自到北京来劝说我回家，是我离家十年的第三次，伟大的母爱深深的感动了我，使我再也拒绝不了母亲的要求。在那个年代，一个家庭妇女，又是潮州人，要从泰国闯到北京来见高层领导，如果没有勇气，决心和能力，是做不到的。因为当时泰国政府严禁人民到中国访问，因此敢于闯关到中国的泰国人是不常见的，何况还要争取何香凝、廖承志这一级的领导亲自接见，就更不容易了。

我回到泰国后发觉要投身事业还有困难。因为自己缺少外文知识和对资本社会的了解。父母亲对我的想法也有同感，又一次伸手帮助我到美国留学。为使我能够在美国安心学习，母亲在那两年多的时间里，一直从旁默默的给我解决我留在曼谷的小家庭的大小不同问题。我能够按期学成回到泰国创业，最后取得了一定的成绩，深知其中含着许多母亲的亲情和汗水。

每当我想起母亲在生时所给予家庭和儿孙们那自然和无穷的爱护，我的感受就像唐朝诗人孟郊在「游子吟」中赞扬伟大母爱的动人诗句一样：“谁言寸草心，报得三春晖”。是的，儿子我这区区小草一样的孝心，又何能报答得了春日阳光般温暖博大的母爱呢！

写于2014年5月15日

只有香如故（外一篇）

许家训

蛇年阳历除夕，大闺女一家人在纽约过年，儿子一家人在伦敦过年，我们老两口加小闺女到素可泰过年，一个大家分成三个小家，在三大洲过年。即美洲、欧洲、亚洲。有趣的是现在借电子科技的方便，用LINE互通讯息和照片，如同在一起过年，现在的地球村就是这样。

素可泰王朝距现在已经有七百年的历史了。它有三组古迹，距离都不太远，最北的叫诗萨差那来，往南走六十八公里，即素可泰府城，再往南走，约七十二公里，即到第三个古迹，甘烹碧。三组古迹都在一九九一年，被联合国教科文组列为世界文化遗产。

这三天两夜的旅游，我们住在诗萨差那来与素可泰省城的中间，叫做宋加洛，在素可泰时代是一个商业重镇，生产有名的陶瓷及矿业，也是农产品集散地，就是到了叻打那哥行王朝，也不衰，在五世皇年代建筑曼谷到清迈铁路时，特地从万拉拉筑一条支线申至宋加洛，可见其重要性。在公路不发达的年代，进出宋加洛都是通过火车，这里还有飞机场。

据说宋加洛居住了许多章籍乡许姓人，远亲的兄弟在这里开了一家商店，家兄也曾在这里呆过。那是六、七十年前的事情了，没有足迹可寻。但这次来，又巧住在这里，只想

碰一碰运气，看能找到一点蛛丝马迹，用思维的考虑办法，首先要知道火车站，那是一定最古老的地方，也不会有多大变动，第二是戎河，曾听说过去没有自来水，要到河里挑水，那么火车站到河边这个面积就是老城区，在这片地区寻找，一定不会错，果然，真的找到一家叫许福源宝号的店铺，进去打听，真的是同乡，同辈年龄也差不多，一见如故，很热情，还要请吃饭，这是小城镇的一种优良习惯，可惜我们的行程排得满满。他们的好意只能心领。问及炳合昌宝号，他也认得，现在人都不在，年轻人都外出，炳潮嫂享寿活到百岁，前两年才过世。

在回曼谷的路上，从彭世洛沿着一一七号公路走，要路过北榄坡，那是我少年居住过的地方。一般人认为故乡应是原籍贯的地方，但我们这些漂移族，对故乡的认识，应该是自己少年成长的地方，所以我认为我的故乡就应该是北榄坡，在那里我学会了游泳，学会划小船，学会骑自行车。十五岁那年，大哥接来曼谷读书，第一次走出小山沟，乡巴佬进城，什么都新鲜，在耀华力路见到九层楼，那么高，十分惊讶，激动不已，没有见过。

我们是从北榄坡火车站，坐慢车下曼谷华南峰火车站的，母亲虽不识字，但还识途，由她带我和弟弟来找大哥的。

我们生长的年代是处在大动荡年代，初在学龄时遇到第二次世界大战，战乱使我们失学。欣喜在战后有华文读。不久，泰国封闭华校，也只好再次失学。

一九五一年有机会到中国读华文，特别回一趟北榄坡，告别父亲，那是秋天，大港发洪水，涨得很高，与厂地面齐平，“秋水共长天一色”。再一次亲近大港，跳到河中击水。

然后，同父亲到港仔哒叻，去告知他认识的亲友。第二天，父亲亲自到火车站。送我上火车回曼谷，那种情景，那种气氛，就像朱自清写的背影一样。没有想到这次见面以后，就没有机会见到父亲了。

事隔二十几年，在七十年代，再一次和母亲，二哥坐火车来到北榄坡，大港冥冥之中已经起了变化，经济的大龙脉已经转移到港仔。但大港还有一些认识的人，谈谈别离后的往事，叹时间过得很快，大家都自觉老态龙钟，二盘商都搬到港仔，两家锯木工厂已经倒闭，新哒叻也不繁荣。

再过二十年，于九十年代，和二哥坐豪华牌汽车再一次来到大港，我们俩都是在这里成长的，所以指点江山，还会起到共鸣。此时双亲已经逝去。这里的老人也多逝去，我们这一代人都远走高飞，几乎没有认识的人，新哒叻原建的三排高脚木屋也都东歪西斜。中火磨工厂前两棵红花大树也已经倒掉了。原来依稀的感觉景致已经没有了。

又是一个二十年，在蛇年的除夕，这次和老伴及小闺女，坐着南韩生产的面包车来访大港，她们是头一次来，没有印象，我则不同，与昔日比，深感此地已经荒芜，经过兔年的大水灾，造成一片狼藉，新哒叻的三条街，木结构的高脚屋都以无处可寻，中火磨工厂已经关闭，剩下一个空壳，厂内只有那根烟筒如故，那根烧蒸汽用的烟筒还在，是唯一能识别的一件东西。我们再开车到火车站凭吊，那小小矮矮的火车站，古老而斑剥，诉说着岁月的沧桑，站内只有几位职员，没有旅客，深感一片凄凉，我突然想起崔颢的诗：

日暮乡关何处是
烟波江上使人愁

悼念萧亮达学长

二月十一日晨，忽接李家贞学长来电，说萧亮达学长早晨走了，这是一个晴天霹雳的消息，噩耗传来，非常悲痛，几乎认为自己听错。上次见面时他告诉我，会吃会睡会拉，没有三高，这是长寿的基本条件，祝他长命百岁。没有想到他先我而去。消息没有告诉老伴，因她心脏病刚从医院出来，怕她过于伤心。等到第二天，报纸刊登才告诉他。

下午留中总会开会，把消息告诉廖锡麟主席，并决定在十五日代表总会去吊唁。我于十二日晚同汕头侨中参加第一次吊唁。我的三个儿女与他也捻熟，在十三日前往吊唁。

萧亮达学长，青年时毕业于沈阳东北大学矿业学院，在泰国是名门世家，也是大企业家，事业心很强。为人随和，亲易近人，秉性聪颖。他兄弟三人；我都认识，唯与他来往较多。他对时势有精辟的分析，泰华侨领他认识很多。与他交谈，受益良多。

曾记否，我在修建红丸公司的码头时，租有一艘汽船，找了一个星期日，约了几对朋友，与萧学长，在呵叻廊厚安码头下船，畅游湄南河，一直行驶到湄南河口，河海相接处，在船上东南西北闲聊，喝茶吃水果，观看两岸美景。直到下午才从北榄市上岸，开游河之先锋。

曾记否，我们携眷旅游碧差汶考柯，呼吸山峦的新鲜空气，看山川之景色。

曾记否，我们同方秀中学长共赴广交会。回头路过香港，

你介绍亲戚与我认识。

你知道我老伴喜欢吃西餐，两家人常聚餐于名馆品尝。他纡尊降贵，常莅寒舍，共赏中秋月。

我在是隆路开一间文具店，你是全力支持的。一九九五年我们成立了天津大学泰国校友会，他当客串，每次都参加，新世纪开始，我们成立中国北方大学泰国校友联谊会，得到你鼎力相助。隔年成立留中总会，我邀请你参加，并被推选为副主席，后晋升为名誉主席。

呜呼哀哉，四十年的好友，现在远离而去，感到怅惘、感到惆怅，天人相隔。只能在梦中相见。天忌良材，哲人已乘仙鹤去，天佑好人，有个美满的家庭，膝下一男三女，都已成家。并每位都有一男一女的孙子。

今天十七日下午五时，是你羽化登仙的日子，我将在此时写一点东西纪念你。

最后是祈望萧太节哀，保重身体。

二〇一四年二月十七日

哨声，擦亮曼谷冬天的天空

——小诗连线

岭南人

周宁博士，厦门大学人文学院院长，应泰国华文作家协会，与留中总会文艺写作学会的邀请，来泰访问讲学。二〇一四年一月二十六日，假座帝日酒店会议厅主讲中国移民潮，与东南亚华文文学。演讲快结束时，他话锋一转，转到这次曼谷百万人上街游行事件。

“这是百年一遇的事件，泰华作家诗人不要缺席，留下历史走过的脚印。”他的话点亮在场泰华作家诗人心中的烛光。

会后，我与曾心、杨玲等诗友谈及周宁博士的话，决定作一次小诗连线，曾心提议由我执笔，当“仁”不让，一口应承。

马年春节前两天，杨玲转来晶莹两首诗：

红与黄 / 晶莹

忽而如花开
忽而若秋实

色彩交替
却无半点收获
无端空转着
土地的资源

街头写真 / 晶莹

涂脂的金钱
裹挟民族尊严
轮番走上街头

不堪蹂躏的路
终被 撕裂

晶莹一马当先。他的两首小诗，从侧面侧写泰国政局，忽而花黄，忽而花红，“色彩交替 / 却无半点收获”，“不堪蹂躏的路 / 终被撕裂”。路被撕裂，人与人之间的关系，家庭与社会也被撕裂得四分五裂。晶莹的小诗，小而精，留下较大空白，引人联想。

春节刚过，杨玲又传来曾心、博夫，与她的诗。

窗外 / 曾心

雾霾笼罩曼谷
心事如一锅浆糊

打开窗子
飘来如潮的哨声

突然一声爆响
惊见有人中弹倒下

(2014年1月26日)

周宁博士演讲当天下午二点，“有人中弹倒下”，曾心以白描笔法，描绘1月26日窗外的哨声，与枪声，窗内人“心事如一锅浆糊”。曾心新春开笔，一番新气象。

哨声 / 曾心

弓在被窝里
突然想起示威的“斗士”
单薄衣 睡街头 冰冷饭

挂在脖子上的哨子
吹痛了官场的“伤”
吹瘦了荒诞的岁月

哨子吹醒窝在被窝里的人，吹醒了良知。一个“伤”字，一个“瘦”字，点亮了读者的眼睛。

读了曾心，读博夫。

等待 / 博夫

我在等待狂风的席卷
等待春雨将政坛雾霾洗刷

让沉痛的恐慌和黑暗的夜宁静

别让上帝看到人污浊的灵魂
和无色的阴影与罪恶

我想过一个祥和的马年

博夫人在美赛，却关注着曼谷的哨声枪声。他的心愿：“过一个祥和的马年”，也是千千万万人的心愿。博夫讲究小诗形式的挥索。六行小诗，分四段：2/1；2/1，有古典建筑对称之美。

读了曾心、博夫，再读杨玲：

穿越 / 杨玲

年卅，耀华力人海灯山
锣声鼓声把年味炒得很浓

年初一，红衫、哨声、歌声
把唐人街吵得沸沸腾腾

从唐人街到广场
众声喧哗，穿越争吵的天空

杨玲的《穿越》，把耀华力的年景，写得既有年味，也有诗味。年卅，唐人街锣鼓喧天，龙舞翻腾，迎接诗琳通公主殿下驾临。年初一，苏贴一身唐式红衫，率领他的队伍，浩浩荡荡步行到唐人街，向华人华裔拜年。从街头到街尾，

人头涌涌，争着与他握手拍照。杨玲以特写镜头，拍下历史华丽的身影。

过了一天，杨玲又传来蛋蛋、晓云，与今石的诗。

乌鸦说 / 蛋蛋

不喜红衣
也不爱黄衣
只穿一身黑衫

他们总说我言论太多

对！我就是爱发布宣言
说我想说的话

蛋蛋的《乌鸦说》，说的是鸟话，也是人话。以鸟喻人，咏物寄情。

何必问，是黄是红 / 晓云

借一寸阳光
暖两行清泪
借一方晴天
耀有情世界

何必问
是黄是红？

黄与红，楚河汉界，界限分明，何年何日，才能不问颜

色；晓云一片佛的心肠，想渡众生，走出苦海。

曼谷局势 / 今石

车，一步一恹惶
人，一步一惊心

枪声炸弹声，果然出来了
又叫又嚷

双方都说和平，不要武斗，枪与炸弹还是跑出来。枪声比哨声的嗓子更响更大，更令人心寒。

年初五，林太深、苦觉与莫凡传来他们的诗。

二月二日；选举 / 林太深

电视 声嘶 力竭
叫人去投票
哨子说：“No Vote！”

投票站冷冷落落
高音喇叭瘖哑了

政府众口一声，要二月二日选举；苏贴说：“No, No Vote!”他说他们不是反对选举，而是先修改宪法、后选举。他们反买票，反贪污，反政府的无法无天。诉求把不受监督与限制的权力关在笼子里。

选举还是如期举行，应当晚宣布选举结果，却无法宣布，因有些府根本就没有候选人出来竞选，有些府既无选票，也

无工作人员（有些临时辞职了。）曼谷的投票率只有16%，且有废票，或写着“No Vote！”的票。全国的投票率也不超过半数，只47%。对选举结果，双方各有说辞，争论不休。结局如何，下回解说。

林太深的《二月二日：选举》，是选举写真。写下选举的台前幕后。哨子说：“No Vote！”有声有色。

天问 / 苦觉

哨子在街上鸣响了很久
老的少的男的女的都在吹

太阳走过月亮走过

在这寒冷的深夜
哨声离蝉鸣还有多远

天在问，苦觉在问，大家都在问；争吵得脸红耳赤的双方，何时才能握手言和，让民众过听不到枪声炸弹声的日子？谁能回答？“佛无语”。（莫凡语）

佛怨 / 莫凡

都哭了——自由与信仰

时间，复制着过去
得失，在云端冷笑

是不是，每个彻悟都要一番磨难？

寺庙钟声依旧
佛 无语

“佛无语”，人呢？口沫横飞，各是其是，各非其非，争论不休。彻悟谈何容易，和解谈何容易！

形式上，莫凡作了新的探索。

六行小诗，分四段：1/2；1/2，令人耳目一新。

我也写了两首小诗，吹响我的哨子；

哨声，擦亮曼谷冬天的天空 / 岭南人

广场，灯火灿烂
红、白、蓝三色旗飘飘
黑衫 黄衫 蓝衫，肩并肩
坐在地上，由哨子发言

尖锐如刀
哨声，擦亮曼谷冬天的天空

子夜观海 / 岭南人

窗外，海上一片黑茫茫
看不见星星，也不见月亮
只见军舰上不眠的灯火
闪烁闪烁，闪烁着耀眼的光芒

在这冰冷的深夜
离黎明还有多久多长？！

今年的冬天，是 40 年来最冷的冬天。在华欣海边，子夜时刻，从窗内望窗外，海上一片黑茫茫，不见星星，不见月亮。长夜漫漫，寒气逼人。惟望黎明快来，天快亮。

我们 11 位诗友，从不同角度，写下我们所见、所闻、所感、所思，为百万人上街事件，为在十字路口徘徊的历史，留下几行脚印，录下它走过的跫音。

（写于华欣，9/2/2014 年）

上有天堂，下有苏杭

梦 祖

接受泰政府的强迫教育，每个人在适龄时，都要学习泰文。我从泰文小学毕业后，有较多的时间学习中文。农村补习中文很有限，到了曼谷进入正规学校，有语文课本外，还有地理、历史等，知识扩大了很多。教师对中国的历史地理，津津乐道。中国不仅地大物博，锦绣河山，极尽的赞美。“上有天堂，下有苏杭”（即苏州杭州）。

南韩总统朴槿惠阁下，新任不久，她的中国话讲得很不错，应邀访问中国时，在一次讲话中，她说：中国的山水很美丽，“上有天堂，下有苏杭”。苏州杭州已名扬国内外。故我们对中国山水的秀丽，十分羡慕和向往。敬冀有朝一夕能饱享眼福，观赏美丽祖国的山水。

没有想到，天意的安排，解放后不久，我们在一起学习的同学，竟然一起回国。到达北京后暂时未能入学，便尽情游览北京的名胜古迹。找机会到其它的地方游览观赏。苏杭是不可缺少的，当时，有两位同学被分配到江苏的江苏师范大学，我们联系好，便到他们学校住宿，去苏杭游览。

从北京乘火车到南京，约两天一夜可到达。南京我们没有特别亲近的朋友，故入驻普通旅社。只想瞻仰中山陵和廖仲凯墓。著名的秦淮河也很想去看一看，过去念唐诗有“夜

泊秦淮近酒家”。当年是繁华的闹市。灯红酒绿歌舞欢乐的夜生活。历史的陈迹，已没有什么引起我们的兴趣了。我们在南京徒步上中山陵，比较详细的观看中山陵墓，然后再乘火车到苏州。

“上有天堂，下有苏杭。”如愿以偿的来到了久已慕名的和天堂并列的苏州。

步出车站，朋友已在门口等候我们了。雇了三轮车到师范大学。马路是用石头铺的、大小不一、崎岖不平。车不能走快，颠簸得无法坐稳，真是活受罪。后来外出我们都是走路。

苏州最著名的是园林。原来有“桂林山水甲天下，苏州园林甲江南。”最著名的有十大园林。时间隔得太久远，十大园林的名字都已忘却，请朋友提供材料，才能写出几个名园：拙政园、狮子林、留园、沧浪亭、虎丘、藕园等，最著名的是拙政园和留园，被列为中国四大园林之一。

园林主要以山、水、花木、书法、雕刻等。以艺术手法综合布局完成，是大自然景物的艺术再现。在有限的面积内，构成更高级的画面，幽曲和谐结合，巧妙，含蓄，一山一石，实在耐人寻味。苏州的园林数量多，艺术境界高，各座园林，在不同的朝代建成的，故其艺术特点也有所不同。其中拙政园和留园具有全国性高超艺术。观赏之后，留下深刻的印象。园林很多，我们仅仅走马看花到有名的园林走一趟而已。当时没有备摄影机，故没有留下画面。

苏州又名姑苏。是江苏省重要城市，京沪铁路经过这里。河流纵横，有水乡之称，名胜古迹众多，历史悠久，是江南园林建筑之精华，清静雅洁。园林艺术的楷模，要仔细观看

两天也看不完。

唐朝著名诗人张继写了一首诗：《枫桥夜泊》

月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。
姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

张继的诗不多，而这首诗脍炙人口，广泛流传，名扬千古。这首诗不仅中国广泛流传，日本的诗人，爱好中国古诗的人也都广泛流传。因为这首诗的影响，许多文化人、群众特地到苏州来观光。看寒山寺，乘船于半夜时听钟声。沿着古道领会古香古味。

苏州的寒山离苏州市五公里，在枫桥镇上。山不高是一般的丘陵，因为建了寺庙，又有古钟、古色古香、影响巨大。我在中小学时，就能背诵这首诗，距今已有五十多年了。

苏州历史为人们所颂扬，这首诗有不可磨灭的功劳。

在中国，从地理方面说，属于江南一带。工农业的发展比较平稳。报纸有比较多的报道。人们选择居住，较众多的内外居民选择到苏州。苏州离南京不远，离上海很近，工农业的发展条件很优异，成为人们选择移居地，最近苏州出版界选编了寒山寺十二胜景：

山门夕照，普明宝塔，寒拾问道，和合祖庭，
寒拾遗踪，千年钟声，古碑长廊，塔影伴楼，
华夏诗碑，天籁响音，和合福道，枫桥夜泊。

这些编选，对了解苏州有很大帮助，尤其想到苏州旅游者，这十二胜景有指导作用。原来我们在泰国，就常有这样

的说法；吃在广州，玩在杭州，要找配偶去苏州。因为苏州的气候水土环境很好，女子长得很漂亮，皮肤晰白润滑如玉。

本人有朋友在杭州、苏州任教，故假期，常常有机会到苏杭度假。便交了一些朋友，相处得很密切，感情很要好，结婚的事也已提到日程上来，主要因家长听信相士之谗言，后来没有办理结婚手续。又还没有孩子，拖了很长的时间后，便不了了之。而对这位苏州女友，在记忆中永不能忘怀。可以说人生已错过了机会，遗憾终生。

前面提到唐朝张继的诗，已流传了一千多年，后来又有学者谱写现代歌词。《苏州夜曲》歌词：

投君怀抱里，无限缠绵意。船歌似春梦，流莺婉转啼，水乡苏州花落春去，惜相思长堤，细柳依依。落花顺水流，水流长悠悠。明日飘何处，问君还知否？倒映双影半喜半羞，愿与君真情永存长流。

原来用五线谱写的，常有演奏，很动听：吸引人。尤其是年青一代，听得无厌，成为流行歌曲，由于失意，后来我较少到苏州了，而感情却仍留存在记忆中，这是永远不会忘记的。

提到苏州，不能不提到唐伯虎（唐寅）。伯虎是苏州的著名诗人艺术家。他的传略故事，几乎人人都晓得。他的历史、故事，已经被编写为戏剧，演出。其中有《三笑》、《点秋香》等。已广为人们所传说谈论。他是苏州的一位才华横溢的天才人物，诗书画都有出众的成就。记得小时，本人曾背诵：

春游青草地，夏赏绿荷池。
秋饮黄花酒，冬吟白雪诗。

唐伯虎写了很多诗书画，随写随弃。晚年穷愁潦倒，他的一首诗表白：

不炼金丹不坐禅，不为商贾不耕田。
闲来写幅丹青卖，不使人间造孽钱。

苏州老巷，唐伯虎的故居桃花坞仍在，据说到春节卖年画春联画等仍很热闹，唐伯虎的“但愿老死花酒间，不愿鞠躬车马前。”他的高风亮节仍受人们尊敬。杭州有西湖，有许多名胜古迹，早在海内外已有传说，这里就省略了。

亲身感受老人养生问题

高绍良

长寿健康，人人期望，当今世界各国人类普遍平均寿命均有所增长（美国 78 岁，中国 73 岁，香港 82 岁，台湾 79 岁，泰国 68 岁）老年人问题已成为社会突出问题，养老机构供不应求，不满意者居多，普遍家庭亦苦于承担日益繁重的养老任务。青壮年时期，为谋生拼搏，健康一般不成问题，亦不在意要筹备年老前要做些什么？生老病死是自然规律，谁亦避开不了的！

决定生命长短有三大要素：（一）基因遗传，（二）自然和社会环境，（三）个人心态思维和生活方式。其中唯有后者可以自掌控。基因遗传决定于种族，父母的基因；社会的频繁动乱，恐怖袭击，地球暖化、冰山溶解、地震、海啸和旱水灾的频发。人类生活环境恶化（水、空气、食物、土地等污染），……各种灾难层出不穷，疲于应付。人们的思想倾向，道理伦理亦不为从前，此均是对人体健康不利因素。但当今世界科学技术的发达进步，应对上述因素亦大大加强了，国际间协作，国家的重视和应对措施也有所加强。唯这些年实践证明效果仍差强人意，忧虑仍多，前景不能乐观。处此情景，切忌悲观失望。从个人角度也要乐观面对，从泰国实际出发，个人家庭处境（特别是居位地为易受水浸，必

须寻求解决办法），正确认识问题和落实改进措施。

踏入老人期，工作轻了，时间多了，如何安排日常生活？如何处理家庭和亲戚朋友间的问题？已成为头等重要。旧中国社会的“养子防老”的普遍理念，如今已大不相同了。广东土话说“老豆养仔，仔养仔，但要仔返养老豆就难了”是现实。我们这一代人当进入老人期难免有担心、忧虑或恐慌，可是人生道路总要走下去。

一、进入老年，享受余生，观念上要学会三自。

自立：立足自身、不靠福利，储财访老，尽早规划好余生。

自助：学会做家务，学会打理自己的事，学会独处，适应二人世界，甚至独身世界。虽孤单而不寂寞，自由而不散漫。

自乐：知足常乐，自得其乐，助人为乐，宽容乐观。

二、进入老年，享受余生，心态上确立三视。

视身渐老：顺其自然，不急不慌、安然而对、量力而行、防病治病，老年生活过得好不好，多半在自己，不迷恋于“发挥余热”、“子孙孝顺”、“弟子尊师”、“公众敬老”、“社会回报”等，无所求，也就无所失。

视心不老：继续老爱好，接受新事物，发掘新兴趣，与时俱进。活到老，学到老。所谓“人老心不老，老了亦不老，心老人不老，不老亦已老”应该是对的。

视死而归：人生是“空手来，空手走”的过程。来到人间顺应社会变动，不断端正自己人生观，多做好事，多助别人，不必在意将来如何归天，选择自己喜欢的事，如养鱼、种花等，快快乐乐过好每一天。原谅伤过你的人，忘却让你伤心的事，还清你欠下的人情债，无怨无憾，快乐人生。

三、进入老年，享受余生，健康上坚持三动。

动手：动筋活络，做操、散步、旅游、跳舞、打拳等，提倡老人每天散步2—3次，每次30分钟，勤做全身按摩，特别是睡前热水全身按摩，对晚上睡觉颇有益处。

动脑：读书、看报、写作、下棋、打牌、学电脑等，选择适合自己项目合理安排。多观察、常分析、勤思考，找出最好对策，促进大脑灵活，思路通畅，克服老人痴呆症。

动心：克服自闭，看重交情，善于交流，聚旧雨，交新友，浅则人际交流、信息交流、经验交流。深则思想交流、信仰交流、心灵交流。多交几个知己好友，享受友谊资源。

手—脑—心的互动，正是人体生命力之所在。

四、进入老年，享受余生，与老伴关系做到三相。

相得益彰：互相投合、迎合、配合，展开人生后半段的磨合，求大同存小异。

相敬如宾：多鼓励、少埋怨、不计较、多顺从、勤相助、少冲撞。遇到争论议题，要坦诚把话讲清后，宽容忍耐为上策。

相依为命：珍惜亲情，互帮互助，共担艰辛困苦，共尝酸甜苦辣，共享夕阳欢乐。老伴夫妻，不是各自分飞的同林鸟，而是志同道合的老相好，更是命运相连的共同体。

五、进入老年，享受余生，与儿孙相处要注意三少。

少管：留给双方多一些空间，儿辈已是中年，早就断奶，对孙辈更无抚养之责。

少留：给儿孙留钱不如留才，鼓励儿孙树立奋斗精神，为不肖儿孙留财可能会反而害了他（情、嫖、毒、赌），争气的后辈，可能会比你干得好。

少望：儿孙有儿孙福，莫把儿孙的成败，当作自己的胜负。少把养老和孝道的希望，过多寄托在儿孙身上。少一份期待，少一些失望。亲情是爱的双通道，并非单向的奉献，多少老年人“望子成龙”、“养儿防老”的美好愿望，结局常是失望，甚至落得房财二空（房被占、钱啃光），累苦终老（服侍第二第三代）的悲惨余生，要引以为戒。

六、进入老年，享受余生，生活上要坚持三不。

不烦：远离劳心事和利益事，人不烦。避免麻烦事和是非事，心不烦。懂得糊涂，学会舍弃。

不省：心仪的东西要买，想去玩的地方要去，该享受的要舍得，应当用的钱要化，眼睛一闭，钱就是纸，生不带来，死不带走。

不等：箱藏的好衣要穿，感兴趣的事快做，未回报的旧恩要报，想做的好事就做，时不待我。好事善事多做，心情定会快乐，不要留下遗憾。俗语说：“心存好念，口说好话，身做好事，定结好果”

纵观世间长寿之人，也多是心怀善念，心灵宁静，乐于奉献的人少有奸佞诈滑之辈。著名国医大师邓铁涛的“百岁养生经”，强调养德养心先于养生，所谓“仁者寿”、“养生德为先”、“大德方得其寿”，良好道德和优良品行，不仅是处世修身养性的根本，也是长寿保健的前提，有助于获得平静愉悦的心境，也能保证身心和谐健康。

为医者有医德，当教师者有师德，经商者有商业道德，当官者有官德。特别是后者，当今中泰社会中，贪污腐化成行，结果多是不好下场。

医学研究证实：人体的精神、神经、内分泌系统三者间存在密切关联，一个人如果仁爱、助人、知足、宽容就容易保持良好的心理状态，这样可以提高人体的免疫功能，促进平衡身体健康，使人体组织器官功能协调到最佳状态，直接有利于防病保健延年益寿。

“身心和谐”对身体健康的重要作用，已取得世人的共识，养心重于养身，人体患病后应先着眼于心理、精神和环境等因素的探讨，再深入了解对机体的损伤情况，然后采取身心的合理对策。

人是有感情的动物，所谓“七情”是：喜、怒、忧、思、

悲、恐、惊，七情的表现是人对外界事物的自然反应，如《素问·举痛论》说“怒则气上，喜则气缓，惊则气乱，思则气结……”古人说“笑一笑，十年少，笑口常开，健康常在”。曾任世界卫生组织成员的养生专家齐国力教授认为笑可促成良好心态，可使微循环旺盛。笑还对呼吸道、消化道特别好，笑促使脑下垂体分泌脑内胚是天然麻醉剂，常对关节炎有效。开心的笑可促进脏腑气机顺畅、气血调和，从而增进健康延年益寿。愤怒生气，过度悲伤可导致气血条乱，甚至产生严重后果。唐朝有“笑死程咬金、哭死程铁牛”的故事，说明七情不能太过或不及，应以重视。

作者曾经历一52岁女性，平时身体尚好，当得知其刚从医科大学毕业的女儿因分娩而意外死亡，当场突发心肌梗死，经大力抢救才活过来。另外多年前泰国清迈一银行经理，因随意签发一商场朋友一宗支票后面签字而促发中风，使知情者印象深刻。

漫长人生过程，人们难免会遇到坎坷、艰难或困境，情结上会有激动、愤怒、忧虑的时候，此是人之常情，此时切切记住不过度反应，迅速警惕，尽量放松，要忍住并寻求疏解之道，国际心理学会提出避免生气办法是“躲避、转移、控制和忍耐”，俗语说：忍一时，风平浪静，退一步，海阔天空，此是行之有效的名言。

本文结束前录上几句人生篆书：事业无须惊天动地，有成就行。爱情无须死去活来，温馨就行。朋友无须如胶似膝，知心就行。金钱无须取之不尽，够用就行。身体无须长命百岁，健康就行。圆满人生最高境界是无无而终，无恨而终，无憾而终，无疾而终。

寻访重庆树人小学

再访山城重庆之一

于韵嫣

中国的重庆市是一座历史文化名城，吸引游客旅行观赏的名胜古迹多不胜数，然而她对我的吸引力非同一般，因为童年时代，我曾在那里度过八年多不寻常的时光，而且一别就是六十多年，已经超过了半个世纪。我曾想：我一定要在有生之年去重庆看看，而小我4岁的弟弟和我有同样的想法——重温儿时生活的往事。

2007年适逢中国抗日战争七十周年纪念，在万物复苏，春暖花开的时节，我先自曼谷搭乘泰航班机来到中国四川成都，与我弟弟和弟妹见面。在成都玩了两三天，随即乘880次火车于3月31日早7点55分赴重庆。火车清洁、舒适、美观，下午一点多到达重庆菜园坝火车站。

崭新的山城，已经完全看不到旧时的影子。到处都是新建筑，在半山腰，在山崖上，建有耸立高楼，直插云霄。我由衷地佩服那些高超的设计师、工程师和建筑工人。公共汽车、无轨电车线路很多。人们衣着富有色彩，讲究时尚，街道两旁铺面整齐、清洁，我们又听到了熟悉的重庆话。

我们叫了一辆计程车直奔大坪，开车的是位女司机，技术一流，动作干净利索，说话很快，对道路熟悉。几经上坡

转弯，接着上了大路。路上我们和她攀谈几句。我问：菜园坝飞机场还有吗？她答说：没得飞机场。经过两路口时，因道路旁都有房屋或小山坡阻挡视线，看不到更远的地方。我问：跳伞塔还有没得？她回答：跳伞塔还有。这个答案出乎我的意料之外，因为这说明跳伞塔至少已存在六十年了。这使我想起来我们家住在两路口的往事……

大约是在我们住的都邮街附近的家被炸后不几个月，父亲在他上班机关附近的两路口，花钱请人盖了两间草房子，房顶是稻草铺成。墙是竹篾编后敷泥，再敷石灰，地是泥加煤灰、石灰所谓三合土做成，还有竹篱笆围成的小院子，还种上几棵牵牛花。我们刚住进去没几个月日本轰炸机又来空袭，我们躲进了防空洞。日机投弹时特别震耳，声音就仿佛炸到了防空洞顶上的感觉。警报过后跑回家一看，房子已化为灰烬，成了一片焦土。做为一个普通中国人，我和日本帝国主义者本无冤仇，但他们为什么要炸毁我的家园，老和我家过不去？

4月1日清早我们前往小龙坎，寻访树人小学。原来重庆市的树人小学现在已是一座很有名气的重点小学，是公认的历史名校。她创办于1938年，经过几代人的努力和培育而坚持到现在，历经近70年，培养了众多人才，早已蜚声海内外。我们从住地大坪出发，坐公交车即到达小龙坎。经询问，找到了树人小学的大门，由于是星期天学生不上学，院内静悄悄的。校园地处交通要道，有一面临街，过往的交通车辆很多，从院墙外就能看到校内的模样。我们从校门进去的时候，值班的是一位年轻美术老师，他听说我是从泰国来看树人小学的，而且我妈妈贾和光曾是树人小学的老师，

在校执教多年，对我们特别热情，校园现在全部变样。大操场靠近临街，另一侧是一栋漂亮的大楼，可能是七层楼房。楼的正面不是直线而是S形的曲线，因而更显活泼、有韵律感。楼前有窄而浅的水池环绕，教室和老师办公室都在这所楼里，而进入这幢楼有一道大铁栅栏门。我老远就看到一楼墙上挂有一幅肖像照，并一眼就认出她是王焕志女士，及至前去，从照片的文字说明得知，原来她是当时的中共地下党员，是创办人、董事长杨若愚的夫人。她在师范读书时就已加入了共产党，正是她积极争取，杨若愚先生克服一切困难，坚持办好学校，培养青少年。这使我联想起在这里曾有不少进步文化活动。记得郭沫若的爱国历史剧《棠棣之花》当时就在学校礼堂连续演出多日。剧中有荆轲刺秦王，图穷见匕首的情节，剧中有大量的歌曲。一时间校园里人人都会哼唱：“去吧！兄弟呀，我望你鲜红的血液，迸发出自由之花，开遍中华。”寓意反对专制独裁，促进各方人士团结抗战。

我进重庆小龙坎树人小学是在1941年9月，1944年秋毕业后读了两年树人中学，虽然我那时还是一个不懂事的孩子，而且时间已过去了六十几年，超过一个甲子，我仍然能回忆起树人小学美丽、亲切的模样。我爱母校树人小学，对她充满感情，我还记得我们校歌的旋律和歌词：青翠的歌乐山，浩荡的嘉陵江，我们的学校，在这美丽山水的中央……记忆中当时美丽的校园，正中是大操场，可以踢小足球，打篮球，两边各有三幢灰色砖砌墙的西式房子，这是学生上课的教室，教室宽敞，明亮，每班大约有四十位同学。校长是大家非常敬重的漆永忠，办学思想很有一套。教务主任是李芳荪，她是湖北人。他们主持教学工作，极为认真负责。

创办人兼董事长杨若愚先生，遇到开学典礼或重要节日的集会，他会登台讲话，勉励同学努力学习，将来报效国家。我印象较深的是他曾讲到武训兴学的故事。当时主科有国语、算术、自然，副科有音乐、美术、体育、劳作、童子军等。学校聘请了许多优秀的教师，不少教师是师范毕业或有真才实学、富有教学经验。

我的妈妈贾和光受聘担任级任老师六年以上。她曾是北平著名的汇文小学的教师，富有教学经验，课讲得好。她每天认真备课，课后要批改大量学生作业本，在学校批改不完还把学生的练习本提回家继续批改，非常辛劳。我的妈妈除上课外，还要照顾全家五个孩子及我父亲的生活，加上当时物价飞涨，困难很大，但她吃苦耐劳，非常坚强，为树人小学作出了重要贡献。她的学生后来有的考上南开中学，有的考上北京大学。抗战胜利后，我们随父亲举家北上。临别前杨若愚董事长特别为我母亲的纪念册题写“循循善诱，诲人不倦”，表彰她教学有方，以志弗忘。王焕志女士也题写留念的话语，还附赠小照片一张。有意思的是前不久我在辽宁省工作的妹妹于建华，通过电脑传送照片给我，我方知有此纪念册，才得以看到这些手迹。

也由于逃难、躲警报，生活动荡，我们到重庆后，因为家遭轰炸，我的学业也因此荒废。妈妈有时忙里偷闲，教我一点语文、算术，后来因缴不起学费，只能眼巴巴地看着别的孩子上学。但是也由于我家搬到小龙坎，妈妈在树人教课，我和弟弟可免费读书。我深深知道入学读书机会来之不易，所以加倍努力，我放学回家后，必须先帮忙照顾妹妹和做家务。老师规定做的家庭作业常常需深夜在桐油灯下完成。工

夫不负有心人，我去树人小学学习三年，我在四、五、六年级六个学期，每学期考试成绩都是全班第一名，学校举办大、小字比赛，唱歌比赛、美术比赛、演讲比赛……；我每学期也都拿到名次，这样我就获得减免学杂费的奖励。我曾获得奖状及一枚奖章，这奖章我保存至今。我感谢树人小学对我的培养。是树人小学使我受到正规的、全面发展的基础教育，内容丰富、生动活泼因而感到特别愉快。是在树人打下的良好基础，使我日后在考中学及考大学都取得了优异的成绩。

（写于2008年4月曼谷）

吴继岳

——泰华著名报人与作家

肖可夫

在曼谷泰文书展，看到一本吴继岳著的《六十年海外见闻录》(60ปีพินทุเด)泰文译本。这本书由他的女儿(ปนัดดาเลิศล้ำไพ)主持翻译的。

这本《六十年海外见闻录》厚达493页、分105题；每一题目下面都附加对联式诗句四行；此外还印上有关内容的图片及有关作者家属照片。总而言之，这本《六十年海外见闻录》具有历史价值，值得海外华裔子孙学习祖父母的历史资料。

看这本书后，使我回想起吴继岳先生跟我第一次见面是在耀华力四角头京华银行内，当时吴老在该银行办事。他热情地跟我谈论许多往事：其中特别提到泰国一位信仰马列主义毛泽东思想年轻作家“集·蒲密塞” (จิตร ภูมิศักดิ์)，他在狱中努力学习中文，他则是他的辅导老师，我听后特别关注。

一九七四年，我在本京黄桥担任《光华日报》编辑。这一年十一月二十七日，吴老亲自带一套《海外五十年上下集》到报馆送给我，我接后表示不尽的感谢。此后我有时还跟他老人家联系，使我对他老人家的经历相当佩服。

总之，我在此还是把他的简历给大家介绍一下好了：

吴老是泰华资深的著名报人作家。他出生于一九〇五，卒于一九九二年。他是广东省梅县人。他一生用过的笔名除珊珊、陈琼、沉戈、胡图等外，其他我已记不起。

他少年时离乡别井：曾旅居印尼、星马及泰国。在海外初期，当过学徒、摊贩、小学教员等。

一九二八年起，投身新闻界：任过印尼《巴城新报》记者；一九三〇年来泰国，不久开始进入报社工作：在《华侨日报、中原报》任过校对、记者和编辑。

一九三八年被迫至新加坡，进入《星洲日报》外勤记者兼编辑，与郁达夫同事；郁达夫还亲笔写一字幅给吴老留念。

一九四六年重返泰国，进入《中原报》当记者；一九五二年后主编《中原报》娱乐版、体育版；并兼写影评、体评文章。

一九五八年十月，泰国沙立政府下令封闭报社：《中原报》以触犯防共条例也被封闭；吴老则以“共产党嫌疑罪”被捕，在狱中五年，这期间不甘寂寞大事创作长篇小说及散文。这些作品大多刊在当时《曼谷新闻》和《华风周报》等。

一九六三年冬出狱，在郑午楼办的京华银行工作。

七十年起，吴老重返新闻岗位：任《东南日报》编辑主任；一九七四年《中原报》复刊，李其雄召他归队，后该报改名为《新中原报》，吴老任执行总编辑及撰写社论，后任报务顾问。

一九九一年后，吴老在病中仍念念不忘工作，但到了一九九二年三月便逝世。

吴老虽已不在，但他的业绩在广大的读者及关心文艺活

动的人们，永远记得：如《她的一生》、《遥远的爱》、《海外五十年》（上下集）、《六十年海外见闻录》等。

一九八六年在北京出版《侨领正传》，此书颇受读者欢迎。一九八九年又出版《吴继岳文集》。

吴继岳先生身经两次世界大战，曾到过新中国几次：一九八一年在北京受廖承志副委员长接见；一九八五年，在北京大会堂受国务委员姬鹏飞接见。吴老在中国期间，还拜访了中国戏剧协会主席曹禺，还到上海拜访了著名影星白杨、王丹凤等。

2014.3.20 于曼谷

美丽的追忆

邓春珍

2014年5月6日早，从电视上和报上看到泰国清莱府，发生大地震，规模6.3强震，震后路毁损严重，但还没有人伤亡，震央在泰国北部清莱府西南方的攀县。我马上打电话给吴安寿学生，要了解攀县的学生们和居民震后的情况。得知他们都平安无事，市区损失不大，但余震还是不断的震，大家都很惊慌跑到屋外面躲避。幸好中华学校没遭到损毁，真是佛祖保佑。但泰文学校遭到崩塌，清莱府直辖县著名的佛寺“龙坤寺”佛塔顶部被震歪，该寺已宣布关闭修葺。了解情况后，心较安定下来。

“攀县”对我来讲有深切的感情和密切关系。它是我当年18岁时，第一次来到这个四面环山清秀的山城当小学教师，我对它情有独钟。攀县当地居民华侨大都是汤坑丰顺人，他们很纯朴、善良、厚道、热情、好客。听到这个不幸的消息后，数不清的往事涌上了心头。

那是50多年前的事了，我刚从曼谷进德学校小学毕业后，就参加中文小组继续学习，每周一次，老师是从中国来的。泰文就在速成班上课，每天下午3点到6点，学生很多，泰文速成班就是念3年，完成高中课程。当年法政大学不用经过考试就能取录念大学，很多同学都进了法大。但我在小

组学习后，就被安排到北部清莱府攀县当小学教师。当我接到这任务后，回家向父母报告，父母不答应，父亲大声对我说：你有什么资格去教书，你还要继续念书，你哥哥现在还在易三昌学校读书，有机会读书，为什么不念，跑到老远的地方去当什么教师。看到父亲伤心的脸色，我无动于衷。没有想到父亲为了女儿的前途，用心良苦。

当时自己年少任性，叛逆的性格，对父母执拗，只拼着一股热情，在老师的鼓励下，要去当一名教师，教师是最神圣的工作者。幼小的心灵有一股小小的自豪，虚荣心，我也能当教师。在这种情况下，我毅然背上了行囊走出温暖的家，离开亲爱的父母和兄弟姐妹，到遥远的山城去当小学校师。这一走使我人生走上另一个转折点，改变了我的一生。

再回首，这几十年来事业生涯和照顾家庭，真是酸甜苦辣咸五味俱全。现在年纪大了，才知道年轻时，那种青涩，那种幼稚，那种鲁莽，都不在乎父母的感受，经常会有太多的怀念和遗憾，欠父母太多了。正如：“树欲静而风不止，子欲孝而亲不在。”

然而半个多世纪都已过去了，无怨无悔，路是自己选择的，就当做“美丽的追忆”。

一位摆地摊老人的故事

余锡珍

有一位老人，她已不在人世。但她的美好形象却深深印在我脑海中。她不是我的至亲长辈，也不是我的故友深交。她是一个漂泊海外半个多世纪而早已被其故乡的子孙遗忘了的孤苦伶仃的“唐山”老妇人，她是一个在街道上以摆地摊维持生计的小商贩。但在她的平凡一生中却给社会做了一件不平凡的大好事。她是第一个将中国古老传统的美容术——“挽面”（潮音），通过泰国电视台公开展示和传授给广大观众的中国农村妇女。她的事迹被登载在泰文报上，成了广为人知的名人。她一生坎坷孤独令人同情和怜悯，她勤劳、智慧、自食其力、自强、自尊、不屈不挠的精神却令人感动和敬佩。

这位老人是我们的同乡，与我们有着“蕃薯藤”的亲戚关系。上世纪九十年代初，我刚返回泰国不久，她来我家作客。母亲向我介绍，说她是我堂婶的嫂嫂，我们全家都称呼她为阿姪（即舅母）。阿姪中等身材，不胖不瘦，面庞丰满，清秀端庄，乌黑的卷发，穿戴时尚。典型的中、老年华侨妇女的装束，虽然已逾古稀之年，看起来却比她实际年龄要年轻得多。我与阿姪第一次见面，而她对我的情况似乎很了解，知道我住在中国北方，送给我一件漂亮的驼色晴纶毛线上衣

和一个她亲自钩织的尼龙线提兜。而我却没有准备东西还礼，深感羞愧。

阿姪很健谈，直爽、快人快嘴，和母亲谈得很投机。她留给我的印象是个：精明、能干、乐观和健康的老人。她只坐了一会，便起身告辞，临走还拿一个红信封塞在我母亲手上，母亲不收，再三推还给她。而她将红包放在桌上，转身就走出门口。我立即赶出去送她，一直送到巷口，然后我牵着她的手想陪她过马路，谁知她却挣脱我的手，迅速小跑式地朝着一个正要过马路的年青人方向走去，青年看见了，向我微笑点头示意后便拉着阿姪的手过了马路，然后两人双手合十很有礼貌的告别，各朝自己的方向走去。看到眼前这一幕，那么匆忙，那么凑巧，而又那么自然。阿姪在这样热闹的大城市谋生，马路汽车川流不息，她每天都要穿过多少次这样的马路，而有多少陌生人热情主动地牵着她过马路。看来阿姪已习以为常，显得潇洒而自然。这就是佛邦之国人民善良礼貌，敬老助老的文明民风。我感慨万般的走回家中。只见母亲拿着红包，内装五百铢泰币，她叹了一口气说：阿姪真是苦命人，这是她的血汗钱啊！受之有愧。接着就向我讲述阿姪的故事。

阿姪是在二战结束后，和她的丈夫一起到泰国谋生，家乡还有年幼的儿子和年老的公婆。初来时曾受到我家的接待。然后便到山巴（内地）去找工作。乡下人没有多少文化，只能替人打工和做点小买卖维生。两人勤劳克苦，共同打拼，生活倒也过得很好，经常汇钱回家赡养双亲和孩子。后来丈夫去世，身边又没有儿女，她孤独一个人，便来曼谷寻找工作。因为曼谷还有她的亲人可以互相关照。她性格好强不愿

依赖别人生活。便在曼谷唐人区租了一个摊位摆地摊做生意。她摆地摊已经很多年了，一个人生活过得也自由自在。我问母亲说：现在中国已经很富强，人民生活都已提高了，为何阿妗不想回家乡和儿孙团聚。母亲说：阿妗做梦都想回去，她拼命赚钱，自己省吃俭用，就是想积蓄更多一点的钱回去养老。几年前她已决定回国，把家当都卖掉，买了不少黄金首饰，把钱都换成人民币带回家乡。可是没有住多久就又返回泰国。她说离开太久了，儿子和媳妇对她没有感情，只是把她当成摇钱树，总是向她要钱，为了钱常发生口角，心里很不愉快。她说他们一点都不知道她赚钱的辛苦，毫无孝心。她感到失望、寒心，终于下决心重返泰国。她重操旧业，照样摆地摊做生意。听了母亲的叙述，我们十分同情阿妗的遭遇，很想找机会去参观她的地摊。就在那年快到春节前几天，我和妹妹要到“老叻叻”去买年货和祭祀用品，母亲交给我们一个红包，让我们带去送给阿妗，并向她拜年。

“老叻叻”附近的石龙军路，马路两侧的商铺门前的人行道都摆满了地摊，地摊上有各式各样的商品，穿的、用的、玩的、五花八门，还有卖小吃的。人来人往，熙熙攘攘，十分热闹。我们找到了阿妗的地摊，地摊上摆的都是妇女用的东西如：胭脂、口红、香粉、绣花线、针头线脑……等，据说是大陆来的水货，很受家庭妇女的喜爱，所以生意还不错。最特别的是，摊位旁竖立一个纸板，上面写着“挽面”还标上价钱，这是阿妗的副业。这个副业可以给她带来更多的利润。

“挽面”是潮州音，挽是拔的意思，面是脸。“挽面”即“拔脸”，意为替人拔掉脸上汗毛，使人的脸变得白净光

滑。这是中国流传数千年的最古老的美容术，一直到现在中国的农村、乡镇，都很流行。姑娘们出嫁都采用此法梳妆打扮。在城市因有新美容法，采用面膜拔去脸上汗毛。所以这种古老美容法就很少看到。实际上传统古老方法使用器材简单，不需外购，它不需用化学原料，对皮肤不会伤害和出现皮肤过敏等副作用。因此“挽面”仍是受到妇女们的欢迎。

阿妗是个非常聪明的人，她心灵手巧，对“挽面”的技术非常娴熟。所以就将“挽面”做为其增加收入的职业。这样一来阿妗的“挽面”业就成了曼谷市唐人区的独家行业，很受欢迎。每天顾客不少，顾客中不仅有女士，还有男士，而且男士的收价比女士价格高。这是一种消耗体力的劳动，虽然收入较丰，但阿妗却很辛苦。她每天都在室外露天摆地摊，经烈日的暴晒，风吹雨淋，几十年如一日。她的处境得到不少的人同情，善良的人们总会伸出温暖的手帮助她，或给她提供一些方便。阿妗享受到社会上的温暖，她很知足，很乐观，过得自由自在。

有一次，泰国电视台采访阿妗，并请她到电视台做为嘉宾，介绍中国古老传统美容术“挽面”的情况和拍摄“挽面”的操作过程。然后在电视台第九频道一个名为“跟着看(ตามไปดู)”的节目进行播放。接着泰文报也做了新闻报导，引起社会很大的反响，尤其是泰国妇女，对此很感兴趣，纷纷上门来找阿妗，有的想亲身体验“挽面”的实际效果，有的是来拜师学艺。一时间，阿妗成了闻名的红人和忙人。她收了一些徒弟，热心传授技艺。后来我有几次经过石龙军路，每次都是奉母命去看望阿妗，并给她送红包。与阿妗多次见面，发现石龙军路街道两侧增加了几个“挽面”的小地摊，摊主

都是中年妇女，虽然同业增加，对阿姪的收入会有影响，但阿姪对祖国对社会却做了贡献，她将祖国古老的非物质文化遗产传扬到国外，又为社会失业妇女找到一条就业的出路。

我最后一次见到阿姪时，她已是一个九十高龄的耄耋老人，她头发花白，脸色苍白，手拄拐杖，坐在高木椅上，还是那个地摊，但上面摆着几盒香粉，和一些零零碎碎的小商品。这点存货即使全部售完，也没有多少钱，为了这点货物让这样一个行走不便的老人顶着烈日坐守摊位，我看了阿姪，内心翻腾着一句话都说不出来，阿姪会意地说：没事，有邻居帮我推小车，陪我过马路，就剩这一点东西，卖完就收摊了。我们问她收摊后谁照顾她，她说阿妹会照顾她。阿妹是一个被父亲遗弃的女孩，四十多年前，被堂叔堂婶收为养女，养育她长大、结婚，有幸福的家庭，她为养父母送终。现在又承担起照顾舅母的责任。同是天涯沦落人，一对没有血缘关系的两代人，命运又将她们联系在一起。

好人好报，祝愿好人一生平安！

回溯中国语文

林 华

作为一华裔，对中华文化的感受是很浅薄的；特别对中文更感到若不加强学习就会成别的族裔了。

回忆小时学中文，心情特别积极。但结果怎样？不了了之，任其自由散漫地发展。所认得的中文，大都半知半解，这是跟当时的中文教师有关，因为他们大多数对中文也半知半解：例如对一些中文，只教字旁的读音，所以好多学生都不认识其意义，这样以讹传讹！

回祖国以后，正式进入学校，始纠正了不少字音；并深入了解语文的内涵。

回到出生地后，我依然对中华文化，特别是语言文字方面，不但没有放弃，反而更进一步的关注：例如有空在家看电视，特别是中国“CCTV4”，有时发觉他们的主持人，对某些字的发音不正确，使我心里产生疙瘩，不得不拿字典来查看，真有趣！使笔者感到中华文化——汉语文，不只有好多趣味；且变化多端，令你不断想求进，增加对汉语文知识的了解。

现在在此试举几个例子，以供大家参考；共同赏识：如中国有一本“百家姓”，这是一本千古奇书，里面系统地，详细地叙述了姓氏的起源与发展，谁看了这本书，会恍然大悟：

“百家姓”的“百”字，原来不是一百两百的百，它是无定数的数字，是形容众多的意思。

此外，还有一些字，读音不只一个，如垃圾的“圾”字，这个字有两个读音：（一）ㄇㄛˋ（sè）（二）ㄐㄧˊ（jí）；读ㄇㄛˋ（sè）是指废弃不要的东西，如垃圾。读ㄐㄧˊ（jí）是指危险，与“岌”字同。

用例：垃圾（ㄇㄛˋ）堆得太高，看起来令人有岌岌（ㄐㄧˊ ㄐㄧˊ）可危的感觉。

最后另指一个“万”字跟一个“羊”字：万字读音分两个音，即“ㄇㄛˋ（mò）与“ㄨㄢˋ（wàn）”。现代不少人，都把这个“万”字，不管是姓氏与量词全都发音为“ㄨㄢˋ（wàn）”，这是不对的！因为“万”字，如果是复姓应读“万俟ㄇㄛˋㄑㄩˊ（mòqí）”后面加多一个“俟”字。

至于“羊”字，也是有趣的：因为这个字也读两个音：“ㄩㄤˊ（yáng）”与“ㄒㄩㄤˊ（xiáng）”。前一个读音是姓，如羊先生；此外，也指吃草的哺乳动物：分山羊和绵羊两种。后一个读音是表示福气、吉利，与“祥”字通，应用时在贺年卡上印有一只羊（ㄩㄤˊ），表示他人吉羊（ㄒㄩㄤˊ）如意！

啊！要学好中国的语言文字真要努力深研不可！

2014.3.18 于曼谷

赞张家界

赵学忠

是谁绣织成此般美丽的
水靛山青，
是谁精雕成绝世仅有的
旷世奇峰。

鬼斧妙削，
巧夺天工，
云烟缭绕，
景色诱人。

临空天门，
耸然入云，
心旷神怡，
忽入仙境。

不忍心辞别的张家界哟！
只得珍藏记忆中。
我们真诚地感谢你呀！
天公遣来的造物神。

2014年5月11日至15日随泰国潮安歌友团去中国张家界旅游，
印象颇深，途中偶成此诗。

生活

亮瑞云

生活是一对双胞胎
掉落在有生命天地间
生和活各有各的招运
生活在陆上各有各的祸福
生活在水里各有各的祸福
生活在空中也各有各的祸福

有生下来即死
有生下来总不容易死

有活着带全身病痛，挣扎、忍耐、坚持
走一条崎岖雷电烟火雷雪风雨路
在惊险路上有只顾自己祸福
有的还顾到别生命生存

有的生下来轻松活喔、健康快乐
在顺畅快乐道中
也有只顾自身享乐
不理别生命祸福

生活在有灵感的人类
是宇宙间一切有生命存在中最宝贵
用善恶好坏衡量褒善贬恶
一切有生命的人类总努力合作
去打开善的大门
向好的方向奋斗
努力争取份善的奖品
勤劳历行赢个好的声誉

2014.3.18 曼谷

问路

陈仲民

姑娘朝着我的方向走来，
站在我前面一鞠躬后，
转身站在我身旁，
用手指着前面的岔路说：
“先生：请你告诉我，我该走哪条路，
才能找到幸福的地方。”
我对她说：
“姑娘：你别再走了，
这里就是幸福的地方。
你看，这里的自然景观多美，
真是山清水秀，田园如仙境。
人人安居乐业，过着幸福的生活。”
姑娘端详我一番后，慢吞吞地说：
“可是，可是，
可是我要在幸福的地方，
找一位能使我幸福的人。”
我说：“姑娘：你看看我，
看我像不像会使人幸福的人？”
姑娘泛红着脸，垂下头，自言自语道：

“看来我今天走这条路是走对了。
看来我该留在这个地方。
看来我……”

岁月成就精彩人生

——记陈汉涛峥嵘岁月

曹熠婕 李霖蓉

人物名片：陈汉涛，又名陈汉洲，1961年毕业于厦门大学外文系，随后在泰国白手起家创办企业，现任泰国好莱坞国际有限公司、好莱坞眼镜有限公司、环球科技仪器有限公司、国防科技有限公司主席以及泰国留学中国大学校友会永远名誉主席、厦门大学泰国校友会永远名誉主席、厦门大学旅港校友会永远名誉会长等社会职务。在事业有成的同时，他不忘感恩母校、回馈社会，多次为母校捐资，亲力亲为地支持母校在泰国的招生以及各项国际交流活动，他还热心中泰友好交流工作，做出了积极的贡献。

陈汉涛如今已到耄耋之年，但他依然身体硬朗，精神矍铄，岁月的洗礼让他变得更加从容、真实，生活的磨砺让他更加学会坦然、珍惜。他艰辛创业，爱国兴学，一路坚定走来，期间有痛苦，也有快乐，有艰辛，也有幸福，也正是这一切成就了他无与伦比的精彩人生。

挥斥方遒的青葱岁月

陈汉涛属于这样一代人，磨难岁月正值成长。1952年，

18岁的他怀揣着青春的理想与梦想，搭乘轮船从湄南河回国。在船上，抗美援朝的战报频频传来，船长号召捐钱捐物支持前线，热血的陈汉涛竟毫无保留地将随身带的财物全都捐了出去。当他在船上颠簸了7天终于回到中国的土地上时，他才意识到自己身无一物，不得不写信向家人求助。

1953年，就读于汕头华侨中学的陈汉涛，积极响应抗美援朝号召，主动递上了援朝参战的申请书。在2000多名报名者中，他通过体检、文化、思想等层层筛选，成为200名入选者之一。在部队里，他学射击、练队列、跑拉练，三年的军队生活，不仅让他掌握了各种军事知识，更磨练了他的意志。后来战事局势变化，朝鲜停战，他随部队驻扎下来，在某师部政治部宣传科工作，并先后于连队、教导营任职文化教员。当陈汉涛回忆起这段岁月时，我们仍能感受他昔日的雄风和激情，我们依稀可以看见当年那位一心要为保家卫国上战场的热血青年。

1956年，陈汉涛为继续深造申请退伍，退伍之后，他就读于北京华侨补校。第二年，他成功考上厦门大学外文系英语专业。在厦门大学这所国家重点学府里，陈汉涛意气风发，如痴如醉地学习与生活。在那个特殊的年代，除了学习专业知识外，还要参加各种劳动。陈汉涛回忆道：“我大学生活中印象比较深刻的是大伙一起劳动，咱们学校的情人湖就是那个时候我们挑灯夜战，几个班一起挖起来的。”大二时，陈汉涛被选为团支部书记，他所在的班级表现积极出色，被评为全校为数不多的几个“红旗班”之一。在全校大会上，他在一片掌声中，上台接过领导颁发的“红旗班”奖旗。因为平时承担的班级工作较多，占用了不少学习时间，为了

准备毕业考试，在大四最后半个多月里，他独自到清静的南普陀寺后，专心致志地备考。他回忆那时候的自己是“早也准备，晚也准备，中午还准备，一天只睡三、四个小时”。功夫不负有心人，最后，他以专业、政治和劳动三科成绩均为5分（满分为5分）的优异成绩为自己的大学生生活划上圆满的句号。

现在回想起来，陈汉涛仍感恩在厦大求学的那段岁月，因为是厦大“自强不息、止于至善”的优良传统，给予他人人生智慧，让他学会择善执着，孜孜以求，才使得他日后的事业得以顺利发展。

白手起家的奋斗岁月

1961年，陈汉涛从厦门大学毕业，工作由国家统一分配。当时福建公安局需要两名成绩优异的英语系大学毕业生，他作为首选被学校推荐，但由于他的侨生身份，并没被录用，而后他被分配到漳州农学院当英语教师。这件事当时对他来说也算是一个打击，但后来他觉得“也是一种幸运”，因为自此他人生的发展方向完全改变了。陈汉涛当时判断“在中国没有好的发展了，最多就是教书，但教书我也不喜欢”，认清现状以后，他决定回泰国从商。回国后，他开了一家名为“好莱坞”的眼镜店。开店伊始，他点点滴滴从头做起，画图设计、监督装修、配镜销售等事事亲力亲为。经过几年的努力，小店的生意有了起色，但富于商业眼光的陈汉涛并不满足于小眼镜店生意的发展，而是考虑如何做大做强。之后，陈汉涛开始应用他扎实的英语功底，在店内亲自

制作申请信函和商业文书，成功争取到“Christian Dior”等名牌的代理权。由于对所订款式和数量判断准确，眼镜店销路逐渐打开，经过八年的开拓经营，眼镜店的销售规模甚至赶上了当时有着三、四十年历史的老同行。此后，陈汉涛由单纯经营眼镜，继而扩展到多家光学仪器的代理，成功实现了眼镜店的转型。

从1967年起，“好莱坞”从一家只有3名员工的小小眼镜店发展为250多名员工的集团公司。公司有世界上20多个眼镜品牌的泰国代理权，是100多家世界知名品牌精密仪器泰国总代理。现在的“好莱坞”已然成为多元化的国际集团公司，陈汉涛也被业界誉为白手兴业之典范。

感恩奉献的从容岁月

1997年，63岁的陈汉涛重回母校，意外结识了泰国校友蔡悦诗。他们心中那份对母校的感恩之情，让他们一见如故，相见恨晚，并不约而同地萌发“建立厦门大学泰国校友会”的想法。回到泰国后，陈汉涛与蔡悦诗一同寻访校友，制定章程，设置机构，经过一年左右的筹备，于1998年成立了厦门大学泰国校友会，蔡悦诗担任首届主席，一年后，陈汉涛则从秘书长上升任主席，任职三年。在任职期间，陈汉涛投入大量的精力，把校友工作当作一份事业在经营，每年都会举办形式多样的校友活动，增进校友感情。2009年，他与张永青、曾心等几位泰国校友，共同创作了《厦门大学校友之歌》，并盛情邀请鲍元恺教授作曲。为了更好地体现校友之情，歌曲的每句歌词，他都仔细琢磨。当遇到几位作

词者意见不统一时，他便让每位作词的校友将自己的想法写下，再发起民主投票，最后才确定最终版歌词。歌曲中的第一句“涛涛鹭江、悠悠湄南”便是由此而得。

陈汉涛深爱着自己的母校，同时也深爱着这所大学的每个学子。2006年，厦大与清莱皇太后大学合办的孔子学院成立，陈汉涛听闻后倍感自豪。此后，每一批厦大赴孔子学院汉语教师志愿者抵泰，他都会委派秘书到机场接机，并给每个志愿者1000泰铢和一张他的名片。细心的他明白，志愿者初到异国，人生地不熟，有许多不方便和不习惯，因此，1000泰铢已事前为他们换成500、100、20、10元面值的零钞，而名片上则印有他个人的联系方式，方便志愿者们有需要时随时联系。

陈汉涛不仅担任泰国校友会的主席，致力于校友工作，而且他积极协助母校的海外招生工作。为了更好地方便厦大在泰国招生，他甚至将厦大驻泰招生办设在公司内，还特意将用中文写的“厦门大学驻泰招生处”挂在他“好莱坞”公司的牌匾下。此外，他还曾多次捐资支持母校厦大办学。他曾捐资30万港元协助外文学院购置电脑及图书资料，并建成“厦门大学外文学院陈汉洲研究生多媒体教室”及“厦门大学外文学院陈汉洲图书馆”。2001年，他又响应厦门大学校友总会发动全球校友“齐心协力兴建嘉庚广场”之倡议，捐资建筑费人民币20万元。

他先后出资数十万元港币作为启动资金，协助外文学院购置电脑及图书资料，并建成“厦门大学外文学院陈汉洲研究生多媒体教室”及“厦门大学外文学院陈汉洲图书馆”。

在泰国，曾留学中国的校友众多，为了更好地弘扬中华文化、促进中泰文化交流做贡献，2001年，年近七旬的陈汉涛连同8位发起人，经过长达一年半的筹备，于2002年11月3日正式成立“泰国留学中国大学校友总会”。诗琳通公主恩准赐任“永远最高荣誉主席”。谢国民、陈有汉为荣誉主席，陈汉涛被推举担任校友总会第一届主席。

“泰国留学中国大学校友总会”成立后，为扎实推进泰中两国传统友谊和文化、教育等方面的交流合作做了许多实事：总会曾举办多期教师培训班，各类讲座，还和厦门市东南亚华文文学研究会联合主办“第七届东南亚华文文学研讨会”，举办中国电影周，中国书画培训班，出版会员文学作品集，并成立了留中总会合唱团、青年合唱团、厦大泰国校友合唱团三个合唱团等等。至今，泰国留学中国的学生一万余名，而“留中总会”校友会员已发展到三千多人。

如今，这两个校友会，陈汉涛都已任满，但他依旧尽其所能为母校的发展、泰中经济文化的交流做贡献。身份变了，爱校爱国的赤子之心却永恒不变。

现在，在陈汉涛家中，祖孙三代都会汉语，汉语已成为家人沟通交流的常用语言。为了让孩子更好地感受中国文化和厦大传统，他还特意将自己的小儿子送回厦门大学学习汉语。他希望，他的后代能同他一样身上永远流淌着湄南河与黄河的血液，希望厦大人的血液一直传承下去……

陈汉涛学长寄语青年学子：

生命如流水，只有在它激流奔向前去的时候，才美丽，才有意义。我们的双脚要不息地前行，道路才会一直向远方延伸。

填在表格上的家庭成分

张永青

一九五八年。读初中一年级的我在填写表格的时候，在家庭成分一栏填上“资本家”。那时候家庭成分为每一个中国学生打上烙印，影响着他们的前途和命运。

进了中学，我努力读书，也和来自不同家庭环境的同学一起玩耍。拿起小小的皮球当篮球打，又当足球踢，甚至为了和郊区的小朋友比赛走几公里的路。我快乐地度过了三年的初中学习生活。在初中毕业考试即将结束之际。有一天下午放学，我刚走出校门，就被洪秀琴老师叫住。洪老师是个北方人，但个子不高。圆圆的脸上垂着刘海，脸色白里透红，约三十多岁的年纪。平日她穿着朴素，终年都穿着蓝色的衣裤和黑布鞋。想必是贫下中农出身的教师。她上我们的历史课，站在黑板前面，但两颗眼球却像黑夜的星星发出亮光，凝视着班上的同学。她拉着我沿着校园的围墙边上走，一边放低声音小心翼翼地：“我们四中今年的高中部不办了，改为化工学校。”她回头看了一下，确定后面没有其它人后继续说：“你啊，不要考高中了，来考化工学校，学校会录取你的。”洪老师的话使我十分惊讶。心里想洪老师是否被调到化工学校当领导才会有如此把握录取我。也许对于其它的同学来说，他们可能会感到十分荣幸。但我反而感到自尊

心受到很大的伤害。因为我的学习成绩在初三年段的六个班级里可谓是数一数二的，几乎所有的科目考试都能拿到满分。为何我不能考高中升大学受高等教育去追求科学家的理想呢？我为什么要与那些平时不用功读书的同学那样拼命想挤进中等专业学校以便将来当个工厂技术人员来度过一生呢？我感到很委屈，情急之下冲着洪老师大声喊：“四中不办高中，我去报考一中。”转身就跑了。事后我有一种报复别人伤害我自尊心的快感。但也有一点后悔，深知我不该如此对待洪老师。从初一开始，洪老师一直教我的历史课直到初三。短短三年的光阴里，她带我走过上千年的历史长河。老师教我懂得历史并不是枯燥无味的改朝换代的文字记载，而是异彩纷呈的世界。无论用什么观点去看历史，历史都贯穿着人类对善与美的追求，充满着“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的崇高境界。老师在课堂中穿插历史中鲜活人物跌宕起伏故事情节，培养了我至今仍然喜欢看历史书籍，在历史书籍中开阔自己的人生境界，陶冶自己品性的习惯。在课外老师也是关心着我的生活。记得在厦门的冬季，我多数时间都打赤脚，脚跟冻出裂纹来是冬天常有的事。洪老师看到了就对我说：“明天要穿鞋子来上课了，看你的脚都冻成那样子了。”她把自己用的一盒上海生产的膏霜送给我。我的父亲虽是个资本家，但只是个有几个工人的小生意人。缴完了偷税漏税的罚款后，那时家中三餐都难以为继。所以对于当时的我来说，这样的一盒膏霜可是昂贵的奢侈品。

我报考了厦门一中，对自己的考试成绩也颇满意。结果却意外地被分配到厦门五中。虽然我也沮丧过，但也意识到

多少与自己的家庭成分有关。转念一想,至少我可以上高中,这与上大学的人生目标又靠近了一步。在高中的时间里,我继续努力读书,很少和同学们去打球,成绩也名列前茅,经常上讲台给同学们介绍自己的学习经验。

高中三年级的第一个学期,我们五中共青团委书记来找我。她姓李名碧玉,近四十岁的中年人。她是我高中时期学校师长里我最敬畏的人。李书记在给全校学生讲政治教育课时,可以滔滔不绝地讲了两个小时,她对校园里几百个学生的家庭背景了如指掌,对于每个学生的品性和学习成绩也无所不知。李书记对我说:“永青,你来填个表,申请入团吧!”我受惊若宠,一个资本家家庭出身的人也能加入共青团?她接着说:“你再写份报告揭露资本家剥削工人的罪行,与自己家庭划清界限。”她还说:“不然凭你资本家的家庭成分别想进入大学了。”突然间,我恍如置身在雷鸣电闪的天地间,眼前一片昏暗。如果因为自己家庭出身的原因便上不了大学,那中学六年的努力都白费,风雨无阻的岁月都白走了。当年读高中考不上大学的学生超过到工厂当学徒的年龄。只好上山下乡当农民,天天拿锄头挣工分养自己。比起一个有工资可领的中等技术员的生活要艰难困苦多了。时光不能倒回,我已经失去了三年前可以上化工学校的机会。想起初中毕业时洪老师对我的劝告,我感到惭愧。老师根据我的家庭情况帮我选择一条生活有保障的前途。我错怪了老师,我临别时的恶言恶语一定伤透了洪老师的心。我很后悔自己浅薄无知的行为。

我终于明白了阶级斗争的险恶,在进行一番思想斗争后,赶紧写了一篇洋洋数千言的书面报告。在报告中我对于

我父亲的剥削行为作出声色俱厉地批判,其中不乏添油加醋的不实内容,就这样的一份报告让我与家庭划清了界线。过后我如愿地入了团也上了大学。能上大学的原因肯定是跟入团有关系。但更重要的是1962年大陆经济困难,蒋介石准备反攻大陆,人民政府想团结一切可以团结的力量,宣布不论家庭出身如何,所有大学以高考成绩排名录取学生。命运偶然一次,照顾了新中国成立后的弱者。

大学快毕业时,一场防止资本主义复辟的文化大革命运动在中国轰轰烈烈展开了。包括党内走资本主义道路的当权派,连同一些硕果仅存的少数地主和资本家都被抓出来斗争了。我父亲佝偻的身体也被戴上高帽挂上牌带去游街了。而我那时已与他划清界线,便理直气壮地套上红卫兵的袖章上北京串联高呼毛主席万岁去了。当初考大学想当红色科学家的理想也随着高喊的革命口号而烟消云散了。

四十年前我坎坎坷坷地来到泰国。初来乍到,人地生疏,语言不通,工作无望。无奈之下我只好找点小生意做,自己当工人又当老板。在经历过无数次的挫折后,慢慢变成一个比我父亲还大的资本家,剥削着上千人的剩余价值。这样的结果或许对于当初为了科学家梦想奋斗的我是始料未及的。新中国初期没有人剥削人,消灭了资本家,但却无法消灭贫困。改革开放后的中国资本家多过牛毛,人民反而富裕。历史的荒谬所引起的笑骂常常滞后了很长的时间。所以今日泰国街头斗争的是非,我辈何必匆匆忙忙去下结论。

时至今日,回想起曾经教我爱我的老师,他们的爱是我成长的起点,长存我心中几十年,越老越回味。至于我的父亲,十几年前反过来和我划清界线,这次是阴阳两隔的界线,

也是锥心的决裂。我想对我的父亲说，我们家资本主义的机器还开着，我开了，我的儿子还会继续开。

言尽至此，过去的事，留点文字，或许有益后人。

2014年5月5日

湄南心语（外一篇）

赖锦廷

我站在湄南河畔，望着那悠悠流水奔流向东，我缅怀着这国家辉煌过去，面对着她今天奋起的人民，也展望着她美好的未来。

今之泰国，古称暹罗，是一个文明古国。有人说：这里的人民几千年前就来自蒙古高原；也有人说：他们是东汉末年，三国时代，孔明挥军南下时，从大理国逃出来的难民。但更可信的是：他们应是古时南诏国，现时的西双版纳傣族人同根同祖、血脉相连的亲兄弟，因为他们的语言文字、风俗习惯都是如此相似，单以四月宋干泼水节两地民众一样忘情狂欢的场面就可见一般。

为了追求美好幸福的生活，他们在那遥远的年代里，从那遥远的地方，或是越过缅甸北部的高山峻岭，或是顺着澜沧江到湄公河的河流而下，来到美丽的兰那王国，来到素可泰王朝，来到大城府，和缅军交战数次，最后城破之日，他们又来到南方。此时正值中国南部粤闽两地人民从海路前来暹罗之际。他们在潮籍郑信率领下，和泰人一起勇敢地击退了侵略者，建立起吞武里王朝，后来郑信皇帝登基不久，因病去世。由叻达纳哥新第一世皇即位，一直传到今天的第九世皇。

在过去两百多年的历史长河中，中泰两国人民共命运、

同患难。他们一起击败强敌，又英勇地抵抗当时英法殖民主义者，让这个国家成为东南亚唯一能保持独立的国家。

泰国还是一个得天独厚的国家。没有地震，台风等自然灾害。世称“鱼米之乡”，“田中有米，水中有鱼”。正是她真实的写照。北方山明水秀，南部两边都靠海，除美丽的海滩外，还有丰富的海产。中部是一望无垠的大平原，湄南河从中穿过提供充分的水作为灌溉。中泰人民就一起开拓这广阔的土地成为千万亩良田。今天这一望无际的稻田已成为世界的粮仓，养活了众多的人。两国人民就是在这么一起耕种，一起战斗，流着血汗中建立起牢不可破的友谊，他们相亲相爱，很多人成为生死与共的朋友，很多人成为终身伴侣。从此再也难以分出彼此，诚如举国人民爱戴的拍贴公主所言：“中泰人民是亲兄弟。”

今天，西风东渐。随着而来是大资本家和官僚勾结。带来了贪污舞弊不良风气。官僚资本利用各种途径中饱私囊。害得种田者没有饭吃，工人因工值提高，小企业家因无法维持不得不关门而失业。通货膨胀，市面萧条。结果贫者愈贫，富者愈富，不妥善的政治体系，不合理的社会制度造成国家分裂。南北对立，政府和在野党之斗。红衫军和民盟之争，实令人扼腕叹息。为了向不合理制度宣战，我又见中泰人民的奋起。我相信他们勇敢的行动一定会为他们赢得最后胜利。泰国未来必定会更美好，更和谐。泰国人民生活也必定会更美满，更幸福。

我生于斯，长于斯，求学于斯，谋生于斯，我父母双亲也终老于斯。这是我美丽的家园。对她，我是怀着太多、太深的感情。正所谓：感恩戴德，永铭心中。

此时此刻，我只有默默地为她祝福。祝她繁荣富强，前程似锦，永远和平幸福！

美与丑

我见过这么一位美貌的贵夫人，她雍容华贵，仪态万千，一头乌黑闪亮的黑发。她出身富裕家庭，平时装扮入时。经常出国，周游世界，接待的都是达官贵人，住的是六星级套房，吃的是山珍海味，鱼翅燕窝，进的是名牌精品店。大家都崇拜她。

我也认识这么一个又老又丑的糟老头子。他生活随便，不修边幅。马路上无论走到那里，都可以坐下休息。喝的是白开水，吃的是简单的饭菜。他就是这么一个不起眼的普通人。

有一天那老头子去参加集会，会场附近突然发生动乱，有人投掷炸弹。当场死伤数人，其中有两个孩子当场死亡。那老头子听到消息后，抱头痛哭。痛斥那些无人性的凶手。后来有一群农民因典米后拿不到钱，去找他。他马上答应帮他们想办法，他花了整整两天走遍大曼谷，到处向人乞讨捐款以便济他们之急，农民得到钱后，欢天喜地回去。

相反，那贵夫人听到孩子们的伤亡却无动于衷，认为事不关己。农民登门找她，她也避而不见，叫他们吃闭门羹。

同样的事件出现在不同人物的身上。他们不同的态度恰好作了鲜明的对比。让我深深感到，美与丑并不能以人的外貌来论定，而应以各人内心的善恶来判断。

永远的祖屋

李自珉

祖屋呀祖屋，
祖辈用汗水建造的暖窝，
你的子孙想念你，
你承载着全家温暖的回忆，
你见证了家人的奋斗与悲欢，
你目睹时代的变迁和孙辈们的背井离乡；

祖屋呀祖屋，
你凝聚着几代祖先的拼搏，
你的子孙想念你，
曾无数次在梦中魂牵于你，
当我走近你，却只见一片废墟，
我呼唤你，寻找你，抚摸你，
却听不到你的回应，也摸不到你的身影，
我在黑暗中哭泣，伤心地哭泣……呜厄，呜厄；

祖屋呀祖屋，

我心中永远的祖屋，
为何你总在我梦里萦回？
当我走近你，你竟是断垣残壁；

我呼唤你、抚摸你、亲吻你，
你没有回应，但我听见你低声地哭泣，
我闻声扑向你，紧紧地搂着你，伤心地哭泣……呜厄，
呜厄，

祖屋呀祖屋，你消失在哪里？
你的子孙怀念你，
你是我血脉的源，是我生命的根，是我永恒的记忆。
不管你在何方，
我会在心中祭拜你、亲吻你，
还会在梦中探访你、凭吊你；
啊，祖屋呀，祖屋，我永恒的祖屋，
‘如为化得身千亿，散上峰头望祖屋’。（注）

注；引用唐代诗人柳宗元《与浩初上人同看山》中诗句。

2013-4-18 于泰国曼谷



上图：是昔日的祖屋



上图：是今日的祖屋已成废墟

笔尖下的良知

何锦江

社会的本质，是人类生命的活动。文学艺术，就是生命活动的描述和反映。

人们怎样描述和反映生命呢？

原始宗教和叔本华那类哲学家告诉人们，生命是从无到有，又由有归于无，人生如露又如电。此论者，不但指出人必死无疑；还揭露这个世界根本上是不神圣的，不理智的，不仁慈的，不公正的；人类从偷食禁果开始，“自由”便是可望不可及的奢侈品。所以要“看破红尘”，活着，也只是为了死得好，死后能上虚无的天堂，往生极乐。此论者，把人类为何喜欢哭泣的现象，也解读为生命的悲剧性质。

但是，我们跨越悲情来看世界，又是生气勃勃的景像。即使呱呱坠地的婴孩啼哭，也就是传达着新生命降临的喜悦。现象世界是，人们每天仍然习惯地喧闹着、忙碌着、追求着。人们尽管明知迟早要死，但并没有为此而恐惧，而且仿佛死亡不关自己的事，或是很遥远的事。人们享受着生命，这说明，生命本身有着一种死亡的恐惧也摧毁不了的能量，这就是生命意志。

文学，就应该描述生命意志，歌颂生命意志。

甚么是生命意志呢？

原来，人类不但具有与动物一样的求生本能，还具有高于动物的寻求生命意义的本能，让生命有滋有味。对于人类来说，从原始时期开始，就追求装饰，求假象，求幻想，陶醉于“你爱我一千倍，我爱你一万倍”的欺骗。这类追求的意志，比追求现实真相的价值更高。就如徐悲鸿画一匹马在纸上，其价值可以换取若干匹真马。人们要寻求意义了，就果然发现了意义。画鱼要画九鱼图，画马要画八骏图，因为有意义，才有价值。于是，求意义，便是生命的价值观，人必须有意义地活着。因此，文学艺术也必须赋予事物以意义。

例如范仲淹写《岳阳楼记》，如果用数理逻辑来写，时间、地点、出资人、设计者和结构如何精准美。这样的文章便没有意义。故此，范仲淹用“前人之述备矣”一笔带过之后，引进迁客骚人的“览物之情”，则打开情感大门了，无论“霪雨霏霏”，或“春和景明”，乃至“长烟一空，皓月千里”，那种悲情、怡情和喜情，引人入胜，忽而注入“不以物喜，不以己悲”，“进亦忧，退亦忧”，到“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的千古佳句，情感发挥到高度极致。那不是写死物岳阳楼，而是一篇能动员天下的千古文章了。

我写龙盘艺苑的《咏石》：“园中多奇石，瘦皱漏透羞；垒垒经风雨，昂昂靠猷守；不羨花枝俏，甘伴岁月游；华服烟云过，知己共春秋。”我写这几句的时候，心里是无限赞赏和感激那些长年累月在我的龙盘艺苑做事的员工啊！

人类历史进入到21世纪，中国人在实践中学习了辩证法，也即是二极一体论，这是人类智慧发展史的大事。从此，

人们追求人生的意义，不但为攻城夺地的胜利而欢呼，更升华到一种高于胜利的精神。这种精神就像狼牙山七壮士跨越死与生和失与得的精神。当代人类的智慧情感，不再为战场的厮杀和街头的呐喊而欢呼，却会为废墟上的两败俱伤而叹息。而真正令当代人忍禁不住潸然泪下的，就如“历尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇”的重逢；又如曾伤害了长辈或同事的人，趁有生之年，主动向对方道歉，从而获得对方的谅解和宽恕；还有那海峡两岸的三通，两派的交流，浪子的回头，临终的遗嘱，墓前的肃敬，以及那超越占有欲的爱情等等。这些都是当代写作人寻找的宝贵元素啊！中华民族的文化史，从孔子论仁，孟子论义，当今，像挖掘宝藏者一样，惊喜地发现金光灿烂的宝贝，原来是被丢弃埋没多年的“和”字。

当我埠著名的华人慈善家庄丰隆博士庆生时，我作联借庄子语起情曰：物物而不物于物兮德高，丰丰而隆丰于丰兮望重。我是推崇那高和重于物质的精神。马克思说过：人应当是精神性的存在。

在文学创作时，作者的笔尖下的良知是最重要的。

泰国自1932年实行议会制君主立宪制以来，民主进程十分艰难，经历20次军人政变和18次修改宪法。本来，于1992年6月，泰国国会通过了“总理来自民选”和“上议院的权力仅限于审议法律”等宪法修订案，民主进程迈进了一大步。但根深蒂固的势力便转而用军人政变、体制外街头运动和司法政变的方式，企图阻挠民选政府施政。在当代，泰国正处在迎接东盟一体化和10+1的大潮之中，大踏步发展譬如交通运输等基础设施，机不可失，经济发展若被束

缚，人民赚钱的机会错失了，政府也就无钱来支撑惠民政策了。目睹政局混乱，上层建筑严重妨碍社会经济发展，本人作为泰国华文月刊《时代论坛》的主笔，少不了对政局发表评述。我是运用理学逻辑来议论社会的政治经济问题，写了好些文章，例如《工值论》、《人行邪道，不能见如来》、《经济的尘网》、《泰国社会各阶级分析》、《程序决定内容》等等。我的立论是支持政府的体制内改革。但我个人利益却是英乐政府政策的受害者，因为政府推出300铢最低日薪工资制，逼得我家的毛衫加工厂关闭了。再者，在2013年的生意额比2012年做多了，但毛利收入却少了881676铢。是何原故呢？就是大幅度给工人加工资呗！这样，出走的工人回来了，家业稳定了，我们一家都不会因少赚了钱而不快乐。我还告诫家人，时刻要把爱心落在身边员工身上。

虽然，在《红楼梦》中，林黛玉驳贾宝玉的谒语曰：“无立足境，是方干净”。但我的立足点，总是忧国忧民，同情弱小。对政局，我自超然对之。天道不言，而物以类聚，人以群分；圣人不言，而百性心知肚明。当前政治矛盾斗争的性质，基本上还是利益集团政客挑起的混斗，还未上升到信仰的意识形态斗争，故不可能爆发民意调查的“内战边悬”，事态不管怎么样，也只是过程。浪花淘尽的古今英雄，其命运总是与悲情同住的，都不能以成败得失来评价。政治人物既然担当了天下事，是非功罪的评判，就留给在潮流上生生不息的人民了。

就如同接触到的所有中国人都祝福泰国政局稳定繁荣昌盛一样，泰国的华人华侨也为祖国振兴由衷地喝采。今年

四月清明，我偕妻子回乡祭祖，在粤西行的路上，云浮——都城线路段约80公里，山连着山，政府居然一口气凿穿了16个隧道，把原来两天走不到的路程，只用一小时车程便通了！这样为了利国利民而说干就干的政府，就该喝采赞扬！

这一阵子，网络上对中国问题和中国人问题，多了一些议论，有时会涌起娘亲被人非议而锥心的那种感觉。但细想一下，也没有甚么大不了的。我们中华文化就有“闻过则喜”和“有则改之，无则嘉勉”的修养。翻看我们百年前的国家和民族吧！一不缺土地，二不缺资源，三不缺人口，也不缺温良恭俭让，却得到“东亚病夫”的“桂冠”，以及“华人与狗不得入内”的待遇，那时期，我们所缺的就是“觉悟”。所以孙中山终其一生要“唤起民众”，鲁迅要弃医从文，以文补于世。经历了孙中山领导的民主革命，毛泽东领导的推翻“三座大山”的革命和邓小平领导的开放改革，这三个都是丰功伟绩的时代，却也是从一个问题到另一个问题的时代，而且永远也不会完满。中华民族也有千年陋习，百年压抑，以及机械唯物论的误导，而今，正是处在心理学上的“反叛情结”的释放期，袋里有了钱，不就是张狂一点了吗！请给一点时间，给一点掌声，中国人一定会在追求上瞄准超越物质的精神文明，做得越来越好！重要的是中国人觉醒了！要在世界上扮演大国公民的角色了。

即使对不怀好意的人，也不值得与之吵架，对他们自身养成的民族优越感掩盖下的横蛮、霸道、歧视的沙文主义，以及枪杀、自私、淫乱、猥亵等更卑劣的行为，他们若还自以为是，反而惹起我们的怜悯心呢！

2014年4月24日完稿

追梦新疆

林太深

小金伉俪从苏州自驾游新疆，我搭顺风车。三人首日飞驰千三百余公里，抵西安。次晚宿兰州，第三天歇嘉峪关，沿着玄奘天竺取经之路进疆。历时一月，行程一万二千三百公里。回来后友人问我感觉，我答以：“不枉此行，不枉此生。”

的确如此！天山、昆仑山、阿尔金山我翻越过；“早穿棉袄午穿纱、围住火炉吃西瓜”我体验过；少时向往的火焰山火烧山，魔鬼城我登临过；天鹅故乡巴音布鲁克湿地，我骑着马儿窥窃过；闻名天下的喀纳斯、号称世上最深的湖泊，经三天两夜的游览，也基本玩够了；在中国最西北第一村白哈巴村守候着日落日出；在喀纳斯湖畔，冥想着“水怪”浮了又沉；有名的东、西台吉乃尔盐湖，岛屿秀美，湖水湛蓝，结晶盐巴雪白，蓝白互衬宛似蓝海白沙益显壮观，景致媲美国内诸多名胜，毫不逊色。涉足青海湖，试过湖水的咸度，骑过湖边纯白的牦牛，形体壮硕，长毛下垂，可爱极了。尝过葡萄沟的葡萄；食过布尔津食街的烤冷水鱼，以及乌鲁木齐大巴扎的抓羊肉；贮藏耐久耐饿的烘饼“馕”，提升了阅历也丰富了我的人生。

不管是夏塔草原的辽阔，巴音布鲁克大草原的平坦广

袤，还是塔克拉玛干沙漠的浩瀚和塔里木盆地的贫脊荒凉，我们都身历其境，甚至，我们还走进罗布泊人的社会，想欲探究古楼兰人的生活；可惜，时空交错了数千年，带着遗憾与历史擦身而过，见到的只是历史留下的空架和现代人装扮的古楼兰人。还有那颗曾经照过古楼兰人的罗布泊的月亮。

一、胡杨树

你问我，此行印象最深的是什么，答曰：胡杨树。这是一种生命力极其顽强的树种，能在干旱的沙漠里生长，在贫脊沙化的环境苦苦挣扎的结果，终于练就了千年成长、千年干枯、千年腐烂的本领，沙漠里成片成片生长的就是这个美丽的传说。起伏的沙丘就像海浪，海浪后面就是盛开的花朵。举起照像机摄下眼前美景，仿佛人也误入花丛。难怪初来乍到的旅行者看到它会瞠目结舌地心悸，惊异于眼前美景，如此瑰丽，这么美艳的大黄和嫣红（深秋时节），装饰着贫脊而单调的千年黄沙，牵动着千里以外的旅人，为了寻觅伊的芳踪，无怨无悔地日夜兼程，为的就是这匆匆一瞥。这是它在冬日来临之前使尽浑身解数留给天地间的礼物，之后，便义无反顾地卸下满树头发，以赎它偷来艳黄和嫣红之罪；之后，便默默地承受着严冬风雪对它的惩罚；它认命、忍受、又毫无悔意地周而复始，年复一年的心路历程：从满头绿叶，到变黄又变红，再把美丽留人间，直到完全地卸了妆。

为了一睹芳泽，我们匆匆赶路，怕来迟了只见着它秃顶了的狼狈和感伤。这原本就是我们自驾游新疆的初衷！

二、草原

每当外出旅行，我总喜欢把风景溶进心中，经消化了的风景才是旅者心得。这次，走过的草原多了，难以一一记住，只留下个印象草原，还有德德玛唱的那首《父亲的草原母亲的河》。那雄厚浑圆的女中音一路伴我，诠释亘古以来父母亲对儿女的爱，犹如草原对人类，对动物，从不拒绝接纳的大度。歌词原是草原女儿席慕容对草原母亲的倾诉。数年前我到蒙古国探亲，所见所闻有关草原的一切，就已领略过草原博大的情怀。你看牛羊马匹骆驼，哪个对草原不是予索予取，饱食之后，便肆意地东拉西撒？而草原始终敞开胸怀、容纳、承受、消化它、心甘情愿地接受它，从不觉得厌恶，就像母亲对子女般的顺从。就连那些小动物和知时迁徙的飞禽，也把这里当成家，安家落户，生蛋孵化，繁衍后代，草原就是它们的家园；一到寒冬来临，它们又举家南迁，草原照样表现出大度，来去自由；满达村长告诉我，冬眠期，草原也不得休闲，户外的马匹，还会用嘴巴扒去厚厚的积雪，啃嚼着地下潜伏着的嫩芽和草根，草原始终未曾有怨言。

无论如何，人，才是草原的主角。飘落异域的土尔扈特人东归的故事，才是一首草原最美的赞歌：

土尔扈特部落在中国元、明、清时便在天山以北广大土地上放牧，是一个蒙古部落。十七世纪初一路西迁到伏尔加河和乌拉尔河下游，建立起游牧式的土尔扈特国。十八世纪，俄王叶卡德林娜二世宣布废除土尔扈特人自治，并要他们放

弃信仰藏传佛教，改信东正教。热爱祖国热爱故土的土尔扈特人哪能答应？遂于1771年，在29岁的渥巴锡汗带领下，起义抗俄，回归清朝。

渥巴锡汗带领32000帐和170,000人，烧毁了帐篷和宫殿，一路东归。途中遭遇俄军、哈萨克骑兵和哥萨克骑兵的围堵截击，死伤惨重。几经战斗，历时半年，当回到伊犁河与清军会师时，17万人只剩下6万余。这种巨大的民族牺牲，正体现了中华民族忠于国族敢于牺牲的爱国情怀和民族团结精神。

当然，这种爱国行动也得到回报，获得清廷的奖赏，将最肥美的巴音布鲁克草原赏给了他们，这是草原上最可泣可歌的故事。

回来之后我写道：曾在梦中千百遍想你，常叨念着“天苍苍、野茫茫、风吹草低见牛羊”那千古名句。如今，置身于茫茫草海，却仿佛又回到梦里草原；梦里草原容许太多的想象，红花绿草白云蓝天，牛羊满山，骏马奔驰，候鸟成群，胡杨成林，令人目不暇给。但这些词藻连未到过草原的人也写得出；现实里的草原，能给予人们更多的感叹，赐予人们有更广阔的想象空间。也更富于历史感，想当年，成吉思汗也许就在这一带横戈勒马，麾下指挥着本族士兵还有色目人，挥军东进，直卷欧亚大陆，赢得了“上帝之鞭”的称誉。至今，仍遗下蒙古图瓦族人生活在白哈巴村、布尔津一带。是啊，这平坦而辽阔的草原，足够十万廿万甚至更多的铁骑驰骋，犹似一辆辆小型坦克，所向披靡。历史演化至今日，英雄竟成了“一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕”的常人了。时代在进步，这是历史的必然。能如此大手笔批判他

的人，当然是比他更为英雄的大英雄了。

来到草原，我读懂了中学时代学而不懂的地理课和历史课，到过课本上读过而未来过的地方，原以为西欧的风景最美，游罢归来，方知井底之蛙的可笑，在祖国西北的大片山河，比起西欧是一点也不逊色的。

时序进入深秋，大群大群的羊群都在忙着转场，向山下或南方较为温暖的草场进发觅食，一切都自然而有序地进行。牧草已经收割了，正等待打包运走，作为牛羊过冬的草料。遗憾的是，这次未能看到草原上的牧羊姑娘，亲眼看那“美丽金边闪动下的衣裳”。与王洛宾失之交臂。失望之余，随口又哼起“在那遥远的地方……”也算是解馋吧。

三、麦积山

旅程第二天，行经天水，离麦积山不远，我说：“先捡个现成的，计划外的东西。”这就是自驾游的好处。麦积山，形似收割后堆起的麦垛，因而得名。

座落于天水苍松翠柏山峦起伏间，拔地而起，傲视群山。但著名的不是他的地理环境的奇特，而是这座独立的圆锥形山峰，被佛陀的子弟和善信，开凿成“佛龕密布、造像万千”的蜂窝形石窟。令人惊奇的是：置身其间“时而隐约可见，时而踪影全无；走在凌空栈道上，只闻人声，难见人影。”

从一千六百年前的姚秦开始，至明清止，天水人就在这座百余米高的悬崖上，开凿了221个石窟，各类雕塑7800余尊。

石窟高而陡，以栈道川行，令人望而生畏，犹疑再三，

大胆登临；游罢落地，信心大增，为我前面新疆游，扫除了思想上和体力上的障碍，这个经验用于人生道路，也有裨益。

面对麦积山，有诸多疑问。除了崇拜外，是什么缘故，使天水人在悬崖上开凿洞窟，雕塑佛像呢？导游粗略地介绍，我们又一窟窟地观看，最后是在书本中找到答案。

想了解麦积山的延续和发展，先得从中国历史第一次灭佛说起：北魏太武帝拓拔焘太平真君七年，因在长安佛寺中发现藏有兵器，认为僧人也参加对政府的对抗活动，十分恼火，加之信奉道教的大臣寇谦之的怂恿，于是下令毁灭佛寺，屠杀僧人；幸亏皇太子拓拔晃十分信佛，故将灭佛诏书延迟三天宣布，使千万僧人得以逃亡。等到皇太子登基，佛教又恢复了，僧人回来了，佛寺重建了。

第二次灭佛，发生于北周武帝年间。由于历代帝王崇佛，佛寺占地和壮丁为僧，严重影响到国家经济和征兵，周武帝为了“取地于塔庙之下，求兵于僧众之间。”这次灭佛，佛像大量被毁，所有宗教活动一律停止，但它的破坏作用，还是大大降低了。因为官员与百姓，大多崇佛。

经过两次灭佛事件，使虔诚的佛教徒感到普通寺院和金属佛像，泥塑木雕佛像，容易在政治势力影响或领袖的意气用事中受到严重破坏，而山崖中的石窟雕像，不轻易受破坏，能较好地受到保护。第一次灭佛，当地僧人和人民就是用火烧栈道的办法保护了洞窟中的雕塑佛像和壁画，正因如此，有人称麦积山佛窟是《绝壁上的佛国》。

绝壁上的佛国，普渡有缘人，从中亚、从西域、从中原来的善男信女，来了又去，去了又来。它虽是一座山，更像一只船，一个摆渡者，将佛陀济世劝善的福音，传播山林深

处，水源头处及无远不至的远方。

四、可可托海

在夜宿布尔津之前，日间我们美美地畅游了可可托海和额尔齐斯大峡谷，这里白桦成林，随着气候转变，绿叶换成金黄，几棵得风气之先的桦树，竟已由黄变红，煞是壮观。

顺着神钟山再往上走，山间水声轰鸣，好一幅立体风景，有人拿瑞士相比拟，我觉得各有千秋。新疆的风景兼融了东西方特色。

回到可可托海镇，为的是想一睹三号矿脉的芳泽。这矿脉，深143米，长、阔各250米，矿藏丰富，蕴藏着76种稀有矿石，真是天富蕴藏。上世纪60年代，光是这口矿，便独力偿还了对前苏联的1/3国债，这是如何震天动地！在我眼中，它就像一个楚楚可怜的小媳妇，因了天灾人祸而过早地挑担起整个家庭的重担，奶汁全挤出来还不足，还要挑骨剜肉，来偿还家庭欠债，上天也可怜这个小媳妇，特地聚集了天地间的精华为孝顺的小媳妇消忧解愁。临走之际面对这开口问青天的矿井，老天也无言以对，我只好怀着深深的敬意怆然惜别。

可可托海是中国第二寒极，年均温度为摄氏零下1.9度；这里一座山就是一块石，一块石就是一座山；有名的额尔齐斯河从东向西流，流入北冰洋；“可可托河是世界的，世界上也只有一个可可托海。”从这样的广告牌里可以看出它的大气和底气！可惜为赶时间，只花半天便囫囵吞枣地看完了它。

五、布尔津

布尔津，是出入喀纳斯的通衢大道，是旅客养精蓄锐的好去处。是最具特色的夜市。

一路上，尽是目不暇给的向日葵，一眼望不到边。市场上最大的葵花直径达一米左右；初来乍到的我，对此庞然大物，心里震撼之极，很想买一个带回家，让亲朋开开眼界，可“如何带”却难倒了我。

当晚赶到布尔津时，已是晚八时许，才九月天，却已让人尝到冬天的滋味，挽着行李的手都冻得失去知觉，一问才知道是零度左右。

天寒地冻肚饿，友人遂带我们到河堤夜市，炉火正旺的烤鱼和烤羊送出的香味使人垂涎欲滴。我们来到吉娜那家“俄罗斯老太太卡瓦斯”。这位老太太，六岁时随家人从前苏联来到布尔津，与老伴度过了艰难又幸福的50年，老伴最喜欢吉娜为他做的卡瓦斯饮品，这是俄罗斯最有名的饮品。老伴去世后，为打发时间，吉娜在夜市摆摊卖卡瓦斯。慕名而来的游人，终于喝红了俄罗斯老太太卡瓦斯。我们叫了几道该店有名的酒菜，美美地享受了一顿异国风味。

返程又经布尔津，我们舍弃了那条贵族化夜市，走进河堤平民夜市，禁不住鱼香和烤羊的诱惑，走进了烤摊中，突然想起，鱼与羊合在一起，不就是鲜吗？中文造字，不可思议。

吃了烤狗鱼，黑鲈汤，烤羊肉，享受了，撑饱了，才不到上次的一半钱，大呼过瘾！可惜，明早又远走高飞了。

总结了全程最佳肴，还是布尔津的烤冷水鱼排第一，东乡手抓羊肉次之，某处的土鸡炖黑蘑菇排第三。

美丽的新疆，也许只是今后日子里回肠百转的忆资。希冀能在有生之年，重临斯土！让美丽继续，再追梦新疆。

接受再教育

张纬城

1967年，我在清华大学毕业了。因为史无前例的文化大革命还在如火如荼地进行着，我们不能按时分配工作，要留校闹革命。踏进1968年，清华园里“团派”和“四一四派”从文斗发展到武斗，形势非常紧张。看到大武斗就要来临，我是不参加武斗的，因此，决定离校去上海避难。

到了夏天，两派的武斗更加激烈，工科生自制的炸弹、大刀、长矛等都用上了，真是你死我活。这就是著名的“清华园百日大武斗”

7月份，上级派来了工宣队，军宣队共三万多人开进清华园，很快就把这场武斗平定了。史无前例的文化大革命所产生的红卫兵，在清华园里兴起，最后也在清华园里被消灭，时间是两年左右。这是一段多么可怜、可悲、惨无人道的历史。

武斗被平定后，学校通知我们这些散落在祖国各地的应届毕业生，回校准备分配工作。

我是在1955年5月从泰国去中国留学的小学毕业生。当年9月份我被分配到上海市控江中学读初中二年级。初中毕业后，考进上海中学读高中。高中毕业后又考进清华大学读六年制的土木建筑系，现在毕业了，等待分配工作。

十几年来，我一直在祖国和党的关怀、教育、培养下成长。把一个幼稚的少年，培养成对社会有用的大学毕业生，正准备为祖国服务，走上工作岗位，以报答祖国多年来的培养、教育。但是，没想到，“四人帮”却说，我们国家十七年来（从1949年到1966年）在文化、教育战线上，执行的是一条“资产阶级反动路线”，我们这些应届大学毕业生，是资产阶级知识分子，是不合格的“臭老九”。需要把这些大学毕业生分配到工厂、农村，基层去接受工人贫下中农的再教育。

在这种形势下，我被分配到交通部上海造船厂机修车间，当一名车床工人，接受工人师傅的再教育。我的师傅姓杨，是一位有高级技术的老师傅，他待人和蔼可亲，工作认真负责。他收下了我这个从北京来的徒弟，从怎样磨刀，开车床，上下生活，一直到怎样测量生活的外径、内径，长度尺寸，怎样把一个粗糙的毛坯，加工成一个符合图纸要求的成品（零件）。我仔细的听，认真的操作，就好像在大学的实验室里，认认真真的做实验一样，一件一件去完成。师傅们知道我是从北京来的大学毕业生，又是一个从泰国回来的侨生，父母亲都不在身边。他们没有看不起我这个有海外关系的“臭老九”，反而更加关心我的工作、生活、学习，把我当成是他们中的一员，亲切的叫我“小张”，或者“大学生”。我自己心中非常清楚，我是来接受“再教育”的，我诚心诚意地，认认真真的向他们学技术、学做人的品格，在政治上提高自己。很快，我就融入到这个工人阶级的集体中。除了正常的工作外，我们还有固定的时事学习时间，我们一起读报纸、谈心得、交流思想。后来他们还让我读报纸

的社论，解释一些词汇等等。

回国十几年来，我一直住在学校的宿舍里，一直生活在同学和老师中间。有时也会参加学校组织的去工厂，农村劳动，但那是短期的，没有真正，长期的和工人、农民生活在一起。现在每天8小时和工人师傅一起工作、一起学习，一起谈心，他们朴素的兄弟感情，互相帮助、团结友爱的精神，深深地融入了我的心。高等微积分数学，对我专业非常重要的高等结构力学，外语学等，慢慢的从自己的脑海中淡化了，已经有相当长时间不再看工程力学这方面的书籍，作为一名普通劳动者，一位车工的心态，每天只是考虑怎样把那一个毛坯加工成符合图纸要求，一个优质的成品。

我家在吴淞附近的泗塘新村，从家里到造船厂很远。我每天五点钟起床，急急忙忙赶头班公共汽车到提蓝桥附近的码头，在那里吃了大饼油条和一碗豆浆，再乘轮船渡黄浦江，逆流而上，到了陆家嘴附近的上海造船厂，走到车间，换上工作服，差不多就是八点半上班时间了。每天站着工作八小时，下班后还要学习，结束后再渡江到金陵东路外滩，再去挤公共汽车。回到家里已是万家灯火，匆匆忙忙吃晚饭。本来是运动员的身体，慢慢不行了。身体很疲劳，口腔经常发炎，有时舌头也发炎，吃饭都很痛苦。我成为厂医务室的常客。为了接受再教育，我仍然坚持工作。后来领导照顾我，让我半脱产调我到政宣组的大批判专栏，搞墙报工作。这样，我的文章和毛笔字又有了用武之地。

上海造船厂造了一艘万吨轮“风雷号”已经下水，正停在黄浦江边，做焊接，油漆等工作。有一天，电焊工不小心在焊接时引起了火花，在船里烧起来了。那天我也在厂里工

作，听到警报和熊熊火光，我和同事们就往码头边跑。投入了救火的队伍中去，我搬沙袋，拿水龙，忙得不亦乐乎。一直到八点左右，才把大火扑灭了，我满身汗水，提着疲惫的脚步，往回家的渡轮码头走去。

在这里接受再教育快两年，领导和老师傅们对我的评价是“这个大学生表现得很不错”。也算是通过了接受再教育这一关吧。于是，我被调动了工作，成为一名建筑工程师，开始了新的工作，新的旅程。

注：“生活”是上海话，名词。意指“活儿”。（主要指工业、农业、手工业方面的）

正本清源，回归原点

——读曾仕强教授主讲《易经的奥秘》一书的感想

范基山

这本书是陕西师范大学出版发行的。其开头语就提到：凝聚着中国古圣先贤古老智慧的《易经》，曾长久地被误解为一本算命的书。随着科技的发展，东西方文化的交融，《易经》越来越受到中外科学界、文化界的重视，西方学者称之为“一部奇妙的未来学著作”。

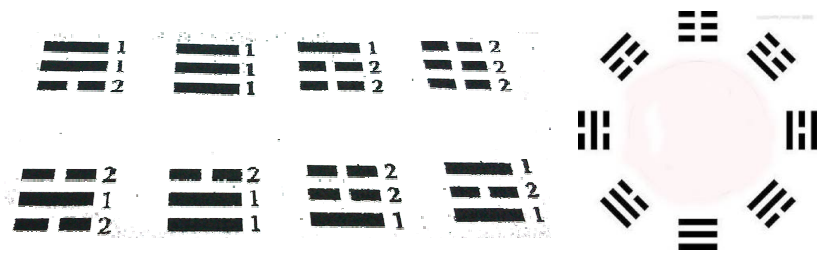
《易经》是一部“既古老又新奇，既陌生又熟悉，既高深莫测又简单易懂的书”。“而懂了《易经》的道理，对于我们的人生会有什么意义呢？”

完成《易经》的一般说法是“人更三圣，世历三古”：第一个是伏羲，在上古。第二个是周文王，在中古。第三个是孔子，在近古。

伏羲的八卦告诉我们一个宇宙最基本的秘密，叫做“阴阳”，周文王的六十四卦告诉我们宇宙只有六十四个密码，并以数字来代表，而这个宇宙的数是活的，如一句“一而二，二而一”是大家经常听到的，只是不在意而已。孔子则为《易经》作了《十翼》，希望能“飞起来”实现世界大同。

中国七千年前的伏羲关心当时劳动人民出海打鱼，上山

狩猎碰到天气骤变的安全问题而对天气的演变规律进行研究，并每天发布天气预报，例如在树上挂上一个“☳”图像，表示明天是雨天，因当时没有文字，用图像代替“2、1、2”，是人类所知道的第一个密码。他用不同的卦象表示不同的天气，就变成了至今大家都很熟悉的八卦（见下图）。说明数字化时代在几千年前就开始了！



最古老的汉字是根据图像造字的，如下雨的符号，倒过来就变成了“水”字（见下图）。☳→☵→水。所以原来的《易经》整部书只有图像，后来有了文字才改用文字，而整部《易经》也只有四千多个字吧了。

在书中还提到“《易经》是完全根据自然发展出来的一套系统，为什么后来成了中国哲学思想的总源头？而伏羲用来做天气预报的符号，又为什么成了破解宇宙人生的密码？我们现代人学习《易经》，又有什么实际意义？”。他先提出以下三点，供大家参考。

第一点，《易经》可以纠正我们很多似是而非的观念。有太多的观念是使我们的脑筋不清楚的，可是我们自己不知道。

第二点，《易经》有神秘性，也有道德性。有神秘性，是因为以前科学不够发达，我们没有办法用科学来解释

它。……《易经》的道德性，在二十一世纪还会得到很大的发扬。

第三点，《易经》求同存异的思想是实现全球化的必然之路。

《易经》还告诉我们：现代科学可以预报天气，而现代科学也可以揭开命运的面纱，就会发现命运不过是一种自然规律。人们可以把命运掌握在自己的手里。要做到这一点，最好是认清人的三种特性：（1）人有创造性，（2）人有自主性，各有不同的主张，也各有不同的意志，（3）人有局限性。书中还提到“很多人一听到命就想到命定论……命定论根本是不存在的。如果你相信命定论，那就什么事都不要做，躺在床上就好了。我命中有一个亿，躺着就有一个亿了，干吗去工作呢？这些都是不可能的。”

《易经》把宇宙看成一个大家庭。中国人浓厚的家庭观念就是来源于《易经》。一个家庭最重要的是家教，是家风，是家传的一些不可改变的原则。俗话说，家和万事兴，但是现代的中国社会受外来没落文化的影响，离婚率越来越高，而且对子女的教育也越来越成为许多家庭头疼的问题。子女对父母的孝心有所淡薄了。很明显，老一辈的人几乎是不会离婚的，因为那个年代的人脑海里连离婚的观念都没有。只有了离婚观念的人才会想去离婚，甚至有的人在结婚之前，就做好准备离婚了！

书中提到“家和万事兴。但是要营建一个稳定、和谐的幸福家庭，是需要一些智慧和能力的。《易经》中的家人卦，就是专门告诉人们，应该怎样做，才能够治理好家庭。”“父母要负责任，教育自己的孩子，就要防患于未然。小孩现在

就这样，将来怎么办？这是中国人最常想的问题，但是外国人却很少想。同样是家庭，西方的家庭是有限公司，他们的小孩到18岁，父母就退股了，小孩就独立了；中国的家庭是无限公司，孩子一辈子都是家里人，想把他丢掉都不行，就算登报说脱离父子关系也没有用，我们的亲情是割不断的。”

在培养教育孩子的过程，要他们养成勤俭节约的习惯。因为勤俭节约永远是中华民族的传统美德。但深感遗憾的是，当今所谓的西方时尚社会潮流却引向反方向。而崇洋者争先恐后地迁徙赶“时髦”！

孔子最大的贡献是把《易经》提到宣扬哲理的高度，而这种哲理完全可以用在日常生活的实践中。中华民族的强大而终于屹立于世界民族之林。主讲人特别提到：应该正本清源，回归原点，重新认知《易经》的价值和作用。并指出“《易经》就是被商业操作湮没掉的。一听说别人学过《易经》，马上过去找他算卦……这是对《易经》最大的误解。”并提到“十九世纪不懂得英语的人非常吃亏，二十世纪不会讲美国话的人也很倒霉，但现在已进入二十一世纪，时代完全不一样了，全世界都在重视中文。我们身为炎黄子孙，要先把自己的文字和思维弄清楚”。

本人初次拜读了这本由台湾师范大学曾仕强教授主讲的《易经》，受益良多。但由于《易经》广大精微，无所不包。对于初学者来说仍是一窍不通。现只是谈到个人的一点感想吧了，以供读者参考。

侨批文化诗化（节选）

许为岳

一、侨批文化的特征

侨批文化它以独有原始性、民间性、完整和不可再生的特点来研究近代华侨史、家庭史、社会史、国际关系史及侨居国的文化历史典籍互为印证的史实。香港中文大学文学系，堪称北季南饶的东方鸿儒，南派国学大师饶宗颐大教授指出云……侨批文化诗化——侨批学是作为民间原生态草根一族侨批档案的研讨，可媲美《敦煌文书》、《海邦剩馥》的论著不朽见证，尊重学术，发扬学术自由论述自由探讨精神，完成历史使命，把非物质文化遗产，记忆遗产推向一个高潮，专家学者，把原生态草根族侨批学诗化更上一层楼，作出更多、更好诗歌作品为己任，请看侨批文化诗学的精华吧！

天顶一只鹅，阿弟有亩（老婆）阿兄无，阿弟生仔叫大伯，大伯听着无奈何。收拾衫包过暹罗 / 无可奈何炊甜粿、长雨伞、提藤篮、背布袋，一条水布去过番 / 背篮背袋去过洋，异乡流落哭爹娘。南海迢迢苦万丈。眼泪滴满七洲洋。做牛做马血汗钱，寄返唐山养爹娘 / 一船目汁一船人，一条浴布去过番，大船始过七洲洋，回头不见俺家乡，是好是劫

全凭命，未知何时能还回 / 阿哥出门去过番，妹子赶去汕头揽。番邦钱银唐山使，贤妻唔使多挂虑，赚到银纸转唐山。 / 唐山觅食无法活，为着生活才出外，离父母、离某子、想着某子一大拖，勤俭赚，不敢花。

幸与不幸对歌：洋船到，猪母眩，乌仔豆、生枯绳；洋船到，猪母生，乌仔豆，缠上棚。手帕诗男女对歌：梯山航海，有苦难言，纵欲归去，奈无盘银，并非无义，也非忘恩；

往事回顾，负心的人，离合二字，是幻是真，余无主意，卿勿嫌贫。

合唱：有理有节，不卑存仁，侨批一纸，银帛二元，有利入手，回乡团圆。侨批以诗寄情，虽无韵脚平仄可分，但感情流露，肺腑之言，哲理至深，令人遐思！

▲裁笺握管愁难开，雁阵鸳翼各东西。谁怜海外飘零客，未卜何时解愁眉。

“回批”原文手帕回文诗如下：

愚夫武昌、书复陈氏，荆妻妆前、详细读起，草头结发、思义如天，离合二字、余难主意，或留或去、卿自把持也！

二、侨批诗化——侨批学

据研究汉族潮人大概在唐朝时，潮汕文化已经初步形成，更增添侨史侨批档案的辉煌。泰国潮属义山亭本头公古庙失传楹联有云：渡过黑水，吃过苦水，满怀心事付流水；想做座山，无归唐山，终老骨头埋义山。华人华侨离乡别井，思念亲人，真情诗情寄意，唐朝诗人陈玉兰、王维、张藉、孟郊、岑参、高适、王勃等大诗人都有佳作流露赞颂！

▲一行书信千行泪（唐·陈玉兰）▲独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲（唐·王维）▲欲作家书意万重，复恐匆匆说不尽（唐·张藉）▲谁言寸草心，报得三春晖（唐·孟郊）▲凭君传语报平安（唐·岑参）▲故乡今夜思千里，霜鬓明朝又一年（唐·高适）▲烽火连三月，家书抵万金（唐·王勃）……。

三、侨批学诗化应走进中小校园，承担教育与传承

（侨批学七绝组诗：许为岳）

- 一、申遗：侨批档案入名录，文化沟通信息丰。经济政治全载实，暹罗申遗建奇功。
- 二、群英：列国衣冠聚泰京，侨批探讨万言呈。成功申遗齐欢庆，双百方针学术声。
- 三、信局：扶危济急侨批局，携带钱银乡里行。讯息互通名卓著，一枝独秀暗中香。
- 四、水客：喜鹊门前喀喀声，分批水客到乡行。钱银常寄唐山福，五谷母神欢笑声。
- 五、精神：潮人冒险闯天下，藏匿火船舱底筐。父老妻儿离别去，回眸难见俺家乡。
- 六、甜粿：穷途末路炊甜粿，当地卖儿集盘缠。故里双亲妻子在，心中想念实难眠。
- 七、泪痕：全船目汁满舱人，浴布一条去过番。闽粤万民风险渡，回头难再见乡亲。
- 八、乡愁：披笺落笔愁难离，雁阵悲声问是谁。海外飘零游

- 子客，何时天眼展开眉。
- 九、咕哩：冒险出洋卖咕哩，华工契约猪仔儿。断炊柴米必挨饿，惟有过番觅妙机。
- 十、选婿：走时亚弟少年儿，忆昔抚今霜满枝。前世无修乱选婿，番邦一去滞南湄。
- 十一、怨恨：扇子屏开半面遮，爹娘送别要离家。打装行李过番去，速步登程勿误差。
- 十一、妈祖：木船浮动雨风狂，海外孤儿途渺茫。亥爷运好妈祖福，猪神显赫海平浪。
- 十三、寒窑：黑水七洲洋险渡，未知何日可回窑。钱银赚有批传寄，聚个老婆故里遥。
- 十四、笑语：四狗八鳖为壹佰，村姑解读与人殊。文盲开伯画符号，水客批银少二铢。
- 十五、情歌：人面生疏巴病多，番仔操刀慑魂魔。是好是劫命未定，日夜熬焦唱世歌。
- 十六、无嬷：亚弟有嬷大老无，爹娘恐怨误前途。雨淋日晒杉楹重，苦力难支相慰扶。
- 十七、凯族：存亡劫数全凭命，好坏如何护己身。片叶孤舟飘大海，几时衣锦面颜新。
- 十八、唐山：落叶归根思故乡，关情草木唐山香。团圆燕语天伦乐，光祖耀宗德泽长。
- 二十、义山：航海梯田苦万般，满怀心事早归还。荣华富贵镜中影，终老骨头埋义山。
- 廿一、葬台：四面八方店铺开，倾家荡产转回来。烟廊鸦片成毒瘾，丧命佛邦火葬台。

四、侨批学必须冲出亚洲，迈向世界既是民族的也是世界的

我国是一个文明古国，也是文明诗国。中国古典诗词具有格调的形式美，声情并茂的语言美，抑扬顿挫的音节节奏美，铿锵有致的韵律美，形式思维的意境美。侨批学诗化渗入潮汕方言，地方俚语，通俗易懂，雅俗共赏，化俗为雅，大众化。民间性、普及性。争妍斗艳。是东方明珠和结晶。侨批华侨史的奇珍瑰宝，专家学者多多创造侨批诗歌作品，对中小学生和年青一代潜移默化。净化年青一代和中小学生的灵魂，提高对庸俗文化的识别和批判能力；加强正面思想教育和品德教育，学习先侨的勤劳朴素，勇敢刻苦耐劳的创业开拓红头船精神，具有豪情壮志，爱国爱家的崇高品德，薪火相传，祖德绵延为祝为颂，侨批诗化教育传承值得褒扬，侨史永放光芒。

(214年3月25日)

串钱的绳子（外二篇）

曾心

乃良在某街道摆卖水果摊，听说农民即将进城讨回押米债，明天示威群众将经过这里，沿途发动群众捐款。

乃良对妻子说：“我是来自农村，对农民的不幸，应当出点力。”老婆皱起眉头：“捐款是有钱的人。”

回到家里，见到他老妈，已把5张20铢串在一条绳子上。老妈说：“这是平时积存的钱。”孩子见到，也掏出20铢，说：“今天上学，爸妈给的零用钱。”乃良很感动，也掏出5张20铢。乃良与孩子把钱串在绳子上，老妈把两条绳子结在一起，拉起来很长，孩子拍手跳起来，乃良说：“这就是群众的力量。”老婆舍不得，伸手扯下两张，说：“明天给孩子午餐费。”

第二天在街头两边，人头攒动，人们都争着来捐款，乃良夫妇见到在街头卖果条的老伯，拉着贴满一千铢的钞票，足足有一米长。老婆既感动又不好意思，从口袋掏出昨晚撕下那二张20铢，细心贴上捐款的绳子上。

乃良给她一个赞许的目光。

临场画画

父亲是个著名画家，在家庭的熏陶下，孩子也是个小画家。

近来，孩子一到晚上就坐在电视机前，边看示威集会，边快速地画，由于镜头移动太快，往往画不全，便嘟囔地纠缠着父亲，要他带到现场作画。

一天晚上，父亲带儿子拿着笔画走到一个示威“和平集会”。父亲画了一张几千人集会的大场面，尚未画好，就被人以万铢订购，父亲随即把款项捐给集会作为善款。

孩子画下许多有趣的画，如汉子吹哨子很用力，两腮鼓得如两个气球；老人吹得掉下哨子，还有几滴涎液；孩子睡在妈妈的怀抱，嘴边还含着哨子等等。画得很传神，很童真，却没人问津。

父子看了孩子的画，情不自禁：“这些画，很有历史价值，好好保藏，说不定，十年后，有人会拿到国际市场拍卖。”这话让在旁的老外记者听到，第二天在报纸上登出。之后，居然有人登门买画，出的价格，比父亲的画还高。

孩子对父亲说：“这些钱，我想捐给讨典押米债的农民！”

第九个子弹

乃盛身上有八块伤疤。据了解他的人透露：70年代爆

发左翼学生运动，他在曼谷十月风暴中，中了三颗子弹，后来上山打游击，又中了五颗子弹。他相信算命书，说他中第九颗子弹就没命了。从此，他告别了“革命”。

近几年来，泰国出现红、黄“军”两大阵营，他家也分成两派。一向沉默寡言的他，只讲了一句话：“政治就是谋权，施诡计，到头来总是人民吃亏。”他的话，谁也听不进去，每当共进晚餐，就争论不休，甚至互相拍桌子，视亲为敌。

他常摇着头说：“千理万理，政理和家理最难理”。一天，他断然采取措施：“从明天起，你们各自在外面吃饭。”

自此，每当夜幕降临，乃盛独自孤零零吃晚饭，之后，洁身素装，在自家“佛室”里，盘腿念经。

定位（外一篇）

余秀兰

几年前一个秋天，国内几个老同学来泰访友旅游。久别重逢，格外高兴，天南海北地神聊。忆起当年同窗的快乐时光，谈至今已暮年，饴弄子孙，当起“孙经理”，别有一番感受。

一个老同学打趣地说：“我们都已退休了，你还在发挥余热，难得呀。奋斗了一辈子，把最后一点岁月留给自己吧，该玩就得玩。”我也反唇相讥：“那你也发挥余热吧，把丰富的人生阅历奉献奉献吧。”后来，老同学开口了：“我退休时，真也有校友请我去他的企业帮助工作，可我谢绝了。”“为什么呀？”我急切地问。他说：“给不认识的人打工，也比给同学打工强。”我更不明白了，请他细说。老同学向我们介绍了一个真实的故事。

许某同学开始被要好的同学陈某请去工厂工作，他高兴地前往了。不久之后，工作中产生了矛盾。许某对陈某说：“你怎么买这么破烂的机器，怎么生产呀？”陈某不满地反问：“到底你是老板，还是我是老板？”经过几次这样的摩擦后，许某离开了工厂，要好的同学关系画上了句号。结论是：不给同学打工，友情还在；打工了，友情也就结束了。

听了老同学讲的故事，我心中感触良深。回想起那段难

忘的经历，前事历历在目。我告诉他们，当年我也是给老同学打工的。不过我的经历和许某同学完全不同，在他们的鼓动下，我也讲述了自己的经历。

当年我刚返泰。我这个地道的本地出生的泰人，回到出生地，一切反而那么陌生。我要为生活奔波，从何开始，一筹莫展。老同学林淑美开车到我父母家，带我去唐人街买来两本工具书，《现代汉泰词典》和《泰汉词典》。我明白她的良苦用心——有了这两本工具书，我可以教中文了，这是谋生的第一步。我十分感激她。

一位侨校学生家长对我说：“余副校长，您刚来，一切要从头开始。”我对她说：“谢谢您的提醒，副校长的职务已是过去，现在我是一个普通老师，我会摆好自己的位置，一切从头开始，踏实工作。”也正是这位热心的家长，带我去 ECC 语言学校教书。她对校长说：“我给你带来一位中文老师，她是泰国人，刚从中国回来，你就帮她安排工作吧。”这就是我返泰后的第一份工作，ECC 语言学校的中文教师。我也一直不曾忘记这位热情的家长给予我的帮助。

不久，一向关心校友、助人为乐的陈炳辉校友给我带来佳音。他说：“老同学纪贞让你去她公司帮她工作。”我毫不犹豫地答应了，我相信这份工作会更加稳定。于是，我辞去语言学校的教学工作，进入了纪贞的利亿公司。我在她的公司一做就十七年。

我和纪贞同样就读华侨大学化学系，但不同班，学生时代交流并不算多。在我印象中，她是个十分豪爽、热心的学生干部，有男孩子的气概。文化大革命时，她毫不畏惧地参与辩论的形象，深刻地留在我的印象中。她对我也有一定的

了解。

知道那个时代，我是学生干部，学习、工作、劳动，样样带头。离开中国之前，也担任学校领导职务。基于对同学的关心和爱护，她主动联系炳辉同学，代为邀请我到她的公司工作。

我是教书匠出身，对企业工作没有半点经验。但我本着一个信念：从零开始，认真学习，踏实做事，没有什么做不到的。更重要的是，我遵循一条原则：过去，我们是老同学；今日，她是老板，我是职员。我不会因为过去的同学关系而有丝毫的特殊感，我把自己放在一个普通职员的位置，勤恳工作，甚至比普通职员做得更好。每当客户来公司洽谈业务，我会向客人介绍：“这是曾总经理，我的老板。”她则抢着说：“余大姐是我们的老同学。”甚至还补充“余大姐当过集美侨校的副校长”。纪贞和她先生张永青董事长在我任职期间，给与我充分的信任和尊重，令我十分感动。他们既把我当成员工，更把我当成老同学看待。在许多时候，在很多方面，给予我关心和帮助。我们的友情随着十七年的相处与日俱增。纪贞既是我的老板，也是我的知心好友。我遇到困难时，她会随时伸出援手，给我精神与物质上的支持。当我超龄退休，应聘到华侨大学驻泰代表处工作时，公司为我举行了近百人的欢送会。尽管我离开公司七年了，每逢公司的庆典活动，纪贞都会邀请我回去参加。

纪贞为人低调，做好事不张扬，心胸开阔，不拘小节。作为华侨大学泰国校友会创会会长，二十多年来，她出钱出力，大家有目共睹；提起功劳，她会把其他校友推到前台，大声说：“都是他们几个做的，成绩是校友会全体努力的结

果。”

说到这里，几个老同学都深为感慨：“你们双方都做得很好，都把自己摆在了正确的位置上。”我深表赞同：“不是所有给同学打工的都会以不愉快的结局告终，关键是彼此正确定位，互相尊重和信任，这是最重要的。”

“雷公牌”商标引起的遐思

儿童时代，家境贫寒，父亲是嵩越路一家米行的一名“心贤”（会计），靠微薄的收入养活中泰两个家庭，泰国方面有父母及我和三个弟弟，中国方面有一个祖母，二个守寡的伯母，二个堂兄弟，还有三个未出嫁的姑母。生活的艰苦可想而知。发薪之日，父亲会在耀华力路买些肉松、猪头冻用于佐餐。藉以改善饮食。看着餐桌上的肉松、猪头冻。我和弟弟们吃得津津有味，我父亲看着我们享受着餐桌上的美味佳肴，问我们“好吃么”？我连连点头“好吃，好吃。”父亲却摇头说“比不上咱们唐山的好吃。”我心里想要是能吃上唐山猪头冻就好了。父亲接着说：“唐山那边，有你们的大伯母，当年她娘家就是做猪头冻的，非常出名，商标叫“雷公牌”，小小年纪的我问父亲“雷公牌”有什么意义，我父亲进一步回忆说，她们店生产的“雷公牌”猪头冻很好吃，而且是用健康的猪肉生产的，假如有用病猪、死猪肉来生产出售，坑害百姓，她家主人会被雷公劈死的。”啊！“雷公牌”，还有这样的含义。幼年时听过这个故事也就忘了，未

留下更深印象，只知道我父亲祖籍广东澄海，大伯母叫王珊瑚，她家生产猪头冻，商标是“雷公牌”。

以后我到中国厦门等其他城市读书工作，我都没吃过猪头冻，猪头冻的味道也就被淡忘了。

随着岁月的流去，我回泰国来了。我父亲又带我们去唐人街买猪头冻来吃。这又勾起儿时对猪头冻的回忆。更重要的是在今日的社会，在假药，毒奶粉充斥市场的时代，我对当年“雷公牌”的主人从心中肃然起敬，“真了不起的可敬的老人”，在旧社会一个普通的商人，能有如此崇高的职业道德，他敢用毒咒来诅咒自己。今天哪个商人敢用这样的毒咒来诅咒自己呢？假如今天，能有这样的商业道德，就不至于全中国十三亿人，不能生产出合格的奶粉，而是要靠进口，靠出香港购买奶粉，我真难以想象今日之人心如此险恶，假药毒奶粉，地沟油……什么恶劣的行为都有，抵着良心去祸害百姓。我母亲在世时常说“人在做，神在看，举头三尺有神明”我这个人迷信，但我相信参假做假这些不法奸商将受到加倍惩罚，他们赚黑心钱，一辈子都会受到良心的谴责。老天爷会惩罚他的，法律也绝不允许这个世道再这样下去了。

“厦大”与集美

蔡宽贤

上世纪的一九五八年，我在集美中学高中毕业，投考大学的第一志愿是厦门大学中文系。

接到厦门大学的录取通知书，我高兴极了，但拆开一看，录取的专业却不是中文系，而是“地质专修科”。

是怎么回事？我根本没填此志愿。

而且，中文系属于第三类，“地质”专业，根本不属此类。

原来当年（一九五八年）是中国“大跃进”、“大炼钢铁”的一年。因急需需要，“厦大”临时被指定办此专业；学生来源，也只好临时从第一志愿是“厦大”的考生中挑选。

因匆忙办此专业，“厦大”一时抽不出地方，只好临时借用“集美侨校”已建好，但还没使用的二栋大楼充数。

如此，新生到“厦大”报到后，用几辆大巴士载回集美。

这样，我又回到了集美，但却不是在“集美中学”，而是在“集美侨校”。

其实，远在一九五二年十二月底，我便已老早到了集美。

当时，我们可说是解放后第一批集体到集美的侨生。

此批侨生，都是从泰国、马来亚、新加坡、印尼等国第一次到中国的“番仔”。

到了集美，有的选读财经学校，个别选读“航海”、“水产”学校，大多数选读“集美中学”。

经过考试，大多数读初中，个别读高中一年级。

一九五三年初的春节，所有的集美侨生，都得到校主陈嘉庚老先生的“红包”。里面有一张旧人民币一万元，相当于后来新人民币一元。

一九五三年七、八月份暑假后，大批侨生到了集美。特别有大批从印尼回国的侨生。

从此，因侨生人数太多，陈老先生没再给侨生“红包”了。

第一批到“集美中学”的侨生，到校不久便碰上各班级的大合唱比赛。主办合唱比赛的学生会文娱部也要此批侨生客串参加合唱。记得学生会文娱部给侨生参加合唱的一首歌是“太阳出来石榴红”，由我指挥大家合唱。

由于未回国前，在泰国的南洋中学读高小时，每天早会都由我上台指挥唱校歌。所以由我指挥合唱，也就“驾轻就熟”。

一九五三年十月份，集美学校创校四十周年纪念大会，全集美的中学、财经、水产、航海各校老师学生，都集中在集美大操场庆祝（当时“集美补习学校”还未建立）。那时各方面条件还比较差，大会开始时，由我上台指挥大家唱国歌。

二〇〇三年十月份，集美学校成立九十周年纪念大会，由学校乐队演奏国歌，再也不必像从前那样由大家“大合唱”了。

二〇一三年的集美学校成立一百周年纪念。可惜我双脚

行动不便，再也不能赴集美参加庆祝了。

话说当年我在“厦门大学地质专修科”当学生，学习了将近一学期，“厦大”本校才派了一位医生到“集美”对所有学员进行“体检复查”。

结果有十几位学员，健康不适合读地质，我也因心跳有问题而不适合读地质。

其它“体检”不合格的都被“打道回府”了，我因“无家可归”而被照顾留下来搞起“资料室”。

我还有求知欲，搞了一学期的“资料室”，第二年我便辞职参加“高考”。

想不到此次“高考”，能以第一志愿考上了刚被国家定为重点大学的上海“华东师范大学”。

对集美一直很留恋的我，也不得不离开“她”了。

在“集美中学”读书的六年，是我这一生中最值得珍惜的六年。

第一学年的年终考试，我考得全校最高分数，平均分数是九十六分多，最差的“语文”，是九十二分。

学校的歌咏比赛，我得到个人独唱的第一名；班级的大合唱比赛，我们班由我指挥，也得到第一名。

就是这六年来碰上的一次全校作文比赛，由各班派出五名代表参加比赛，我也得到了第一名。

记得初中毕业时，我从订阅的音乐杂志中，得悉“上海音乐学院”的前身“中央音乐学院华东分院”附属的音乐学校第一次招生，我去信该校联系，回信欢迎我赴该校应试，并说最好有原校的音乐老师介绍考生的情况。教音乐的朗朗老师也热情的写信介绍，并盖了学校办公室的公章。

但在临离开集美前夕，我又对集美留恋起来，舍不得离开，结果打消赴上海应考而留下来考高中。

前几十年，我还经常梦见仍在集美当学生。可这几年，再没梦见。

值得欣慰的是：二〇一一年二月二十七日晚上，我得以参加在泰国举行的“集美校友第二届全球联谊会”联欢大会，并与以前集美的同班同学陈欣欣一起参加。同席的几位，都是“厦门大学泰国校友会”厦大合唱团准备来客串演出的“歌友”，这些“歌友”与十几年前我参加厦大合唱团时相比，都换了面孔，变得生疏起来，好在欣欣同学是“香港集美校友会”来泰参加大会的副团长，由她向大家介绍联络感情，大家才“亲密”起来。

后来，我们请了大会摄影员陈作峰先生为全体成员拍了照，作为留念。

前排右一为“香港集美校友会”赴泰参加大会的副团长陈欣欣同学。前排右二为笔者。后排右一（穿白衣者）为笔者的男孩（带笔者参加大会）



最后一班车

陈平年

今年十月二十一日是爱国侨领陈嘉庚老先生创办集美学校一百周年纪念日，又逢第三届全球集美校友联谊大会。大家听到这个消息纷纷报名定飞机票十月去厦门参加这个有意义的大会。大家心里知道或许是最后一次到厦门参加母校的活动了，大家都老了，争取现在还健康能走动去看看母校，探望同学，拜访老教师。可到真正出发时有好几个同学因病不能同行，深感遗憾。

我们十月十七日乘泰航 601 班机到厦门，隔天有一部份同学参加“武夷山”三日游，没去的同学自己安排节目，我和几位同学没去武夷山。第一天我们去了南普陀拜佛吃斋，厦门校友魏小红、潘锦华、余桂英、翁育民等同学带路，她们热情接待，承担起主人的责任。一路上我们玩得很开心，吃得津津有味，说说笑笑坐公车到环岛路看风景，老同学叙叙旧真开心。第二天我们租一辆小包车到“大嶝岛”，这个地方是新开发旅游区，我们参观当年炮轰金门的旧址，这是一个历史遗迹，让子孙们别忘了历史。

二十日晚上参加厦门市泰国归侨联谊会大会，他们热情接待，还特地安排我们品尝厦门特产。老同学见面互相拥抱，大家虽是白发满头，脸上皱纹不少的老人，见了老同学还是

像当年十五、十六岁一样，笑啊！拉手啊！还叫出当年的小名，场面真感人。

十月二十一日上午到嘉庚体育馆参加一百周年活动。整个大会发言和节目都贯穿了嘉庚先生一百年来办校的经过和成就，真令人感动，陈老先生不愧为当代的伟人。

在这里我要重点谈谈福建泰宁三日游，这个团一共三十一人。原定十月二十三日上午七点半离开住地，不知怎么搞的，到真正出发已是八点半了，人多行李多，拖拖拉拉的。泰宁是山区全程要走六、七公里，路子弯弯曲曲，长短不一，曲度短的一百至两百公尺不等，虽说是高速公路但车速不高，为了安全车速控制在一定速度决不能超速。我这个一贯晕车的人早就准备一片姜贴在肚脐上预防晕车。还好在平平的高速公路上一路平安，车上高龄人多，见到公共卫生间都要停下来唱唱歌，有的人还持着拐杖，所以一路耽误了很多时间。到了沙县已是快两点了，大家饿得够惨。吃过午饭直奔寨下大峡谷，已是下午四点左右。寨下大峡谷是世界地质公园；也是上海世界基尼斯总部所在地。到了大峡谷游客已稀少，我们踏上最后一班车。大峡谷从左边走进从右边出来要走两个小时左右。一部份人因腿脚不好就不爬山了，我们虽然一起出发，因年龄和体质不同回到集中点分成好几批，看时间是六点左右。山区天黑得快，一下就见不到路，导游要用手电照路。第一天就这样踏上最后一班车。

第二天早饭后游大金湖，开船时间是一定的，为了不掉队早饭也拼命赶。下午到清溪竹筏漂流，漂流时间两个小时左右，一路风景壮观，大自然真宏伟。竹筏师傅一边讲解，一边说笑，到了风景秀丽的地方就唱起山歌，两小时也就很

快过去。

从清溪竹筏漂流回城路途不远，泰宁城市是一个小盆地，车程都在二十分钟左右。我们的团员一路上见到东西要看、要买、要上洗手间，所以到了“尚书第”又是最后一个团，又是踏上最后一班车。尚书第的主人叫张春焯，是明朝一个大官，相当现在的国防部长，这是他退休后回家居住的老房子。屋子是一层从右到左排列，第一排是他和夫人住所，第二至四排是孩子书房和住所，第五排是他老母亲居住点。整个建筑很讲究，从明朝到现在房子还是新的，还是那么结实。有人问起当年文化大革命为什么没有被破坏，回答是当年有一位大妈听说有人要来破坏历史文物，马上组织当地人用泥土涂上，用东西围起来才免遭破坏。这座历史文物能保留到今天，我们应该感谢这位大妈和当地人。因时间已接近六点，导游拼命赶，只重点看看。古代伟人成功奋斗和孝道，是值得我们每个人学习。从“尚书第”出来天黑了，街上商店灯火辉煌，我们又是最后一个团离开参观点，又是踏上最后一班车。这也难怪，团员三十一名，只有四名不到七十岁，二十八位是七十以上的长者，有四位还持着拐杖，老人团行动慢，能踏上最后一班车已不易了，没有坚强的毅力是不可能出来旅游。我为参加这个团而骄傲，也希望大家平时保养自己的身体，争取多几次出去旅游。

大厦屹立 侨界之光（外一篇）

集美区侨联大厦迁建落成

谢钦锡

怀念与大厦同在

集美区侨联大厦于1992年10月竣工，1993年2月入驻办公至2006年8月，因集美旧城改造而拆迁，易地另建，一路历经一波三折，至2013年新建的集美侨联大厦终于落成（注：它与集美校友会馆连体组成同座大厦）。

岁月流逝，人们许多往事渐渐地遗忘了，甚至许多人的名字也消失了，而侨联大厦在人们脑海里却留下记忆，保持浓浓的情感，令人无限欣慰，倍感自豪。

集美侨联大厦使用十五年时光，在悠悠岁月中，虽是短暂时间却抹不去这一段历史，因为它得到海内外华侨、侨眷的支持，或因他们亲自捐款助建，时光让大家与它情不断，心相连，时时唤起他们的共同回忆，牵肠挂肚情结，于是在他们心中永远难忘它、怀念它。

集美侨联大厦十五年时光里，侨联干部热情真诚地接待来自四面八方宾客，让他们感到很贴心，很温暖，宾至如归的感觉，它在许多人心中留下欢歌笑语、美好温馨的记忆，

这里有他们的足迹，聚集开会，研讨工作；这里有他们接待侨胞，访亲叙情，屈膝谈心；这里有他们迎宾送客，依依不舍，情动于中，离情别绪。

时间将证明，昨天美好是不会消失，今天是不会忘却昨天，怀念记忆与大厦同在。

不负时代与众望

时光匆匆，回眸历史，1964年成立区侨联，至今近五十年，半个世纪沧桑岁月，在各级领导关心支持下，全凭历届侨联的努力和贡献，将载入史册。

上世纪八十年代至九十年代初，我与区侨联结下不解之缘，负责其工作，有幸由我发起并亲自筹建集美侨联大厦，与大家共同见证这一段侨史，留下刻骨铭心的记忆，也留下感慨与遗憾。

那些年正逢改革开放时代，中华民族正在古老大地兴起，大力发展经济，各项事业蓬勃发展，引进外资，海内外频繁往来潮流，如波涛汹涌，势不可挡。集美是被誉为“华侨旗帜，民族光辉”陈嘉庚先生的故乡，又是著名侨乡和闻名于世的学村。

在这天时地利人和大好形势鼓舞下，激情和冲动一齐涌上，期盼在集美建造一幢侨联大厦，实现多年的梦想，回应时代，敬谢嘉庚先生，不负众望，不忘华侨和侨眷的呼声和嘱托。

供其职，谋其政，是侨务工作者的天职，责无旁贷的义

务，我不干，谁干！于是下定决心，齐心协力，立即行动，集美区侨联大厦筹建也就应运而生。

芳名录永恒纪念

当我们走进巍巍耸立蓝天下侨联大厦，瞬间呈现在你眼前的一刹那，就会想到六层楼高的原侨联大厦，就会想到捐款诸君，感念他们的德泽，那里的一砖一瓦都凝聚着他们的深情厚意，一草一木都饱含着他们绵绵之爱。忆往昔，无不让人心潮澎湃，思绪万千。

集腋成裘，在有关单位大力支持下，在华侨和侨眷慷慨解囊无私奉献下，团结一心，众志成城，成为“侨联泱泱，山高水长”的永恒见证。

为追忆廿多年前他们的鼎力支持，缅怀他们的资助，睹物思人，不忘他们的高贵情怀，惦记“集美区政府、集美校委会、集美镇政府、首邦制衣公司、集美公业基金会、集美转电站、厦门市侨联、天马华侨农场”等28个机关团体企事业单位，惦记海外侨胞“陈共存、孙炳炎、温宗墉、汪荣通、陈伯甫、林成德、陈永和”等暨归侨侨眷计63位个人为侨联捐款，为集美侨联大厦建设添砖加瓦，做出极大贡献，令人无限钦佩，他们身上闪耀着爱国爱乡情怀，无不令人为之动容，为之骄傲，谨致以崇高的敬意和衷心的感谢！

他们的芳名，永远铭刻在侨界心中，载入史册，千秋大业，留给后人，他们永留青史，万古流芳，值得永恒纪念。

集美区侨联大厦，作为一座侨史的见证，它将永远屹立

在侨界的心中。

谱写时代新篇章

迁建落成的集美区侨联大厦，坐落集美学村正大门的一侧，交通方便，视野开阔，面向海上园博苑，湖水清澈，碧波荡漾浔江潮，杏林湾风光明媚，湖光山色，映入眼帘，目不暇接，令人心旷神怡。

华侨华人眷恋故乡亲人，怀念生养他家乡的山山水水，不敢忘记他的根在中华大地，神州大地是炎黄子孙的共同家园，把侨联作为华侨之家，作为联结海内外华侨乡情的桥梁。

侨联有了自己的家——侨联大厦，它是侨联硬件建设的重要标志，堪称具有里程碑意义，它将推动促进侨务工作迈向新的征程，更好地继续坚持“以人为本，为侨服务”的宗旨，承担维护华侨、侨眷合法权益，传承华侨爱国爱乡传统，传播中华文化，弘扬中华文明，进一步谱写中华民族伟大复兴事业的新篇章。

永远铭记母校

有华人的地方堪称就有集美校友的足迹。2013年10月21日，遍及世界许多地方校友，他们目光不约而同投向纪念集美学校诞生100周年活动，投向深受校友所称颂敬仰的创办人陈嘉庚校主，盛况空前，特别是有数千校友从海内

外云集于母校，参加欢庆活动，尤其引人瞩目。

金秋十月，阳光灿烂，喜庆连连。我荣幸受邀自泰国回来参加集美学校诞生100周年庆祝活动，第三届全世界集美校友联谊大会、集美校友总会会馆暨集美侨联大厦落成仪式并剪了彩，翌日又应邀参加集美区“海联会”、“侨联会”换届会议，受聘第四届“海联会”名誉理事长，第七届“侨联会”永远名誉主席，会议活动丰富多彩，真让人应接不暇。

期盼已久庆祝活动，几天时间，随即匆匆握手言别。

早想踏遍校园的每一地，瞻仰伟人故居故地，重踏老校园，回眸昔日走过的地方，寻访拜见恩师，相逢同学话情谊……，无奈时间稍纵即逝，无法让人如愿，留下无限惋惜遗憾，让人感慨不已。

集美学校，我曾生活这里数十年，度过一生中最美好时光，留下我的足迹，洒下我的汗水，这里的一切一切，铭心刻骨，梦魂萦绕。

在这个日子里，漫步在龙舟池畔，走在嘉庚大道上，触景生情，这里呈现的一切，无不唤起我学生时代生活的涟漪记忆。

这里两旁树木葱郁，环境清幽，新鲜空气，让人陶醉，久别再现，倍加珍惜，我不由自主地深深呼吸，吐故纳新，好像可弥补逝去岁月的损失。我怀着无限依恋的心情，深情地凝望周围，徘徊前后，回眸观赏，久久不愿离开。

这里是我求学读书的地方，闭上眼睛，脑子立即浮现像银幕上的画面情景，刹那间一幅一幅地展开。每当清晨树木下、池岸边、教室里、操场上、或语文、或外文、或朗读、或默读，大家都那么专注，个个珍惜早晨的分分秒秒，情景

十分动人。昔日这里的学习生活简直是充满着阳光，充满着诗情画意，让人回味无穷，无限怀念。

这里周边虽然处处出现现代化建筑，尽管如此，一座座中西合璧建筑，巍然屹立，闪耀着嘉庚建筑风格，蕴含着浓厚文化。见证历史，留下经典建筑，留下文化遗产，千秋万代，永放光芒。

寻访昔日恩师，岁月飞逝，人海茫茫。他们早已离校退休养老，个个步入耄耋之年，其中许多长者身影已逝，相见更难。即便如此，他们言犹在耳，神采依然，那亲切的风范长留在学生心中，永远留在我心里。正是恩师难忘，师情永存。

相逢又是别离，在挥手告别时刻，我们不忘感恩母校。这里是我们共同生活难忘岁月，是我们共同一段美好青春时光，今天的惜别，只盼来日再相聚。

我们把情留在一草一木、一砖一瓦的校园里，留在“华侨旗帜，民族光辉”嘉庚精神里，留在沧桑巨变美仑美奂新校园里。

“慈母手中线，游子身上穿”。我们永远铭记母校，她是我们聚集力量的源泉和伟大的精神力量，我们牵挂母校，永远心连心。

永远铭记母校，作为集美校友人人无不引为骄傲和自豪！

我家的“小五”

郭亨邦

我一个大学硕士生，五个儿女都是硕士，再加上三个媳妇，一个女婿，一门九硕士。总之，心中还是很为自豪的。而且个个都正正经经做人，老老实实做事；事业上都有相当的成绩。

两年前，就在我生日的时候，当时最小的小儿子——“小五”（80后）他是在古都大城立足，经营一些著名商品的批发代销，以及饮食业。由于大城是古都，旅游城市，又是东西南北交通的中枢点，人来人往，再加上政府的经济开发政策，使得古城这十几年来都是飞跃发展，市面繁荣，各种基础建设都全面同步开发。“小五”人缘好，头脑也机灵，到大城没几年，事业基础已相当稳固，生意蒸蒸日上。也因此社会关系也相当融洽。结交了一些人民代表，政府机关的公务员，银行家等等。于是，他总是能预先得到当地开发的第一手资料。如哪里要建水闸、哪里要开河、哪里要新开马路等等。于是把握住先机，钱向银行借，低价买地，然后高价卖出。好几年下来，顺顺利利的，似乎这方面赚的钱比正规原来的生意要赚得多。不过，对我这个年近八旬，跨过山，跃过海，大风大浪里过来的人，对他赚多少钱没有多大的兴趣。他说过就算了，也没有放在心上。当然，也有些感动，

就是两年前的新年，他送我一部新型的宝马 BMW520D 轿车作为新年礼物。我当然高兴，驾了两个月，过了春节，又还给他了。我耄耋之年，眼又花、耳又聋，既不需要跟银行家打交道，显摆身家架势；也远远超过了追小姑娘，讨取芳心的年龄。反而，驾着名贵的新车总是提心吊胆，心情紧张，看着车前车后成群的如脱缰野马的摩托车，不知何时会给你的新车划上花纹。钱损失了不说，还得停下来跟他理论；耽误了时间不说，弄不好他就地一倒，你还得送他上医院去，真是不值。反正老人开旧车，天经地义，心安理得。

话又回到两年前的生日，小五说大城是旅游城市，有游艇可招待游客，既可在艇上用餐，又有好多条河道的旅游路线。沿河有田园风光，水上人家，民居生活；还有很多很多有名的古寺。古时是水上交通为主，有名的古寺大多靠近河边。可以包艇作整日游，一家人可以安闲舒适地在艇上宴饮。大城游艇河，沿途选择几座有名的古刹名寺去拜佛，祈求佛祖保佑、平安发财、全家福禄绵长。码头边上还可以观赏，喂养佛寺前的大群大群的鱼群跃腾抢食，这种情景，小孩子最高兴了。这样的生日宴，还没举行过，大家都欣然同意了。

在船上欢腾了大半天，沿河观赏了河边人家的生活情景，到了几座古寺拜佛（包括最有名的“三宝公”宝刹）。拜了佛，艇上的“导游”还引导我们参观了寺庙里布量的陈列馆，（收藏馆）里面有很多的古佛。大尊的、小尊的，还有佩带用的小佛像、小佛牌。大尊的有规则地沿墙排列，小尊的及小佛像就陈列在玻璃厨柜里。按照朝代，分别种类的展览。如果是考古学家或是古佛研究学者应该是很有价值的。我们没有这方面的知识，只能走马看花。不过几个佛寺

参观下来，多少也增添了不少见识，开了眼界，也相当疲累了。

拜佛游览，酒醉饭饱，在船上大家又开怀畅谈。交换了生活上、生意上以及孩子们学习上的种种信息，尽兴而归。回到小五的家，已是下午4点多钟了。喝茶，休息了一会，小五说他最近又新买了两片地，想带我们去看看，也可以给他提供些参考意见。新买的地离他家不太远，只不过几十分钟的路程，是新开发区。新开的路正在打路基，铺碎石。看看田地里绿油油的（绝不夸张，真正是绿油油的）禾苗，衬着天边夕阳的彩霞，景象非常灿烂、绮丽，一幅很迷人的画面。我不禁感到很为惋惜。又看到远处有几个人，看样子应该是农民，还在田地里劳作着。我诧异地问小五：“这是这地里的农民吗？他们的地不是已经卖了吗？”“是的，他们是这块地原来的地主。”“他们的地已经卖了，怎么还在地里劳作呢？”“他们可惜禾苗正长得好，不甘心放弃。现在是向我租田地耕作。我这块地还要等新的马路开出来以后，地价上涨了，才待价而沽。就由他们种植吧。既不糟蹋作物，我又有田租收，补贴银行利息。”“那他们卖了地，以后干什么？”“你就不必为他们操心了。他们又会去开发新的土地，种植别的什么作物。”“哪里还有土地让他们再去开发？”“有，他们总能找到新的荒地，森林边缘地带。要是没有，就去工厂当工人了。有了卖地这一笔钱，可以过几天舒服的日子，或者做个小本生意。泰国的农民，他们会有出路的。”

泰国民谚：“农民。国家的脊梁骨”！

似乎是孙中山先生，还是更早的一本书里写过：“耕者有其田！”

勤学的玉晖

钟爱祥

去年7月份长孙玉晖接到学校通知，他考取了留学美国交换生。全家皆大欢喜，于是紧锣密鼓为他办理手续和准备行装。

送玉晖的礼物中，有两本留中大学出版的文集，里边有爷爷奶奶的一些作品。并叮嘱：我们是龙的传人，也要抽空学中文。行李中还有他准备送美国住户“家长”和小孩的拳击运动衣服和泰国图样的小朋友服装。

刚过15周岁的玉晖，在家上有奶奶、父母、叔父和保姆关照，下有弟妹和同学为伴。他只管尽心尽意读他的“圣贤书”，和参加他喜爱的足球运动。如今，却要独自远行，在异国他乡生活近年。有关方面还规定不许亲人送行，半年之内不得探亲，不能多打电话，全家既高兴又担心。但玉晖却很镇定，自信地说：“我能关照自己，并保证会好好学习，请亲人们放心”。

很凑巧，当时中国卫视正热播《我们的法兰西岁月》电视剧。是描写邓小平、周恩来、朱德、李富春等中国领导人，少年时代留学法国的生活。伟人们为了崇高的爱国理想，少年时代到异国求学奋斗。当时他们经济拮据，又要受到外国人歧视和政治迫害。由于坚强、刻苦，不畏困难，不断斗争，

他们终于成功，为祖国和人民创造了幸福。

在欢送玉晖的家宴上，我对他说：当你在外国遇到困难时，就要想到邓、周等伟人，当时年龄可能比你还小，他们曾在法国打扫过马路，参加过工厂打铁等劳动，以半工半读挣得一些用费。要学习伟人们艰苦奋斗，谋求上进的精神；也要想到还有很多比你困难的学生和朋友。

玉晖说，他明白，并说中国伟人领袖的史略，他也大概知道。因为他读过泰国历史，也读过中国历代年表和泰文版《三国演义》……令我对长孙凝望了许久。欢送会结束时，玉晖对我说：奶奶请把祖父的书籍保存好，将来学好中文时，我要读。然后，向奶奶和父母行了个拱手跪拜的中国大礼，并献上茉莉花串作答谢和辞行。我和儿子高兴得热泪盈眶。

回想2008年，玉晖十一岁时，他参加过泰国第五频视 *แฟนพันธ์แท้* 节目举办的《圣斗士星矢》卡通比赛。他与卡通专家争雄，最后得了第二名。为此他祖父（先夫刘助桥，泰华作家）曾写了一篇《玉晖加油》的文章，并对他讲解“强中自有强中手，一山更比一山高”的古训。

果然，玉晖没有辜负爷爷奶奶和父母的祈望，经过3-4年继续努力，又出了新的学习成果。

他十三岁小学毕业后，转入曼谷《拍宗诘通武里大学》附属中学“*ครูณสิทกขาลัย*”学习。这间中学以学生为中心，自选学科，自找数据，自订计划，电脑作业，教师只从旁指导。优良的学习园地使玉晖如虎添翼，尽量发挥自己的智慧和潜能，争取超人成绩。

当时初三程度的他，已学完高中全部课程，并参加了《IGCSE》高中水平，英国标准分测试。数学还得了全泰国

第一名。学校让他到大学读一年级，有时还叫他帮忙教附属学校学生。曼谷电视台曾在去岁年中，采访校董和玉晖一个多钟头，访谈他们办学和学习的经验及方法。

玉晖终于在去年八月初，带着两大箱行李和他的学习成果，飞抵美国西南部“阿里梭纳城”“落户”，并在附近一间学校就读高三，当为期 10 个月的交换生。

玉晖的“新家庭”有家长和三个小孩及一个芬兰学姐（交换生）。当他把见面礼分送各人，稍后又把自己各种学习成果录像放给“家里人”和同学看时，大家都为华裔泰国人，亚洲学生，小小年纪便如此用功而称赞。

家长是一对公务员“爸爸妈妈”特地请假一礼拜为他们办理入学手续，并带他们熟悉环境。

第一个早上是“妈妈”给孩子们做早餐，玉晖正长身体，学习紧张，又喜欢运动，消化力特强，吃了一盘不够饱，便老实地问：妈妈我还可以再吃一盘吗？“可以孩子”洋妈妈赶紧把为自己小儿子准备的一份递给玉晖。待她么儿起来询问他的早餐时，母亲说：谁叫你迟到，不像哥哥一样早起呢？么儿说：“我不是亚细亚的哩。”大家都笑了。

一次家长要更换室内地砖，玉晖和学姐便与大人一起做了泥水匠，共同完成了这项工作。

孩子们每天要分担家务，要帮做饭，收拾干净，自己洗衣服等。有时玉晖见小弟弟懒散不干，也会主动帮他做完。这使玉晖想起往日在泰国家中，对弟弟有些粗暴的行为是不对的。玉晖数学好，洋妈妈请他辅导弟弟；洋哥哥精通电脑，玉晖便虚心向他请教。他能与美国人民家庭和睦友好相处，泰国亲人都较放心。

玉晖开始上学时，很不习惯，中午连吃饭只休息半个钟头；他落户的地方夏天太热 40 多度，开始甚至热得流鼻血。后来才慢慢克服适应。

玉晖在班里是年岁最小，唯一小个子华裔亚洲学生，开始很生疏，很少讲话，听到一些同学谈吐较粗俗，不喜欢，不舒服。后排一位同学，把脚随便伸到他坐位底下，觉得不礼貌，不习惯。尽管如此，他却很沉着，很努力读书，认真做功课。过不久，美国历史和数学测验，得了全班第一，超过美国本地学生。其它学科大部份都已达到了标准水平。

唯英语一门，较吃力，但在他加倍努力下，书写和会话都有很大进步，考得 90 多分。渐渐有不少同学和老师来关心，询问他的学习方法。

此外玉晖边读高三，边抽时间认真准备投考 SAT（USA 美国大学国际标准考分）的功课。为了有足够的精力应付紧张的学习，他挤时间参加学校足球队。他个子小，美国同学高出他一截，开始常常被碰撞得“腾空”掉下，球友们赶紧趋前问长问短。后来玉晖渐渐配合和运用他在泰国球队时研习的球术，他的足球踢得精彩起来。同学们半开玩笑说，玉晖可当队长了。

家长见他太用功，怕累坏身体，有时抽空带他和孩子们一起去野外活动。有关部门也曾两次组织在美的十多位交换生野营。同学们各展厨艺。玉晖把带去的泰国配料，做成泰国名菜——“冬音公”酸辣汤，给大家吃。也曾做中西结合的杞子、洋参鸡汤给家长和小朋友尝。得到大家的赞赏。事后玉晖电告泰国家人说，野外活动很有趣，但只可惜花掉几天宝贵的学习时间。

玉晖已参加 4-5 科 SAT 大学考试。最高分是数学 800 满分,化学 780 分不等。交换生的学习将于今年 6 月份结束,但 5 月份才能完成最后一科 AP (大学一年级学分) 考试。他说目前为止,美国方面已有 6-7 间大学来信要接收他,但他觉得还不够理想。他想读经济学,要继续努力,哪怕有些科目想重考,也要争取投考到最满意的分数,考到最理想的大学为止。

前时曾看到新中原报有文章报导,说泰国学生英文水平很低,读了 19 年还不能与洋人对话。某国际机构统计发现,泰国学生的数学和科学分不及格,很失望。

玉晖和他留美的几位交换生的不断努力和进取,是否能起到一点积极作用,有所突破,能够为华裔和泰国学生争光呢?我们祈望着,会有更好的消息传来。

果然功不负人,玉晖 5 月底圆满结束了交换生学习后,并以优异成绩考取了上 10 间美国大学。

他选择了美国接近加拿大“敏城”(Waterville Maine USA.) 的“科比”(Colby U.)大学,读经济系。

这间大学只有 3 千左右学生,学习环境优美,教学设备一流,教学高质量,严谨,到位...玉晖甚为满意。他成了该校唯一 16 岁最年轻的大学生。

6 月初上大学前,返泰休假期间,玉晖还作为曼谷学生代表,与母校老师,教授以及泰国教育部顾问等一起出席了,由“促进社会有关学习和提高青年素质办公厅”召开的,教学改革研讨会。

玉晖作了重点发言。他认为泰国的教育应该改革,学生不必学得太杂乱,太分散。学生功课太重,作业太多,精力

不集中,到头来却学不到多少实际知识。使许多人在具体工作中,学非所用,无从着手。事倍功半,浪费了宝贵时间。

学校应让学生凭个人爱好选择学科,发挥各自的特长,培养学生独立思考能力。还建议教育部应考虑删去一些不必要的科目。学校应让成绩优、劣学生共同学习,取长补短。让学生分成小组上课和实习,互相帮助,促进提高。老师要有目标,在一旁作重点指导,培养学生。才能取得更佳效果。

稍后,曼谷电视台再次采访了校董和玉晖,访谈了相关的教与学经验一个多钟头。同时,他也曾在泰国大埔会馆同乡会上,向青年同学讲述求学经验。

其时,正好赶上曼谷家里办公大楼落成庆典,可谓双喜临门,玉晖与大家一同欢庆。众亲、宾客都祝愿他继续努力,再接再厉更上一层楼。

2013 年元月 13 日于曼谷

父亲的一条“金山被”

张素秋

童年时，在家后楼的阳台上，母亲得空就会端出她专用的一个编织的，里面装着她所要用的针针线线剪刀等用具的竹篮子，放在跟前，然后缝这缝那的。而我就会在出阳台门边父母亲的那张铺着印花的漆席床上蹦蹦跳跳的玩乐。但随便你任意玩或睡，就是不能翻弄母亲每天用心折叠整齐，摆好在那可折起来的睡垫褥上面的那条“金山被”。

那条“金山被”放在那里，就犹如当装饰品似的。是不允许去翻弄，拉下来玩耍的！即使泰国的冬季，有几天稍微觉得有点寒意，那也只要盖上较薄的被就够了，用不着盖上毛绒绒的大毯子。所以那毯子一直是保持着它原有的美丽鲜艳。然而有一天，在家门口，咄咄四的大街上、马路上，挤得水泄不通，人头涌涌，并有人慷慨激昂地在演说，播音器响彻四方。后来便看到人群有些骚动，有当场便掏腰包献钱的献物的，住附近便回家取钱取物的。而父亲却上楼去取下来那条我不能乱动的，母亲每天要细心折叠整齐，恭整地摆在折叠好的睡褥上面的“金山被”来献给来演说动员大家的人，送去中国前线。当时心里确是很不开心，有些怨气，认为自己平日都不给动的东西，却去送给那些并不认识的人。所以父亲送完后回进家中，看见我嘟着嘴不说话，显然是在

生气，便过来牵我到家中咖啡桌旁的凳子坐下，然后深入浅出的讲出当年一些我还能懂，能接受的话。父亲说日本鬼子就是强盗，就是贼，他强撞入我们的国门，抢劫我国许多宝贵文物、财产，杀戮了我们数不清的无辜同胞。中国人民，正在受苦受难，他们是我们的同胞，所以有能力，我们就得伸出手去救济帮助他们。

当日中国人民的处境是很悲惨的，犹如当时流传甚广的一些爱国歌曲所写，哥哥们热衷的唱的那些“有家呀不能归，亲人呀远离分，受尽了欺凌，亲人啊在何方？长夜啊茫茫，说不尽心头恨”！从歌里，人们便可充分领略到，当时的中国生活，唱这歌就是他（她）们的心声！是当日日军进犯我们国家的不可饶恕的罪行！然而恶有恶报，一九四五年，猖獗的日军本土终于也尝到了原子弹的苦果，只能向全世界人民低下了头！世界上的人们总算获得最后的胜利！

友情、箴言、启示

叶健和

久未谋面的三十多年前的化纤厂老同事如初生经理、德丰叔、阿辉、班雅僧人等，一个偶然的的机会，又重聚在一起。那是在阿永的丧礼上。阿永是我们的老同事，平日看似好健康的他，却因从不做常年体检，不注重健康饮食，几乎天天喝一两瓶啤酒，那晚就在吃着烧鸡，喝着啤酒的当儿，突然昏倒不省人事，送到医院已回魂乏术。医生说是脑血管破裂，脑充血。六十岁不到，这么去了，真叫人唏嘘不已。

阿永是我在纤维厂时比较要好的同事，工作上联系较多，遇到问题肯虚心向人请教。离厂后我们也多有来往。他执业自行车铁车轮制造和车身装备。他这个富二代虽贵为老板之一，却没有老板的“架势头”。天天一身工作服往车间里转，事事亲力亲为。机器坏了，自己车零件，自己修理。他还和身为电气工程师的阿辉合计研究，经过多番试验，设计出火花电击接缝的设备；改进了车轮衔接处的质量。节省了购置相关设备的庞大资金。我曾笑他自己不断赚取市场上的钱，却又不让别人赚自己的钱，岂不有欠公允？他却振振有词的说出一番道理：“顾外面的人修，费时费事，零件自己车，尺寸能十分切合。当然就更耐用，机器也能及时修复，省事省时省钱。做生意嘛，不勤俭点，哪能赚到钱？”说的

也是，富哲理。

初生经理，也就是我在拙作“我的阿侨情”中写过的留学美国的商管学士。我对他的印象特深刻。他的一句“警句”对我有莫大的启示；激我豪气横生，奋发不已。三十多年前一天，他和我闲聊，问起我有几个孩子，多大了？我回说有三个，最大的七岁，最小的三岁。他忽然爆出一句：“你死啊”，我楞了楞，问道：“为什么？”他笑而不答。我随即明白，他是顾全我的面子和自尊心。想想当时我的月薪才不过三几千铢，内子在泰南S市岳父的小酒店里卖咖啡、啤酒，做马来西亚旅客的生意，收入也有限，如何能养大养好三个年幼的孩子，让他们日后能受到良好高深的教育？如不立志改变现状，长此下去，我真的要死啊！刚好当时我也正在思考自己今后的人生出路，一句“你死啊”更坚定了我出来创业的决心，激励我大胆迈出创业的一步。尽管我在曼谷人生地不熟、没有丁点人脉关系，甚至连大部分街道路径都不识，但抱着破釜沉舟，豁出去和“青牛”（牛犊）不怕虎的精神，为了家庭和孩子们有一个美好的未来，不管前路有何艰难险阻，我都要一往直前，决不后退。我坚信凭着在中国大学深造获得的丰厚知识和经过艰苦环境的锻炼，必能闯出一条生路。果然皇天不负有心人，经过三十年的拼搏，我终于把三个孩子培养成材。他们也为我争气，个个都毕业朱大或法政大学的硕士，并且都有一份理想的工作，堪慰我老怀也！这三十年来，“你死啊”这句话，我一直把它作为励志箴言、正能量，以之鼓舞激励自己。

说到励志箴言，不能不提一下我戒烟的事。就在我与初生经理闲聊后不久，我在工厂阅览室看到英文曼谷邮报上的

一则漫画，一个小孩对着一个正在抽烟的大人说“*No cancer for me*”它深深触动了我的脑神经。我是一个十多年的烟鬼，每天都要抽一两包香烟。清早醒来喉咙痕痒，非得咳一阵不可。看到漫画中的小孩要求大人不要把癌症传给他。多么聪明、多么可爱、多么撼动人心。他令我深思，令我警醒。我的孩子还那么小，如果我因抽烟而生癌，孩子们怎么办？谁抚育他们？深想下去，让我惊栗，我能无动于衷，能不为孩子们着想吗？我考虑了三天，终于痛下决心“戒烟”，戒，一定要戒。我给自己一个星期期限，在这七天里，我一直在和烟虫搏斗，烟瘾发作时，就模仿那小孩，口中念念有词：

“*No cancer for me*”， “*No cancer for me*”……，说也奇怪，心中有自觉的要求，真的让我在期限内成功把烟戒掉了。后来如有反复，我就念起这戒烟箴言来，还真管用呢！

商业社会，事事以利为先，无利而不为。但也有少数人，古道热肠，利人为本，助人不图报。我创业伊始，就遇到阿辉这个贵人，他是个富家仔，父亲入股几个工厂和公司，是名符其实的“阿舍”。难能可贵的是，他并没染上富家公子的奢华习气，不持富而骄，不轻视清贫的寒士。他本是在父亲的公司办事，却被其堂兄初生经理要到化纤厂当电气工程师。我和他仅认识一年多，不深交。当他闻知我在筹备设个小厂时，就很热情的向我询问和了解情况，得知我家底薄，资金少，对工厂电路设备一窍不通，遂自告奋勇的开着他的轿车载我到其熟悉的商店去买电线、电气零件（可得优惠价），订制电橱。订购 100KVA 的度压器。这还不够，在我的机器运抵后，他还发动在橡胶轮胎厂的弟弟和几位同事，用四个晚上的时间，把全部的动力和照明电线架设好，装上

电橱，并联线到机器的电动马达和电热片组合上。再用仪表测试到万无一失，确定可以安全运转为止。从开始动工到完工，一句都没提报酬的事。工程结束后，我问他需要多少安装费？他拧头摆手说“不必不必，朋友之间，‘相扶相扶’（潮语：帮忙），不用钱。最多请我的朋友们到酒楼吃一餐就好。”这个工程虽然不大，但在当时的时价也非得七八万不可。（当年宝马轿车也不过三十万左右）他分毫不取。这般隆情高义，真教我铭感五中，不敢或忘。

再见德丰叔，他已是八十七岁的耄耋老人，但他精神矍铄、腰杆挺直、步伐稳健、声音宏亮，让人误以为他才不过七十多岁吧了。在工厂时，我经常和他打乒乓球，几乎天天和他在办公楼餐厅同桌吃饭。他最爱吃辣蒸生鱼和红焖猪脚。声称一次可以把整个猪腿吃光。一般人都视猪腿为高血压、高血脂，心血管病的重要作祟者，敬而远之。而他这个嗜吃猪脚的老人，八十多岁竟然还能搭乘公共冷巴。这与手不离烟的邓小平竟能活到九十多岁一样令人不解。

大概因为他是管财政、管钱的，一些年轻女工碰到他时，总爱嗲声嗲气向他讨钱，“阿叔，可当（จอตางค์ 讨钱）”，“可什么当，迈咪迈咪（ไม่มี 没有）”，“阿叔欺袅（จี้หนีว 吝啬）”，德丰叔这下可就来劲了，理直气壮的回应：“欺袅又怎样，欺袅钱还是在我的口袋里。”我们在旁边听了乐得掩嘴窃笑，答得真妙，很有哲理。它以一种近乎负面的形式将中国人传统的节俭表现出来，似乎在告诉你，吝惜并没有什么不好，吝惜就是节省。这句话给我的印象实在很深刻，我常常半开玩笑的对老婆和孩子们说：你们可要吝啬点儿，吝啬钱还在你的口袋里哦。

缅怀李菁同学

王坤良

不幸消息远传来，痛失战友永别去，
与世长辞归阴天，与友永别不相逢。

李菁同学已走完人生的旅程，她的一生是奋斗的一生，光荣的一生，平凡的一生。

回忆她年轻时代，是个天真活泼的姑娘，朝气蓬勃，勤奋读书，模范带头积极参加学校的各项活动。雨露滋润禾苗壮，祖国的教育与培养使她快速成长，由于她表现积极，思想进步，被调任学校校长办公室工作。

在牛田洋战斗敢于磨练自己，百炼成钢，她担起女子连的后勤队长，种菜、养鹅，她是响当当的鹅司令，女子连的战友们能享受到肥沃和新鲜蔬菜都和后勤队的功劳分不开的。

李菁同学待人热情，性格忠厚、直爽、纯朴，责己严、责人宽，助人为乐，团结友爱。只要她知道哪一位同学患病，她就一定抽空去慰问；当她知道哪一位同学生活或生意上碰到困难，虽然自己也不宽裕，她都会尽量去帮助校友；同学们的双亲或是同学的丧事，她都会从老远春武里跑到曼谷来参加丧事；她对集美校友会，北外专校友会的活动积极支持

捐款，表达对校友会的爱心。

李菁同学意志坚强，艰苦奋斗，白手起家，奋不顾身造福家庭，她家有现在的家庭大小生意与她起早摸黑、带病工作、勤俭节约分不开的。苦尽甘来，这时可恶的病魔缠身。在此期间她更坚强，忍受着痛苦与病魔搏斗到生命最后一分钟，她的模范形象和崇高思想永远留在我们心中。

今天晚上我们在这里悼念李菁同学，以表达我们悲伤心情。李菁同学的一生问心无愧，平凡中的可贵，她为自己谱写了七十七个美丽春秋，我们为此感到光荣和骄傲。

李菁同学，安息吧！

诗 三 首

黄如发

2012年9月参加厦大62届化学系
50周年聚庆又逢中秋节

当年立志同届友，有幸一堂闹中秋，
返老还童谈系史，忘形致兴忆赛球。

2014年2月访陈戊庆、张兰芳两学长，
创办的陈碧露攀学校 (จ.ร ตั้งพิรุฬรรรม)

访陈碧露攀学校，夫妻校主热情聊，
解囊建校育村童，厚望恩泽后浪潮。

2012年9月重游南普陀

如愿再游南普陀，金刚罗汉获重做，
大雄殿里香烛旺，信客蜂拥赛浪波。

注：文革破四旧，佛像遭鋤头破坏，今重塑开放，信徒膜拜络绎
不绝。

再次回到祖国学习

温沛忠

自己一直在为家父做生意，深感埋没自己的前途，少年本应继续求学创造未来，所以作思想斗争，感到生活庸俗。父母是这么说：“家里缺少人手”，就注定我要一生坐定这个位子似的。从而我自己要积蓄，每天 20 铢，3 年多下来我已经蓄有三万铢（当时算得是好有钱的了）。我那时也参加小组学习，我最喜欢读华文报和短篇小说，更喜欢请教数学的老师。我一切齐备，只欠东风。机会来了，小组学习成员有好几位要回国升学。我征同父母之意见，他们不答应。我不声不响，就随那几位小组学习成员，一齐乘五福公司“新佛健”回国升学，奇怪的是，这艘货轮与我第一次回乡念书一模一样。我懂得天天上船舱洗澡，我十七岁了，该自立奋斗。

不到七天，轮船直达汕头，回国升学的同学真不少，足有二百位之多。到得汕头，政府热烈欢迎，免费招待了好几天，最后，分配有集美、广州、台山、汕头，此时分配集美最多。同学中兄弟姐妹都在集美就读，风景也好。此行旅费要自己付出，车费也不贵。我被分配到广州，同来的小组里只有一位同赴广州，后来他在广州直报名去了北京。我在广州就读初一，由于数学较好，老师就指定我为学习委员，班

长则由越南来的侨生担任。转眼半年多，就又是分配到各省区了。我考试刚好，就遵照家父意愿，回乡探望祖父母。此时，父母原谅我逃走，也关心我，知我苦衷，寄侨批给我，不是很多，每月 50 元港币。回乡探亲，见到了离别六年的祖父母，还很健旺。我也带了不少吃的饼干、糖果，见到旧时伙伴，不知不觉处十多天，才想起了自己不知分配到何省份。赶紧买回广州的车票，到石牌华侨补校自己宿舍一看，人去楼空，都分配走了。

我即刻到教研组找负责老师，他们正聚会着，兴高采烈。我找了好几位老师，态度恶劣说：“不知道”。突然跑出一位老师说：“你是分配到上海，分配队伍早已五天前去了上海”。这些人就怂恿我到广东江门好了，我说不行就留我在广州好了。老师又说：“不行”，而且很大声。我垂头丧气走出教学大厦，欲返回宿舍睡觉去吧，实在有些精疲力尽，天没亮就从乡下赶回来。突然有位政治课女老师叫我，我回头一看，她怎么知道我的名字？当即她问我去哪儿见不到你，分配到上海去的队伍在三天前就出发了。我说回家乡探亲，在此之前不知分配到那里？几时出发？那你就快去办手续，随分配青岛的同学去，他们路经上海，坐轮船到青岛，后天出发，快去办理手续到分配处即可。我听了很高兴，很快地办好手续，准备去上海，精神突然爽快，乏力全消。

一车厢华侨学生聚在一起好不欢乐，都是来自世界各国学生，当然各自来历都是叙不完。虽有辛酸苦难，我们都把它抛到九霄云外去了。我们愉快谈天说地，从火车行进中都向窗外远眺。广阔的平原，丛林高山，河流农庄，都朝着我们年轻人微笑，一阵清风吹来，像似温暖的亲情拥抱。火

车发出鸣声，表明已经到达上海。我现在才想起谁来接我，又不知道到哪个学校去找分配来的同学。刚一下火车，欲到青岛已经叫喊排队点名，准备码头乘客轮去了。就在这时，有三位先分配来的同学，高声问我：“你是温同学？”“是的。”我问他们说：“你怎么会找到我？”因为我没在车站里排队准备上船去青岛。他们三位后来是我在五年同校最好的朋友，虽不在同一班。他们来自马来西亚、新加坡、寮国不同的国家，与我一直在一起学习、运动，大家都努力读书，常被评为“三好”学生。后几年又评为“五好”学生，都入了共青团。

我在上海七年期间，侨生和国内同学都很融洽。上海少年多数聪明，但也是文弱书生。在上劳动课往往是一整天，他们的体力很差，扛粪桶浇青菜时，我总把桶靠我这边多些，减轻前面扛的压力。学校养有好几条猪，拉板车载饲料时，我做拉夫，他们几个在后面推。在学习上帮他们做功课，家里有困难找“奈温将军”是没问题。是可以解决的。如：哥哥或姐姐要到北方去读大学，要绒线织毛衣，要布票，要粮票我都能送上。不是我神通，事实是我除了当班主席之外，还是学校的侨生工作组生活委员。侨生有七十七位，大都是印尼排华时他们自愿回国升学。女生就占了三十多位，男的也有二十多位，泰侨生一女五男，其余就是来自各国。印尼男生喜打拳击，我在泰国炼过泰拳，学得三脚猫也有一手，花拳绣腿也像模像样。在上海杨浦区西洋拳击比赛我得过大奖，后来拳击赛在中国取消此项运动，所以印尼男生都和我有交情。

曾发生过这样的事件，我校印尼男侨生，不知怎的到苏

州找亲姐姐，喜欢上一位漂亮的苏州小姐。当地的印尼侨生也喜欢上她，争风吃醋，是一个号称苏州三杰吊儿郎当的样子，他们中老大也喜欢上这位小姐。看到上海来的家伙，不知我苏州小霸王，非好好教训不可。一拥而上，打得面肿鼻血直流。回上海若报公安局，会成刑事案，加上扰乱治安罪。当事人叫振兴，他一回校就在侨生中商议，要如何将事情了结，印尼侨生好事者疾呼“带一伙人去消灭他”。但有理智者说不可，我们正在求学，不可犯法，让事不了了之。他们商议着，不知哪一个提到我“奈温将军”，请他商量那是有办法的。我说：“容易得很，只要女方要跟哪一位做朋友，说清楚，邀你亲姐当面作证，不就和和平解决了吗？如若再要动武，就报警上公安局去评理，现在你在一个月内学会我的拳击，也就是‘三脚猫’，可以防身的。”果然他身体恢复后，即往苏州找姐姐商量。事竟成功，皆大欢喜。听说后来他们都读完大学，终成眷侣。

我身为福利股股长，侨生工作组委员，有责任要把侨生生活搞好。除却侨生内的责任外，国内生，师生的生活，伙食定要搞好。我就与印尼侨生商量，尤其是女生。他们有许多侨汇券，全国粮票、布票等。我要求他们捐助学校，这个工作要半公开，不可太张扬。适逢本区的青少年、运动员、中学生，都集中在我校，经费充裕。但去买鱼、肉、奶类，经常没有供应，营养不够充裕。我就把侨汇券转给他们，去友谊商店买营养品回来。学校领导，伙食的老师非常喜欢我，对我非常优渥。我可以随时进入厨房检查卫生，看买来鱼肉够不够新鲜。同时侨生还可以买供应老师的菜，但从另一个窗口送出。我争取公费生每星期有两条炸的小黄鱼，所以说

最优。庄则栋是当时的北京取得乒乓球世界冠军，李富荣为全国冠军，后来李富荣也取得世界冠军，而且连任十几年国家体委。由于李富荣原是本校的学生，庄则栋和李富荣是秤不离锤的青年运动健将，他们到本母校联袂表演乒乓赛，真是精彩极了。中午学校请吃中午饭，下午作报告会。李富荣说：“我在全上海重点体校吃饭没有那么好的菜肴，海参、鱿鱼、牛柳牛肉、红烧鳊泥。海参我们在日本比赛时，华侨特地煮好慰劳送到训练房里给我们，而我们在母校能吃到那么好的菜肴，真感到幸福。”

有一次侨生在乡下的祖父去世，要买半价火车票到广州，需打证明书。我除了侨生工作组盖章签字外，还得校务处盖章，侨生欲卖（从印尼）带来东西，要去卖变钱都得通过组织盖章签字，我很快就能为他们办好。我进入校务办公室，主任不在，只好找教导主任去。一进门就碰上了教导主任和伙食主管在谈话，主管一看到我像碰到救星一把拉住我，有事商量。字条送上，看也不怎么看就盖印签字，主管把我拉去他办公室商量。事情是这样的，教导主任家有三子，正在成长，粮不够吃，三餐干饭的锅巴抢着轮流吃，各吃一天。老大考上北京科学技术大学，张罗绒线衣、棉衣裤张罗都有困难。我满口答应没问题，我可提供购物证，每个月十斤全国粮票，他轻松的透了口气。从此在校老师大半暗里都晓得我有此能耐，后来我便成了糖、烟、粮、布票等老师供应部。侨生极力的帮助支持我，特别是印尼侨生。可泰侨生没一个帮助过我，个个满口空话，真是奇怪。

某个星期天，我去淮海路“美心”饮茶，这里二楼是侨生饮茶集中点。各叫各的，各自付款，然后大家就围成一桌

高谈阔论，大谈国际形势或国外讯息。他们谈到我们华侨学生“上无片瓦，下无立锥之地”。叫大家好好读书，不要穿花衣做花花公子的样子，会常常给人白眼。一个到过长沙、武汉、南京等地的侨生说：“若入到各饭馆客满，就是有二个座位可坐，一边坐的国内人，饭没吃完，就像瘟疫般会传染似的即刻走开。”后来一问，原来是怕被误会，他们得到教育“华侨千丝万缕，内外可通敌。”最好不要靠得亲近，同单位同志看见会猜疑的。但从杭州、无锡、苏州、上海都无问题，反而欢天喜地跟我们要做朋友，可能是这一带都有国外的华侨吧，或者见多识广。最不中听的是刘少奇主席下台了，闷闷不乐回到学校里倒头就睡。

隔天上午接到家父病倒，高血压脑溢血，要我赶紧回曼谷。当时我正上高三，思想十分紊乱，思想斗争得很厉害，无心读书了，我只上了三个月的课，毅然决然弃学回泰。老师同学哗然，我就到公安部门申请出国了。支部要退团我退了，停学也命令下来，只等得通行证（出境证）下来。但侨生工作倒给我继续做下去，因为我处理许多的优惠券，从没有自行独占，获卖钱，我个人也不奢侈浪费，大家都信任我，独自一个人干还找不到人选继任。同班学生都分配各个大学了，我还在那里吊着等（出境证），救星又来了，教导处派了一位老师给我单独补课。一个月后我被保送“华东师范”，真神！读不到半学期，通知书来了。甚么通知书？“出境证”通知书，您说奇吗？我拿到出境证后，不到三天就都知我将返回泰消息。苏州、无锡连同上海三十多位同学，在火车站为我送行，此情将永铭心中。

平安回到国泰，一切照常。我每人写一封平安信及地址，

他们来信说，最好不要通讯，“四人帮”已经来临，斗争烈火正掀开，大家又进入了苦难的日子。家父已半身不遂，语言不清，不到一年就去世了。年仅五十八岁，我们子女万分悲哀，很是痛心。

从此，我又回泰做商人，平平稳稳地生活着，今已七十五岁。有了二男五女，他们全部大学毕业，各攀其业。无须为生活忧，也算是颐养天年怡愉闲。自己创办前进学苑（孔子小苑），学生十几位，不亦乐乎。几年来，回国探亲也是有十几回啦。

酒孽

——车祸后的呐喊

孙美华

曼谷清明后的天气，该是阵雨、暴雨交错不停的了，可今年却反常规连续的炽热干燥，见不到滴雨降临；气温持续升到四十度以上。天热让人更觉烦躁。我撑着拐杖在房间里踱来摸去，望着窗外：生存的是艰难。胸中的委曲，使我一筹莫展。突然一声闷雷，天刹那间变得乌天黑地；我深深呼吸着迎面吹来的凉风，也不知什么时候被雨水淋得透湿。当我呆坐在梳妆台前看着镜子里落汤鸡似的自己，禁不住嚎啕大哭起来……。

快十六个年头了，难忘那一九九八年五月某日的暴雨夜，瞬间的车祸把我绚丽人生毁于一旦；鲜龙活跳正青春年华的我，成了如今半身不遂生活不能自理的残废人。

记得那晚，我努力睁开眼，看到四周都是一片白色，白墙、白布、白衣人移动；阵阵寒意直刺骨头，浑身颤抖起来。有人把我紧紧抱住“孩子，不要怕，不要怕！”是妈妈的呼唤，看到母亲双眼通红，我不解地要坐起来问个明白，可是身体怎么也不听使唤。

我的左手被一只熟悉滚烫的手握住，我把头转向左边看到亲爱的他醉醺醺睡在旁边的病床上。他轻声说：“茜子，

我对不起你，我闯大祸了。不管你伤重到怎么样，我会永远爱你，照顾你一辈子，我俩生死在一起。”我的下半身越来越冷了，可在心中油然升起一股暖流，冲上哽住了喉咙，鼻子一阵发酸，泪水刷刷地流着，两只紧握的手不知多久才松开。

我和他的相遇也算称得上是“千里姻缘”了。我出生在大陆江浙一带，跟随妈妈来曼谷工作；他是台湾人被派到驻泰某商务处任职。一次偶然的酒会上，我俩相识了，并都有相见太晚，一见钟情之意。他比我大十多岁，可他风度翩翩，谈笑自若，合体的背带裤更衬出其宽厚的胸臂。我被他那深具男性的魅力而倾倒；男有心，女有意，很快我俩加紧了来往。年复一年，大排挡、海鲜楼、咖啡厅、西餐馆的买单留着我俩的欢笑丝语；海滨、寺庙、风景区烙下了我们的脚印；明月、花草、飞鸟是我俩拥吻的见证。形影不离、如胶似漆，我们的爱情像雨后春笋、怒放的花朵。他说要开办新的事业，我俩也是同舟共济，夫唱妇随。我瞒着家里，把多年省吃俭用下的积蓄两万美元借给他去争搏，去渡过经济的谷底。周围的朋友都称我俩是“巴当果”（泰人对油条的称呼）

他好学求精，办事深思熟虑，对朋友侠义帮助，善解人意，对工作更是严肃认真，一丝不苟，就是个性有些固执，要是一发牛脾气，弟兄们都得让他三分。只有在我面前总是笑得眯成一条线，滔滔不绝地讲些我不懂的时事和今古奇观，我总是专心倾听不厌。我以他为乐，以他为荣，对他佩服得五腑投体。他是我生命的另一半，我最爱的人，也是我开窍踏上社会的师尊。我俩的生活是说不出来的恩爱，他说我是“最善良最听话的女人”。我称他是“最帅最可靠的男人”。

他答应我要建立俩人世界安定的爱巢，也决定添个皮肤、鼻子像我，身材嘴巴像他的宝贝女儿。四年的情海跋涉，我俩沐浴在爱河中，描绘着将来的憧憬……。

谁知乐极生悲、不测风云，飞来的厄运酒醉撞车的横祸，把我推入了生死悬崖，人生瞬间从天堂掉进地狱的深渊……。

在赛铜罗“康美廉”医院，我挨过此生肉体上最苦痛的分分秒秒、日日夜夜，闯过了数不清的生死关。这该死的车祸，把我撞得颈椎第一、二节错位，四、五节碎裂，六、七节粉碎性骨裂，成了高位截瘫的终生残疾者；右半身的神经丧失了指挥功能也意味排泄系统失控。医生护士采取顶级抢救措施：颈椎吊锤牵引六十八天，整移颈椎手术两次，鼻管注食、靠机器助吸氧喉咙插管两次二十五天引至喉咙炎症、用塞条引脓效果慢，只能切开喉咙管装不锈钢管呼吸四十一天，插尿管一百三十二天，每小时一次喉孔吸痰血，脊椎抽血水两周……。那恐怖的日子，分秒与死神搏斗的痛苦，真是不堪回忆。我重复写着：“生不如死！”“没有希望了！”“对不起妈妈！”“我好累好累！”好几次觉得自己越走越远，前面暗黑黑的一片，找不到回来的路了。耳边回荡着“小燕子，穿花衣，年年春天来这里……”妈妈的声声泣泪歌声不断地呼唤。“茜子，我亲爱的，要挺住；我不能没有你，不要忘了（是乐园）的故事，你答应为我生女儿的，千万别食言！”是他紧抱住我，大声在呼叫。爱的力量，求生的欲望，我拼命挣扎，奇迹般地从死亡边缘挣脱着活了过来，一次又一次，连医生护士都不敢相信。

急救室（ICU）苦挨的五十三天里，他基本每天来探望

我，给我信心、力量和亲吻；为了料理同车案中好友明先生的丧事，他忙到深夜也还来看我。

五月二十九日我的三十五岁生日就在（ICU）室手术后的第二天命在旦夕中渡过，大清早他就送来了鲜艳的玫瑰花篮祝贺，妈妈去善堂请了神灵符贴满床头，把去寺庙布施求来的平安线绑在我的双腕，还买了黄色老虎玩具陪我共枕，保佑我顺度虎年。床两边站满了亲友、病友，没有唱生日歌，没有切生日蛋糕，但无声胜有声，输血、输氧、输液满身插满的抢救措施，心博器上三十六—四十的微妙振幅让人心揪呀！这是深感肺腑永生难忘的生日记载。我顿觉得并不孤独地与病痛在抗争，有母爱、有情爱、有亲朋好友的爱、有医生护士们日夜在身边守护，“我要有信心，我决不放弃！”从此我改变消极转为积极，决心要争取活下去，哪怕只有一丝希望，咬住牙，忍住痛，配合医务人员，闯过一道又一道夺命关，活了下来。再从学发音、试咽水、吞流食；练习坐、站、跨步……我恍惚重投了一回人胎。

第一百四十一日，我可以出院了，内心的滋味难以言表，护士、病友拥簇着祝贺我、送我。我笑着流着泪却一句话也说不出，感谢这些好心人陪我、拉我从“奈河桥”上走了回来。我会一辈子把你们记在心间。我的他为我准备好回家的所需品：合适的轮椅、练走的“L”型拐、方便桶、日用品、尿布、布片、纸巾等堆满了床头；冰箱里已塞满我爱吃的菜羹。用一个工人专管我生活起居，另一个工人负责洗刷煮饭菜。靠在沙发上，闻着茶几上红玫瑰的清香，我终于回到了温暖的家。

刚回家的日子，他常抽空为我烹调菜肴，下厨炒菜。两

人依偎着吃饭，他细心喂我，不停地夹菜叫我吃，要我多增加营养，加速恢复体力，并含情脉脉地说：“亲爱的！你吃了这么多的痛苦，全是我的错，我心疼啊，我要用加倍的爱来补偿你。”“只要你快点好，我做什么愿意。”他这么说，也这么做的。他不怕任何人投来的好奇目光，把我抱进抱出，每天去医院康复锻炼、用轮椅推我去海边散心，去商场购物、去餐馆换口味……，每次在他怀里我总感到甜滋滋的，觉得自己的选择是正确的，付出的牺牲是值得的。因为我即使残疾了也有能终身寄托的好男人。

母亲及亲友在他肇事后提出有关追究他的责任备案及赔偿之议，与我产生的争议，那是对他的误解和偏见而已。我跟他之间早已是心心相印，两心合一了。我深信他在我垂危时许下的诺言，我更确信我俩的生死之恋海枯石烂不变心，我阻止母亲去警察局告发他，不让他承担刑事责任及经济赔偿。他完全可自由自在陪伴在我的身边了。

三年内我坚持每天去医院康复，比上班族还要早起，不管刮风下雨；下午再赶到其它地方求名师土医，仙丹妙方。中药、西药、针灸……不知走了多少路？花了多少钱？吃了多少苦？我想快点好！赶快站起来啊！可只见双腿肌肉渐渐萎缩、大小便失禁仍未好转、右脚根本不听使唤，看上去我是终身待毙了。最让我伤心可怕的是他对我逐步疏远淡薄；从隔天来到一个月来几次，减少到我不厚着脸皮打手机给他，简直就见不到他了；即使来了也是十分二十分钟就要走。他借口近来工作忙、事情多、朋友约会、回台湾、出国谋事等等来推却。我心里好苦，但从不敢有怨言，我是一个累赘、要忍气吞声，过着靠人赐舍的日子，只要他心里还有我，管

我的生活，只要对我笑一笑，讲几句话，我再苦都情愿都认命。

由于他在经济上对我的支持不断压缩，我理解他有他的难处，只能过着独立自主理刻苦的日子。2002年刚过完春节，他从说服到用命令的口气要我回中国去医疗，并答应会每月按时寄去生活费。为了此事两人争红了脸，我左思右想恐怕再不听他的决定，会使感情趋于绝裂。五月尾我怀着侥幸心理回中国求医。在母亲的千辛万苦下，推着轮椅背着行李把我带到家乡，急忙安顿好吃、住的地方，准备新的医疗方案，奔波整四个月。自从我回中国后，他的手机、其它联络方式却全部打不通。我心里急啊！“难道他发生意外？”“是他病倒了？”“也许去国外？也许……”等忧虑；担心已久的预兆真的呈现在眼前，纠结使我日夜不安。由于神经过度疲倦紧张折腾下病倒了：一场高烧引起的急性肺炎住进医院治疗一个多月。我收不到任何宽慰的信息和支持，只有妈妈不离不弃守护着我，几个月里已东挪西借亲友们许多钱，不好意思再住下去。稍感好转急着就回泰国，我要找到他，可能他正在等着我呢！九月中旬回到曼谷就耐心拨打所有他的朋友们电话询查。得到的回答都是：“他在三个月前已不知去向，朋友们也正要找他呢。”我好怕啊！难道他周密设计了“金蝉脱壳”计吗？不会！他决不是这种男人！我宽慰着自己，再打他台湾家里的电话，也没有人接。最后想起他曾说有套房在“升探”附近，要卖掉供我医病及还我之用的。好不容易找到那套房的所在。门卫问我与他是什么关系，我直言相告是夫妻关系，所有保安员全都呆住了，不敢表示什么，我哭着再三恳求能得到他们帮助能找到他的线索，他们同情

地说“他已在二个月前带家眷回台湾了，不再回泰国，这里的房子及车子已卖给朋友了。头子不准我们对外讲，快回去吧！”我羞愧得无地自容，感到天塌地摇，眼前昏暗，人瘫倒了下来。等我醒来母亲已把我带回家里，我伤心欲绝，大叫大哭几个人都按不住我“老天哪！为什么这么作弄我，我失去了唯一的生活寄托，怎么办？我要死！我要死！”发疯似的我嚎啕闹了几天几夜，呆坐着不吃不睡。我有满腹苦衷啊！他说与前妻性格不和离异多年的谎话完全是为了骗取我对他的真心；他说要加倍补偿对我的关爱，目的是鼓励我活下来，免得欠下第二条人命，受到法律的制裁；他说大陆医生多，康复的希望多。逼我回家乡是他用尽心计要甩掉他亲手所伤害失去自生能力的包袱。我是他的女人，他的心太狠了，连个再见也没有。他不愧是骗子中的高手，骗人又骗财，是杀人不见血的魔鬼，我悔恨我瞎了眼，被爱迷了心窍，摧毁了自己的一生，落得个人财两空，我憎恨他辜负了我付出生命的忠爱，又在我未愈的伤口撒上厚厚的盐巴！让我痛不欲生，致我于死地。这难道是我的命？还是他作的孽？

我这个出门不离车，活命靠吃药伤心受害被抛弃的女人，无依无靠的残废人，失去了挣扎的动力，走到了人生的尽头，我只有用足最后的微力和勇气向社会揭露这道貌安然的男神杀手，当代“陈世美”的丑恶真面目。难道等待我的只有自生自灭？还是让病魔并发后悄悄离开这凄凉的人间？我死不瞑目啊！我太对不起生我养我操劳至今的白发母亲，每天要料理我的饮食起居，还要抽时间赚钱来养我。我多想能与这衣冠禽兽，爱得死去活来的男人同归于尽！！

好心善良的叔叔阿姨朋友们，帮我指点迷津，恳求社会

给我一个公道。前四年，后十六年我要讨偿这二十年来淌着血泪的冤枉爱情债！真诚呼吁年青的姐妹们！热恋时千万要清醒头脑，切勿误入李世美、张世美的骗局，迷失了方向，一失足成千古恨，走向不归路……，白白断送了美好人生，连累多少无辜的亲人，值得深思再三思啊！

备注：本文记录了一位亲人的经历。

挑战人生

沈琪/罗雁列

人生在世心志强，敢冲勇闯认真干。回想起三十多年来在泰国的日日夜夜，真说得上摸爬滚打拼命闯。

三十多年前，我们在安徽马鞍山钢铁公司从事技术工作，收入虽然不高，但工作安稳、舒适、保险。由于家中父母年老，需要我们分担奉养职责。于是，在一次家庭会议中，大家一致决定我们一家下南洋到泰国寻求发展之路。做出这个决定时，正值八十年代初，改革开放刚拉开帷幕，马鞍山还是一个比较闭塞的小城市，周围所有的同学、朋友、领导、工人一致反对，唯有一位北京师范大学毕业的朋友，举双手赞成，鼓励我们出去打拚，并且说：要走一起走，即使讨饭也在一起讨。就这样，我们变卖了家产，用十年工作的积蓄，买了机票，兜里仅揣着两千港币，来到了曼谷。

到了泰国以后，才发现，由于语言文字的不通，要找工作实在不容易，而出面申请我们来泰国的姐姐则有声明在先：“我只牵你过海，以后的路要你们自己走”。所以，到姐姐家临时落脚后，即刻四处求职，经过近两个月的折腾，离签证期限只剩六天了，正当我们准备打道回府之时，有一位老板听说我们是清华出来的，而他也正急需技术人才，于是只用了几天时间，通过 BOI 办妥了工作签证，于是，新的

挑战开始了。

这是一个制造陶瓷砂轮的工厂，也是当时泰国唯一的砂轮厂，虽然我们没有接触过砂轮，但是我们有十年的工作经验，有扎实的数理化基础，更有当工人的实践，有不怕苦、不怕累的作风，还有车铣镗钻、电、焊、铆等等当工人最实用的技能，于是我们一脚踏进了这并不熟悉的行业。一进工厂，我们就和工人一起，起早摸黑，在每一道工序中学习，分析，研究，用几个月的时间，初步掌握了砂轮的制作流程。在这段日子里，我们才发现，工厂的成品合格率还不到50%，只能生产几种产品，负债也很可观。老板在旁边考察着，原有的台湾来的技师也在等着看我们的笑话，真是压力山大呀。苦干半年以后，找到了基本矛盾：砂轮的质量取决于它的配方，不同用途的砂轮有不同的配方，解决砂轮合格率的方法就是寻找合适的配方。而台湾技师手中只有几个配方，来制作各种砂轮，自然无法合格。在接下来的日子里，我们开始试验，往往一个产品要从几十个配方中挑出最合适的方子。各种用途的砂轮，磨铁的、磨玻璃的、磨贝壳的、磨橡胶的、磨不锈钢的、磨水泥的，等等。一项一项的试，困难一点一点的克服，规律一条一条的总结，成功一件一件的取得。进厂一年以后，产品的合格率达到90%以上，老板辞退了台湾技师，算正式承认了我们。五年后，老板建了一个近十莱地的新厂，从德国，日本，中国订来新机器。我们在这个砂轮厂干了十三年，当老板觉得已经功成名就，生产可以掌握的时候，也就是我们离开的时候了。

我们把一生中精力最旺盛，创造力最强，身体最好的黄金时代贡献了，当我们要离开时，都快年近五十了。人生向

何处走？不能再给人打工了，只能挑战自己——自行创业。于是我们用13年的积蓄买了一个小工厂，用来做砂轮。当时定了两条原则：1，不做原来工厂同样的产品。2，不带走原来工厂的工人，尽管不少工人很想跟着走。这样实际上就是一个全新的开始。好在砂行业有千种万种的产品，世界上有多少种原材料，就需要有多少种相应的砂轮去磨削加工，对于开发新产品，这是我们的强项，而培训工人也不是问题，原来的工人也是我们一点一点教出来的，而这时我们面临最大的挑战是销售：做出来的东西要卖出去，要卖给谁呢？笨人笨办法，只有拿着自己的产品往工厂去送，一家一家的跑，一家一家的试，一个客户一个客户拿下。

这种工厂对工厂的直销模式成了我们的基本销售方式，二十年以来，我们没有推销员，也没有登广告，现在则有公司网站做宣传，在这推销员遍天下的市场经济中，我们这种模式为什么能生存呢，第一，产品质量过硬，应客户要求设计，生产，直到使用者满意为止。第二，货真价实，价格合理。有一个生产汽车配件的日本工厂，一直使用从日本定来的砂轮，在试用我们的砂轮后，发现磨削效率基本相同，而价格只有日本的50%，这张定单当然拿下了。第三，诚信二字。做生意得讲诚信，这个道理路人皆知，然而只有真正做到，才能取信于人，我们在磨珠宝这一行业的客户，都是老客户一个个口碑相传介绍来的。

转眼之间，我们到泰国已经三十多年了，这三十多年让我们从磨料磨具行业的门外汉变成了一个内里行家，靠的是什么？靠的是母校清华培养出来的素质。老校长蒋南翔先生反复强调，清华给同学们留的不是干粮，而是猎枪。干粮再

多，总有吃完的时候，手中有了猎枪，则可以受用一辈子。是清华培养了我们科学的试验方法，理性的思维，追求完美，力争一流的干劲，再加上坚韧不拔的意志和诚信做人的准则，让我们在人生的挑战中一步步完成心中的目标。

人的生命历程，永远是一个未知数，作为一个清华人，只要你有胆识，肯吃苦耐劳，永不言败，披荆斩棘向前闯，不管走到那里，都能生根开花，茁壮成长。

俺家卖的就是人肉馒头

——水浒外传

冯 骋

话说十字坡人肉馒头铺男掌柜菜园子张青和女掌柜母夜叉孙二娘，人肉买卖一向做的顺风顺水，后来因窝藏和支助杀人犯武松逃脱而被官府追查，只好也上二龙山投奔鲁智深等人为匪，再后来二龙山加入梁山山寨，他们就正式成了梁山好汉。

梁山山寨被朝廷招安后，张青夫妇接受大宋《卞梁邸报》记者的采访，谈了上山造反之前的心路历程

记者：张先生，能谈谈您的成长经历吗？

张青：我出身于菜农家庭，就是在光明寺的菜园里给和尚种菜，地是寺庙的财产，我家给寺庙上交一定数额的蔬菜，剩下的就由自己去卖，收入过得去，温饱是没问题，也断断续续学过点文化，当然更爱武艺，常常拿着挑菜的扁担或锄头乱舞一通。我成年后父母双亡，越来越反感这种整天挖地浇大粪的工作，很是向往外面的生活。后来为一些小事和寺庙里的秃贼争吵起来，我就把他们都干掉了，说老实话，我和他们之间并没有什么深仇大恨，主要在气头上动了手，也是想锻炼一下杀人的胆量，当时根本不害怕，我就觉得自己还行，是个当兵的料，将来定能去边关为朝廷效力，所以索

性将寺庙也烧掉，既然杀人了嘛当然就要放火，否则也不能算好汉是不是？

记者：当时官府不追究吗？

张青：估计这几个和尚也不是好东西，属于来路不正吧，而且平时牛皮哄哄地也不太检点，老百姓对他们不是很感冒。最关键还是他们和官府没关系，所以被我杀掉后也没人来追究，我觉得我第一次杀人应该是为民除害了。

记者：那你当时不去官府自首，乘机揭露一下这个寺庙的黑幕吗？这样你没准就成了揭黑英雄。

张青：我才没那么傻哩，进了衙门还不够那些公人和狱卒收拾呀，我又没银子打点，连个送饭的都没有。我当时就拿了一根锄头把跑出来，没有用其它兵器，是想做个真正白手起家的人。我选择的工作就是到十字坡打闷棍，收入时好时坏，但是自由呀，天不管地不收，很爽！而且就在这里我挖到了人生的第一桶金。

记者：劫到了几百两银子？

张青：不，碰到了我的恩师，也是我的岳父。当时好几天没有买卖，正在闲得无聊，就见一个老头挑着担子走过来，我想不管油水多少，就这么一个老头好收拾，于是跳出来抡起锄头把就往他的脑袋上招呼，哪知老头反应特别的快，他往旁一闪，顺手抄起扁担就和我对练起来，最后被他一扁担打翻，我把眼睛一闭就等着他把我脑袋砸碎，准备二十年后再做好汉，哪知道老头却哈哈大笑：“我终于找到接班人啦！”

记者：这位老英雄就是你的师傅+丈人了吧？

张青：对。他当时在我屁股上踢了一脚：“起来！挑

上担子跟我走！”我就乖乖挑上那担子跟他回了城，他见到女儿也没说啥，只说是他新收的徒弟，人挺机灵。我就正式当了他的徒弟，那时我很努力也很愉快。我师傅对我也很满意，就把我招成上门女婿，他的女儿就是我现在浑家孙二娘。

记者：孙女士，请谈谈您的经历和感想。

孙二娘：我也不知道怎么说，这世道好坏先不论，只就老娘这等本事，做这买卖最合算。这年头，咱们做女人的还能靠啥吃饭？一是貌样好命好就会嫁得好，做大老婆小老婆都不用管，能嫁个心地好的官老爷财主员外是最好的，嫁不好去行院人家当个卖身卖唱的小姐也不错。你说老娘这模样有人敢要吗？一出场还不得把那些臭男人吓阳萎了，要不也不会叫母夜叉。没有好模样有好口才也过得去，就做个媒婆马泊六啥的也捞不少油水。可这才干我也不行，而我的家庭就是黑道中人，我从小跟爹学的是怎么打杀，怎么调蒙汗药，嫁的这个老公也是我爹的徒弟，你说我不开这黑店还能干什么？咱们做餐饮业的要赚钱靠的是什么？一是位置好服务好，二是本小利厚。十字坡是交通要道，可周围没什么人家，没有常客你服务好有鸟用。就只能在过往客商身上打主意，这就要靠本小利厚。卖猪肉卖羊肉都得花本钱，且附近人家不多你到哪里去买？牛肉就不要说了，这年头牛是生产工具，官府不让随便屠宰哩。就只有卖人肉最合算，过往的客商天天有，我们一般叫他们是行货，也就是会行走的货物，那是能产生利润的，方便时用蒙汗药酒放翻，财物多少是我们的，肉还可以充做黄牛肉卖，这样一举多得的买卖你到哪里去找？

记者：官府不追查吗？

孙二娘：要不怎么说山高皇帝远哩，官府连那些公开打家劫舍的山寨都剿不了，哪还有功夫来查我们这样的山间小店呀。所以我和老公做这买卖颇有些年头啦，店里养了不少蠢汉，给劳苦大众解决就业问题，也给本地的 GDP 做出了贡献。一直就这样过的。

记者：你们的店刚开始生意怎么样？

张青：还不错，因为我们制定的经营方针正确，那就是用没本钱的人肉来做原材料，都是本小利厚的好买卖，因为干这个事毕竟不象杀牛杀猪那样简单，你得有胆量，心狠手黑，所以就没有什么竞争对手。后来我岳父去世，我们夫妻俩请和尚很认真地做了几天的法事，算是给他赎了罪，超度了。而且尽管我浑家看到那些白胖的和尚手痒不已，事后我们都让他们平安地回去啦，从那以后我还悟出一个道理，要在江湖上扬名立万，还得有自己的思想。

记者：就是制定三不杀政策？

张青：是的！不杀和尚，不杀妓女，不杀充军犯罪的人。这在江湖上赢得了不少分，所谓多一个朋友多一条路嘛。因为你结交这些人他们会帮你宣传正面形象，得罪这些人没准就会树立有能耐的仇家。在这经营方针的指导下，我家酒店的生意越做越大。从开始的一间小草房发展到现在十几间房，人肉作坊就有好几间。真不容易啊，可能我们算不上大企业，但是很有成就感。

记者：这也是江湖的生存之道吧，再问个问题，你和孙二娘当时谁追的谁？现在感情很好吧？

张青：是我师傅他老人家安排的，不存在谁追谁，感情

当然有啦，毕竟是同道中人嘛。但是我们江湖好汉讲的是义气和杀人放火，在刀口上舔血那就很刺激啦，谁有闲功夫来扯什么感情？

孙二娘：俺们以事业为重，私生活就那么回事，你看我们成婚都好几年了连个娃都没有。

记者：有个能穿越的道士预测说，两百多年后将有一个很了不起的爷们把你们的故事写成一部很精彩的书，名叫《水浒传》；再过九百多年后将有一帮闲汉把这书又乱编一通搬到一种叫电视的东东里去演，编到你们夫妻的故事，说你家卖人肉是假的，张先生象个又傻又多情的土侠客三番五次来追求孙二娘，最后她勉强答应做你的浑家。还说孙二娘被四个恶棍强奸……

孙二娘：啊，呸！我也认识一个会穿越的和尚，他对我说九百年后的那帮鸟人瞎编，说我爹曾经收留了四个卖艺的年轻人，这几个人恩将仇报，见财起了歹心将我爹杀死，糟蹋了我再卖入青楼，我自己逃出来后开了这家店，为了自我保护就故意说是卖人肉的，其实人皮是假的，吓唬人而已。这些人是咋想的？为了给俺平反？俺们这些宋代的江湖好汉吃人肉是正常的事。有人吃就有人卖，有啥好失惊打怪的。至于说我被人强奸，有哪个不要命的敢？别说四个，就多来几个老娘也不怕他，你们这些九百年后的贼文人胆量就穿越到俺这大宋朝的十字坡，看老娘是不是敢把你们剥了！

张青哈哈大笑：我知道九百多年后我天朝的人们特别聪明，也很傻，心黑手狠还满脸微笑满嘴好词。我们经营手段最残忍的无非是蒙汗药和刀，他们是啥吃的都敢放毒，吃地沟油喝假酒也是常事，估计脑袋也变得有点木了，所以才拿

俺们梁山好汉的故事瞎编。其实那个叫施耐庵的爷们写《水浒传》本意是为了骂贪官污吏，说明苛政猛于虎的道理。你不觉得在我们这个繁荣腐败的大宋朝，世道已被官员搞得面目全非，百姓不能依法办事，只能靠江湖义气来寻找正义了吗？你不觉得我们这些杀人放火但是对朋友讲义气的强盗比贪官污吏好点吗？

记者：还真是这个道理，那么这些后人想把你们刻画成爱民的革命英雄确实有点多余。

孙二娘：拿俺鲁智深大哥的话就是：干鸟么！

一个枪手的故事

谢福

阿喃死了，享年六十二岁，不算太老。许多人知道，阿喃当过枪手。所谓枪手就是受雇杀人或者替权势人物当保镖。他身体十分健壮，肤色黑里透红。平时待人和气，说话轻声慢语，斯斯文文，像个读书人，怎么看也不像个枪手。但黑道上的“大哥”见了他，都十分恭敬，称之为“丕喃”。

他家境清贫，本人是十轮卡车司机，妻子做小生意，养活四个儿女。后来在村里当了个副村长，村里的牛鬼蛇神销声匿迹，也没有发生偷盗之事。一些青少年也不敢胡乱闹事。最值得大家赞扬的事，他联络村里的群众，上书到市里警署，把因为抓毒品、得罪权势人物被二十四小时内调走的警亭里的警员调回来。

几年前，阿喃患了糖尿病，听信偏方，不找医生，什么东西也不敢吃，骨瘦如柴，很快地走上不归路。在火化时，其生前好友不忘朝天开了几十发M十六子弹。有人低声道：“这是他喜欢的”。

我与阿喃认识多年，是他当十轮司机的时候认识的。多年来交谈中从不误自己的事，我也不问，所以他干过什么，也不清楚。只听人家说，他以前很“棒”。我只见过他用11毫米手枪，把十几米远的香烟打成两截；把十枚硬币打

飞。

谈论中，阿喃对所在府的老一辈的枪手十分欣赏，说是胆色过人，光天化日之下可以在红绿灯十字路口作案。事后还敢用手弹弹目标的耳朵，看是不是真死了。以前全国凡是用 11 毫米子弹的重大案件，基本上都是本府枪手。而其对附近也以枪手出名府辖的枪手，却嗤之以鼻说：“没水平”，用战争武器，殃及他人。

出马一趟，代价是多少呢？这是大家想知道的。但答案却是一样的。就是要看对象而定。但最少是多少呢？阿喃说：“四十六铢四十士丁”。简直使人不信。多年前，市里两家附近的摩托车店，因生意同行如敌国，经常摩擦，为时已久。一天清晨，一家店主被枪杀在店前。被害家属和社会上大家都顺理成章地认为是对方干的。所以不久另一家店主也被干掉，成为轰动一时的大新闻。上了年纪的人都还记忆犹新。事实上是其中一家摩托车店收回了一辆没按期付款的摩托车，该人气不过，就在咖啡店请他为枪手的朋友喝了一杯“乌热”——黑咖啡。当时每杯四十士丁，并摊出所有家当四十六铢，请他杀那个店主出口气。江湖人为朋友不惜两肋插刀，收了四十六铢钱，做个人情把那个人给杀了……

又如轰动全国的某著名田园歌手被杀事件，因影响很大，为了平息社会舆论，而设计抓某村长为替罪羊，被捕判刑，坐几天牢就出来了。其实枪手另有他人。

另外，这里几年前，一个姓林的生意人被杀的事，实际上是姓林经常在一个姓吴商人的店前停车而争吵不休，一时气不过雇了一个枪手想把姓吴的干掉。枪手收了钱后向“大兄”——经纪人汇报，不料“大兄”与姓吴的是好朋友，而

告诉了他。结果姓吴的出加倍的代价把姓林的杀掉。一时意气之争，害人反害己。

谈到对枪手的看法时，阿喃讲：“附近府有个当区长的朋友，有两个侄儿是国家级的枪手。”其父屡劝他们不要干了，但他侄儿说：“一颗子弹没多少钱，一次买卖好几万，目前找工作谈何容易……”

阿喃又说，正式枪手都是有背景靠山的，都属于各个旗帜之下。有的“靠山”像“粿条”（注1）大，有的像“粿汁”（注2）大。不少枪手是权势人物或政治人物的保镖或工具。有一些枪手是当上地方区县领导。更有一些当上国家级的政治人物。比如说：某人到了泰南作了案，到外地作了案，一下子就被当地逮到。并准备两桶柴油把之坐“红桶”。结果这边打了电话过去，把他放回来了。三四个月后，那边还来讨两桶柴油的钱呢！

在弱肉强食的社会互相利用互相庇护现象是不足为怪的。许多事大家心明肚亮。但破无酒食，不说也罢。

注1：泰国俚语，指后台硬度，粿条比粿汁小，故后台硬度就较差。

注2：泰国俚语，粿汁宽度比粿条大，后台当然硬。

探亲记

余锡琼

妈妈出生在广东省丰顺县的一个很小的村庄，叫大铜盘乡。是一个地道的半山客人。她十六岁和爸爸结婚，十七岁来泰国帮助爸爸做生意。尽管在泰国住了几十年，但对家乡的儿时故人往事仍是絮絮于怀。妈妈很乐意帮助和接待从中国来寄居的远亲近邻；这是因为妈妈除了有一颗善良的心外，她的心还紧紧悬挂在她的家乡。每次和中国来的亲戚谈话，其内容都是她只住了十七年的家乡的儿时往事和人物。百谈不厌，几十年如一日。

四十年前，为了圆妈妈思乡之梦，我的哥姐们决定由我陪伴妈妈一起回中国探亲。那时泰国还没有和中国建交，泰国人进入中国是犯法的；但还有很多人经不起思乡之诱惑，用了一个非常难也非常费钱费时的渠道回乡省亲，即是要飞香港，转澳门后经过深圳到广州，几经辗转才能到达家乡。

一九七三年秋天的一个黄道吉日，我和妈妈坐飞机到香港，由香港旅行社的工作人员接往旅行社的住处。这是一个面积非常小的一层楼；除了客厅（兼饭厅），还有两间男女分开的睡房。睡房放着一排排的鸭子铺，即是两层的小床。房间里住满了泰国来的各阶层的旅客。

据说要等好几天才能买到赴澳门的船票。大家在鸭子铺

上或是在饭厅里坐坐等等。在无所事事，十分无聊之际，大家不免谈起话来。谈谈自己的事情打发时间。每个人都有一个不同的故事，唯有一个共同目的，就是决意来中国！有一个阿叔，看样子是一个老番古（潮语）。急着回家看望年迈的老母亲；说要是今年不回就没有机会见面了。有的要去看望久别的老妻或儿女。还有一个很时髦富有的女企业家，单身匹马，不辞辛劳，要和中国大陆做生意。当时正值广州秋季交易会，必有很多值得注意的商品。这位女企业家很有远见，四十年前就已看好中国。只不过后来有没有找到交易的门路，交易的结果是否成功就不得而知了。

我和妈妈在香港旅行社等船票的那几天，有时也会悄悄地走下楼到隔壁的小店去喝一杯甘苦的凉茶，或到小饭店去吃一顿鸭肉面，用掉几块港币解解闷，也可调剂调剂心情！

最后，终于买到了赴澳门的船票了，我们坐渡轮，当时叫做飞艇，海风拂面，顿时感到心情开朗得多。到了澳门又被有关人员带到旅行社。又在澳门旅行社坐坐等等；同时也由旅行社的人员安排每人买一大布袋，相当于一百公斤大米的大麻袋的日用品、食油和饼干等等。这个布袋的料子是深蓝色的“斜纹布”。东西给乡亲们分完后，这个布袋还可做一套中山装。另外，每人还可额外买一辆自行车。

在澳门，我们的无聊的日子过了好几天后，终于坐上大轮船转到深圳。到了深圳，我们要排队经过深圳海关的检查。海关的工作人员身穿中国人民解放军的制服；这是我第一次亲眼看到人民解放军！我是多么向往啊！当我正沉醉在无限爱慕的心情时，忽然听到一声吆喝；轮到我们的了，要我取出证件，要我们从实说出带了什么东西，有没有违法的。这些

解放军神色严肃近乎可怕，一点笑容也没有。这样对人的态度让我很生气，妈妈也说很没有礼貌。我们取出买东西的清单，他们一件一件地检查，最后把我们两个行李箱抄得一塌糊涂。我们要把衣物重新放回箱子还真费劲。这是我踏进中国国门的第一个印象。

从深圳坐火车到广州，只见火车路两旁的乡村农舍和泰国的农村不太相同。一格一格的稻田湿润润的，小男孩牵着水牛在田埂上走着。远处绿油油的果树，陋屋前的瓜棚；似乎没有一块空地。不管是屋檐下，小桥旁的一畦泥巴地。只要有泥土，只要有阳光照得到的土地，必定有种植。那怕是一棵黄瓜藤，几棵青菜，几棵玉米。细长的小沟也搭了竹棚让两旁的瓜果爬上小沟上面的空间。我很欣赏中国农民的勤劳和智慧，一时把刚才在海关遇到不愉快的事忘得干净。

火车到达广州，下榻华侨大厦；又在这里呆了几天。这样颠簸被动的旅途已过了近二十天还不能到家乡。这么费时费事使我有点受不了，似有病倒的现象；而我妈妈却异常健康，这可能是她几十年来梦寐以求，回乡心切将要如愿之故。她说：“在家千日好，出门一时难。远行那有在家一样舒适，既然要远行，就要准备好心态，注意身体，不能病倒，保留精力；平安快乐地度过远行这段非常时期。”

在华侨大厦坐坐等等，等得很不耐烦。据说到乡下的长途汽车票很难买到。当时（一九七三年）的中国搞了几年的文化大革命还在激烈的继续下去。虽然我这近十年来思想偏左，但也不了解这场运动的来龙去脉，也没有意识到它的破坏性。有人警告我不要乱跑，不要乱说话也不要发问。可是我和妈妈每天还是到华侨大厦附近的大街小巷转转。看到当

时的居民衣着均是半新旧的蓝色或灰色的衣裤，有的是白色的衬衫配蓝色或青色的长裤，十分单调。有不少人穿了很多补丁的衣服。看上去是黑压压的一片，死气沉沉的。极少有买卖货品的商店。除此还看到街头的墙壁上贴满大字报，有的干脆在墙壁用大毛笔写上口号，言词字句激烈可怕。有时也看到一排排的大卡车上站着一些人，五花大绑的，似羞愧无地自容地低着头，情况非常恐怖。当地的人告诉我，这些人是牛鬼蛇神，应该打倒。我感到莫名其妙，大小资本家，大小地主不已经被打倒了吗？全国的土地资产都已没收为公有了；虽然仍有残留的旧思想意识，就要处置于死地吗？难道这就是革命吗？我又怀疑又反感，但不敢再问下去。

我们在华侨大厦的时候，有一天竟然有两位广东省华侨办事处（简称侨办）的代表来找我们。他们说听说余作舟夫人回国探亲，故特来接待我们，问我们需要他们的帮忙什么，并要请我们吃一顿饭。我们感到当时的非常情况，不想麻烦他们，告诉他们事情已办妥，只等车票而已。至于吃饭，妈妈也谢绝了。其中一位代表自称是蚁美厚。我看了很面熟，我问他是不是昨天我在广州运输站托运我们的两大袋食品时的工作人员。他笑笑点了点头。当时在运输站看到一位中年男子，身材高大，穿着短裤头，半新旧圆领的汗衫，操潮州话正在忙着登记和搬运东西。和眼前这位衣衫整齐的代表截然不同。蚁美厚先生是泰国抗日时期担任中华总商会主席蚁光炎先生的侄儿。是当时在曼谷领导抗日和做地下工作的顶尖份子。原来当时是处于文化大革命水深火热之际，大部份高级干部，尤其是有海外关系的华侨干部，都要送到群众基层去重新接受教育和改造。蚁先生之所以还能留在广州

城市工作是因为当时已有海外华侨陆续回国探亲而有接待海外归侨的任务。妈妈后来对我说，她和蚁美厚先生有见过几次面之缘。解放前，在曼谷的蚁先生曾经几次借用我爸爸店里的楼上作为开会的地点。妈妈也不知道他们在做什么，只知道是正派人物就是了。

另外一位代表是姓卜的前辈，是梅县人。妈妈也认识他，说是在我们店附近的越迪开西装店的老板。爸爸的西装衣裤都是在他那儿做的。姓卜的老板好像是在解放不久就带着全家大小回国去了。我依稀记得我在进德公学读小学的时候，有一位姓卜的同学叫卜平儿和父母回国去了，可能是他的女儿。若是我记错了，容我在此说声：“对不起！”

见了侨办代表后，第二天就坐长途汽车回乡去了。我们的目的地是丰顺县汤坑镇。丰顺县在广东省的南端，而汤坑镇则在丰顺县的南边。其四周的毗邻是兴宁、梅州、揭阳和潮阳等。看来汤坑这个小镇并不孤立，还有这么多有名的城市包围着。我们坐了一天一夜的车，汽车开得极慢，还要爬行蜿蜒的山路。我又是晕车，又累又饥饿，到达汤坑镇已经是半夜了。

我们千里迢迢，历尽千辛万苦，终于到家了。家里的伯父和众兄弟姐妹们早已知道我们要来，都在等候着。当我们被拥进家门时，亲人们围着我们团团转，争先恐后地向我们问好和自我介绍。主要是妈妈是他们的长辈，我却既紧张又兴奋，无从回答；最后还是我伯父一声命令，叫大家回家休息，明日再说。

我和妈妈在汤坑住了好些日子，除了和我的伯父和堂兄弟姐妹谈话问答外，每天还接待好多妈妈昔日的亲朋好友，

有的是在“妹子间”（半山客话）一同做活儿的姐妹（闺蜜）。这些故人每天围着妈妈转，说悄悄话，很是兴奋。有的诉苦，有的高兴得直掉眼泪，感慨万千，倒是妈妈很镇静，不多说话，一滴眼泪也没落下。

丰顺县汤坑镇有“闲间”，可称是中国乡间小镇的特色风气。妈妈的老家居于丰顺县的一个小村落，叫做“大铜盘乡”，她的乡村更有一个叫做“妹子间”（半山客话，即女儿间）。“妹子间”是众位待嫁女儿聚集的房间。我从小到大就常常听妈妈讲起她家乡的“妹子间”。她说她小时候的好朋友，好姐妹都是在“妹子间”度过的。她们每天必要来这里，有说有笑，无话不谈。她们不只是谈话，还在房里做活儿。如搓麻线、纺纱、织布；有的绣花、织毛衣等。有时还有长辈来传授女红活儿，准备各人的嫁妆。我的外婆就是乡里的一个裁缝师。年青时就在“妹子间”教剪裁衣裤、剪纸、画图案、绣花等。妈妈说她会做大筒衫和四骨裤，就是跟外婆学的。她说小时候学的东西，一生都不会忘掉。“妹子间”显然是给妈妈带来一段美好的童年和回忆。

有一天，一大早就由我的堂弟带领我们到大铜盘乡，妈妈的娘家去了。妈妈的娘家由她的在泰国出生的弟弟（我们叫番舅）看守家园。我们到达村口时，他们夫妇已带领了一群孩子在等候了。老姐弟见面，因为是同父异母的，也没什么可谈，只听番舅埋怨他困苦的处境。我看见他的一群孩子中有一个女孩子长得特别好看，白皮肤，秀眉大眼，瓜子脸，笑得甜甜的，虽然衣衫褴褛，但一看就知道是个美人胚。长得和我在泰国一起长大的表妹一模一样；这必竟是有血缘关系的呀。

我问妈妈“妹子间”在那里。妈妈指着外婆住的一间十分黑暗简陋的小屋，说就在这屋的旁边。我只看到一小片番薯园和菜畦，已没有什么“妹子间”的迹象了。

在汤坑，我的一位堂姐（伯父的小女儿）比我大一岁，喜欢带我到亲戚家串门，亲友们看到我们长得有点相像，都说一看就知道我们是姐妹。这也是因为有血缘关系的呀。可是不同的是彼此自小环境不同，在不同的社会长大，无话可谈，只有默默相视。

我们的家就在汤坑的市中心的米街，米街这条街的居民大都姓余。我们曾经拜访过对门的老前辈。妈妈要我叫他钦和叔公。只见八十多岁的叔公和叔婆还很健康。他们呆呆地坐在门口等我们的到来，不太敢说话。原来钦和叔公历来是做生意的。他卖的货物就好像现在的超级市场。柴米油盐酱醋茶什么都有。家境算是很富有。伯父昔日和叔公赊欠的日用食品的流水账，一点一滴都记在一张长条上，寄到泰国来报账。每半年报账一次。爸爸会按长条上的欠款付账。双方前辈对彼此的诚实没有丝毫疑问。钦和叔公的家境原来很富有，有几间店铺，还盖上三层楼，所以解放后被评为资本家。一直到文化大革命被人批斗得头昏脑胀，精神麻木了。家里空洞洞的一无所有。钦和叔婆不断嘱咐妈妈回曼谷后要她在泰国的儿媳频频寄批来急用。

少小离家老大回，
乡音无改鬓毛衰。
儿童相见不相识，
笑问客从何处来。

唐朝贺知章的这首诗写得太绝了。我当然没有资格把自己和诗的内容相比喻，但是我的妈妈可说是百分之百是诗里的主角；可惜她不曾读过唐诗，所以这次回乡没有太多深刻的感受。而我也寻觅不到好感，反而遇到负面的事太多了。

四十年过去了，伯父、妈妈堂兄弟和几位前辈都已走了好多年了，眼下亲人所剩无几。当年铜盘村的那个长得像我的表妹的标致小姑娘，目前可能也将近五十了。我的堂姐和我一样，也已是七十多岁的老妇人了。是应该找个机会再去看看她们了。

（2013年6月9日）

怀念二哥

廖志营

去年七月十一日中午，突然接到家里来电，二哥志群在当地医院做手术后病情危急，我即刻赶返。到医院后，见二哥躺在重症病房，昏迷不醒。家族中几十位亲人守候在医院内。由于是医生手术差错引起的严重医疗事故，大家要求医院领导和主刀医生出来给个说法。我一方面劝告亲人们稳定情绪，保持理智，另一方面与院方商讨抢救措施。名誉上，我是这家医院的顾问，不愿看到国内形成风气的医闹事件在自己家族中发生。

二哥做的是普通胃溃疡修补术，由于主刀医生长期酗酒，有慢性酒精中毒症状，做手术时双手颤动，误伤胰腺，又未作补救处理就草草结束手术。术后胰液和胃肠内容物流入腹腔，并发胸腹膜炎，呼吸窘迫症，感染性休克，全身器官功能衰竭。医院虽组织力量积极抢救，动用了最好的医疗设备和药物，还是回天乏术。在ICU病房的十天，我在病床边天天呼唤，就是得不到哥哥的响应；天天泣不成声，也未能听到哥哥的劝慰。正当英年的二哥，一辈子辛苦劳累，正要安享清福之时，就这样死于非命，就这样过早的离开了亲人，与大家天人两隔。

二哥性情温和，为人善良，乐意助人，关顾邻里；对子

侄儿孙，慈爱有加，深受大家爱戴，在当地也是德高望重。他的突然去世，大家万分悲痛，对肇事医生，人人义愤填膺，恨不得将之踏烂。虽然满腔仇恨，亲人们还是保持理智，听任医院的赔偿处理。要是这种情况发生在另一个家族中，可能又要酿成一起严重的医闹事件。

二哥从小聪明勤奋，在学校学习优秀，在家里木工竹艺，编织鱼网，样样能干，在我们七兄弟姐妹中，是最受父母疼爱的，虽然当年家境贫困，父母还是供二哥读到中学。一九六五年二哥初中毕业时以优异成绩考上了水产中专学校，体检时因为色盲未被录取。继续在海丰县彭湃中学读高中，是老三届的高中生。期望三年后能考上大学，没想到遇上了史无前例的无产阶级文化大革命，作为红卫兵，革命大串联时还到北京接受过毛主席和林副主席检阅。记得二哥当年从北京买了一包大红枣回来，一家人高兴地围在一起吃红枣的情景，至今仍历历在目，记忆犹新。高中毕业后二哥回乡务农，常感叹：农夫之子仍是农夫。后因有木工手艺被公社建筑队录用。一九七七年高考时，他已成家立业，无心再跃龙门，无缘问津仕途，把读大学的希望寄予我。当我接到中山医学院的录取通知书时，他比谁都高兴，我知道，此时此刻，他比谁都更清楚这张红纸来之不易，这也是他曾经的梦想。

二哥与我从小相依为命，感情至深。哥哥几次得重病，我心如刀割，倾力医治，好在每次都能转危为安，化险为夷。但是，万万没有想到，这次一个小小手术，就这样夺走了他的生命，这打击对我是何等的深痛！二哥出殡那天，我失声痛哭，并以一对挽联，表达深切怀念：

一生俭朴 寿命难求 惜时运坎坷 怀才终不遇
几度重生 回春无力 叹苍天薄幸 忆兄泪伤情

二哥入土仪式择在十一月九日。为让他安息，亲人们拟用医院的医疗事故赔偿金，在当地陵园内选了一处最贵的墓地，作为他永远的归宿。入土前夕，想起二哥，我又悲伤难忍，抹泪写下：

自上大学别乡里，
弟弟前程哥惦记：
盼望学医好成绩，
盼望留校扬家誉：
盼望有个好伴侣，
盼望出国多育儿；
盼望生意日日好，
盼望晚辈有出息。
如今盼望成现实，
哥哥您却离我去。
一百多个日夜里，
天天泪脸您可知。
恨无多加关顾您，
空留疚愧枉伤悲。
待您入土安息时，
但愿痛泣能终止。

今年除夕，二哥的子女们在微信朋友圈晒了一组他们父

亲生前的照片，看着二哥的遗照，我一阵心酸，眼泪又情不自禁，遂在“评论”按下：

每逢佳节倍思亲，
忆兄泪水湿衣襟，
儿孙满堂常怀念，
哥哥在天应开心。

亲爱的二哥，安息吧！

“您好，我叫康小芄”

白翎

康小芄是一个泰国女学生的中文名字，她原来的泰文名叫帕差蓬·康屏。

三年前她开始进修中文，她那种认真学习态度、勤奋精神真令人吃惊和赞赏。为了练习口语，她不放弃每个机会找人对话；即使是从中国来的陌生游客，她都会主动上前打招呼：“您好，我叫康小芄。”这句话也成为她向初认识的人打招呼的口头语。

她曾津津乐道地叙述一年前在是拉差龙虎园与一群中国游客对话的经过。

她与一群在农业大学读兽医的同学，到是拉差龙虎园参观考察时，巧遇到一群中国游客，同学中只有她略懂华语；她鼓起勇气，冲上前第一句话就是：“您好，我叫康小芄”。同时两掌合十，温雅地向对方行泰式礼。

一个酱色皮肤，一看就知道不是中国人脸孔的女孩，居然对他说起中国话来。这位中国游客内心定会惊奇，一怔之后，马上面呈笑容，和蔼可亲地用标准的京腔回了话。

康小芄不好意思地回忆说，当时她只读了一年多的中文，听得半懂不懂，对话也词不达意，有时还得借助英语，或用手势作模拟，说得很吃力。

结果还是闹了笑话。她想问一位中国游客，中国的老虎多不多？“老虎”一词想不起来，就用英语 TIGER (泰哥)代替，不想对方把意思误会了。

“泰哥？哦，不叫泰哥，叫泰国先生，是指泰国人吧！是的，泰国人民到中国来做生意，越来越多了。”

当大家把意思弄明白，周围的人都几乎笑倒了。

康小芄是我大儿子李博的同学，从小学到大学一直都在一起。五年前，我参加他们的高中毕业典礼时，第一次见过康小芄，印象不深，从肤色就可看出她是泰族血统的女孩子，面貌还算姣好，见人有点羞怯，对阿博却很亲热，两人常走在一起。除此之外，我对她一无所知。

升上大学时，两人修的学科虽不同，但晚间的电话不断，一谈就一个多钟头。显然，两人已坠入爱河了。

我提醒阿博，选择对象要慎重。我无意去干预青年人的自由恋爱，但内心上总希望未来的儿媳能有中国文化传统观念更理想。对于血缘的差异，我倒不计较，其实时至今日，中泰两族的血统，很多人的血管里已是“你中有我，我中有你”，很难分清了，“中泰一家亲”是也。何况，目前对儿辈婚姻的顾虑，也言之过早，恋爱的对象，不一定是结婚的对象。

没有想到，阿博对爱情却格外执着、专一。他放学后常呆在康小芄的家里，深夜才回来；康小芄也随阿博经常来我家走动。不久，两头的妈妈也互相访晤、吃便菜、逛商场。大家都熟稔了，康小芄也不再见人忸怩，跟着阿博叫我爸爸了。近年来，每逢清明节日，康小芄还随我们一家到春府去上坟扫墓……我对康小芄更加了解：好学、上进，心地善良。

她的父亲是大学教授，母亲是政府医院的七级医务员。

三年前的一天，康小芄告诉我，她在大学报名选修中文，也邀阿博一起进修。我听后非常高兴。过去，我家两个活宝贝，不论你如何劝说、鼓励、甚至奖赏，千方百计，软硬兼施，他们对中文不读就是不读。总是推说中文太难呀，大学的功课重呀，挤不出时间呀！我与妻子拿他没办法，常为这桩事操心、懊恼。如今，想不到阿博竟愿意读中文了，真是奇迹！毕竟爱情的力量伟大，而康小芄正是这力量的源泉！我对康小芄这泰人血统的女孩子，态度也随之转变，从内心上真正地接纳了。

她要求我给她取个中文名字，我就以她泰文名字的发音近似定名：康小芄。

她对国语歌曲也迷上了，也会哼上几首邓丽君的歌，要我给她找录音带，解释中文歌词；还要我讲述中国的长城等名胜、中国的节日，以及我童年在中国生活的故事。她对中国的一事一物似乎都感兴趣。我的儿子也被感染了。

她对中文的学习如饥似渴，在大学里选修中文还不够，利用周六周日的休假日，还邀阿博到民办的中文学校补习。为了赶时间，有时他们还饿着肚子上课哩！

中文对她和阿博来说是外语。我告诉他们，要使华语会话流利，词句记牢，就必须经常讲，找机会对话，不要怕说错，错了可纠正，这样进步就较快。她听我的话，就当我的面前与阿博约定，今后在一起，必须用华语对话。

有一次，在上学的路上，康小芄在电话里向我投诉，声音带点哽噎：“爸爸，阿博不肯用华语和我谈话，我问他是华语，他回答是泰语，他不听话啦。”我向电话机喊：“你

就不跟他说话，再不理睬他，看他怕不怕？”她抑低声音回话：“我怕他生气、我怕他伤心。”啊，康小芄这孩子，你如此心地善良，我也被感动了！

去年母亲节，阿博用中文写了一张贺卡送他妈妈：

“妈，虽然我不是好儿子，但是我爱妈，祝妈快乐、长寿。未来的一日，我一定报答妈的恩情。

你的儿子，博。12·8·2001”

他妈妈如获至宝，闪着泪光把贺卡存入纪念相册里。我想，虽然他用词不很恰切，但还能表达意思。我不信阿博有此中文水准，一定是由康小芄代笔，或是两个人的合作。

康小芄读的兽医学程六年，再多一年就毕业了。她告诉我，她本科的功课很重，要应付毕业考试，但她仍不放松学习中文，她希望毕业后能进入正大集团工作。

最近，妻子被调赴上海附近她任职机构辖下的公司工作。康小芄和她妈妈也赶着做护照，希望趁学校放假，结伴到中国去旅游。我也希望两儿能见识见识其先辈的祖国大地的风貌神采；也希望康小芄和她妈妈以泰人的眼光了解今日欣欣向荣的中国，已不同于昨日印象中落后积弱的中国。

康小芄还在学习中文的路上前进。“有志者事竟成”康小芄，加油！

《潜意识与生命科学》

——启动潜意识的功能，自我体检

林 栩

太阳从东方升起，东方神奇传遍世界。几年前，一位佛门高僧应邀到世界一流的学府美国旧金山医学院演讲，他指出：现代科学发展，医学可以用仪器检测出人体身上各个器官的疾病（心电图、X光、B超、胃镜等等）。而佛教禅修到高层次，也能够自我内视检查自己身体的疾病……全场一片轰动！



这不是迷信，也不是所谓的特异功能，这位高僧所说的内视功能实际上就是我们每个人身上所具备的潜意识功能。

对疾病防重于治这个道理人人皆晓，但人到医院体检毕竟有个时间段，不可能每月每周都去，而正常体检也不可能面面俱到，发掘发挥自身的潜意识功能，自我体检自我防护，这将是人类防护疾病史上的一次升华与变革！

潜意识是什么？世界著名心理学家弗洛伊德指出：潜意识是潜藏在我们一般意识底下的一股神秘力量。它包括我们

的生命原动力，自我康复、自律神经系统。遗传积淀的经验与创伤，人类大脑尚未发掘的灵感、智慧和能量。

美国著名心理学博士墨菲说：人类的潜能无限，但多少人终其一生，却让潜能沉睡。每个人都需要一个触媒来激发他的潜能，可能是一位老师，可能是一本书，可能是一堂课……。

潜意识的主要功能有：

1；自我保护功能。包括预兆力、感应力，俗称第六感，中国科学院院长钱学森提出人分逻辑思维与形象思维还有灵感思维，人类生活中出现外来的伤害时，潜意识会向你发出预示，在自然界中，地震、海啸来临前我们的各种预感现象也都是潜意识的功能在起作用。

2；有丰富的想象力与创造力。潜意识功能持续一生，它每天工作24小时。你在睡眠入静时告诉它你要做的一个特殊的事，第二天醒来，你会惊喜发现，你内在的力量已被释放出来，将你引向目标，正是通过潜意识想象力与创造力，科学家、艺术家们对事业的专注和热爱，往往能唤醒潜意识的力量，获得发明的成果。

3：对疾病的防治和康复功能。潜意识掌管人的自律神经系统，潜意识的能量与作用是无法衡量的，它控制你的心跳、血液循环，调节你的消化、吸收和排泄功能，你身体健康出问题，手指割破出血了，医生包扎伤口后说：“自然会好了”，这里的“自然”指的是自然法规，也是潜意识法规，通过自我暗示，达到自我修复治愈。

一千年前，中国医圣华佗发明健身的五禽气戏，是一套中国古代动功保健疗法，为什么人全身放松，意守丹田后，

就会自己不知不觉的运动起来，并且能对身体有病的部位，气血阻凝的部位以平常无法演练的速度、力度进行放松、敲击、按摩、舒展，起到人体在有意识控制之下任何健身运动所无法达到的功效。这种现象用潜意识理论解释，是人入静，意识逐渐进入休息状态，减少了对潜意识的控制力，慢慢启动了潜意识的自我康复功能。

在华佗那个年代，他虽然不明白意识与潜意识的关系，却能凭着长期的经验，总结出这么一套实用的健身方法，实在是很了不起的。但应该强调的是健身并不等于能治百病。

以前媒体经常报道：“某个气功大师一个人在台上发功，场中几百人受功后出现各种动作，有的全身摇晃，甚至倒在地下哭笑，有的象疯子般在敲打自己全身。”你说大师的功力有这么厉害？那是自欺欺人，事实上是学员受暗示后入静，潜意识不受意识控制的自我表现，动作各异是潜意识反映的不同程度。哭泣的，是在发泄内心压抑的情绪，敲打自己身上穴位，是这个部位有病痛，与华佗自发五禽气功同个道理。

谈到潜意识课题，会涉及人类的特异功能，如千里眼、双手发电等等，这些现象很多就是脑神经系统出现异常的表现，全世界几十亿人可能就是几例，绝对不是靠人去苦练能拥有的，民间大师宣传拥有并能传授特异功能，引发包括很多名人、成功人士迷信这类超能力，总希望能拥有特异功能，能更长寿，更有生命力。实际上，当你认识了潜意识，你就会醒悟原来是被误导了。现实主义指出：我们努力关心的寻找那些我们可以跨越的一英尺障碍，而不是去追求拥有什么能飞越七英尺的能力。

由牛津国际大学超心理学教授吕应钟先生编著的《不可思议的人体特异功能》介绍：英国有位宝琳女士拥有“人体带电”的特异功能，当她与人身体接触或握手时，往往会把对方电得跳起来，她所接触过的电视机、洗衣机、电饭锅等家庭电器用品，都因为电流太强而损坏，她的特异功能给她生活带来很大困扰，求助很多医生却找不出病因，最后只能离群索居搬到小村庄去过着接近原始的生活。科学家调查，宝琳并非一出生就有这种特异功能，10年她父亲去逝，她情绪激动近于崩溃，从此身体开始积蓄静电，但究竟什么情绪波动会引发人体带电功能？尚在探索中。（看过一个医学资料介绍，中国山东有位女性也突然“身体带电”，无意中与男朋友握手把对方“电”得跳起来，后来她无法与任何人身体接触，生活很不方便）。

书中也举了二个“千里眼”的案例。

第一个例子：俄罗斯有位名叫莱利亚的女子，原来是位起重机司机，有一天不慎触电，陷入昏迷二天后得救，却发现视力与前大不一样，在她面前走过的人，身体如透明似的，无论是内脏的跳动，血液的流动都一览无遗。莱利亚竟然有了透视人体的特异功能，她开始协助医生诊病，但她治好病人却无法治愈那场触电事故给她带来的频频发作的头疼怪病。

第二个例子：具有X光透视能力的人——现代X光技术的发明，加速了科学与医学的发展，对医生、病人都是一大福音，不过奇特的是，X光技术相当复杂，是科学家经过长年研究发明的，但有些人是天生或是经过遭遇某种奇特经历后，突然拥有这种将人“看穿”的能力。吕教授介绍：意大

利小镇有位 80 岁的苏娜女士，能以透视能力判断发掘出潜藏人体内病灶，苏娜的 x 光眼诊断过程是这样，病人坐在她面前，她先审视病人全身，接着便进入晕睡状态，等她清醒过来时，就能判断出病人身体那里出了问题。她凭借 x 光眼连续 50 年为患者看病，诊断结果往往与专业医生检验结果一致，安科纳大学医院的医生们也经常邀请苏娜女士到医院协助看诊。

大家可能都不敢模仿第一个案例象莱利亚去触电尝试。但第二个案例的现象，当时吕应钟教授尚无法解释清楚，今天若用人的潜意识功能分析，就能理解，实际上苏娜女士不属于特异功能，是对自己潜意识发挥运用得很好的典例，她审视病人全身，接着便进入晕睡状态，这入睡就是将她审视感应到的信息交给潜意识去解读分析，而不是说她肉眼能看到人的脏腑，若能直接看到内脏就不用进入晕睡状态直接点明就是了。

同个原理，科学家爱因斯坦发明“相对论”，加拿大班廷医生发明胰岛素，他们白天思考问题，晚上在睡眠中让潜意识得出答案。粟裕大将打仗前在制定方案，眼睛一直审视地图，大脑思考后慢慢睡着了，等他醒来，入睡前交给潜意识分析判断的问题有了答案，惊天动地的作战方案也就形成了。中国科学院院长钱学森强调灵感思维是意识与潜意识相互作用的结果。他说他多次解决研究的课程，都是在半醒半睡中突破障碍的，醒的时候总想不起来，不想时或夜里做梦，却突然悟出来了。所以灵感就是人脑中的信息加工。

启动潜意识的功能自我体检身体，或帮与自己熟悉的亲人、朋友扫描，将结果作为一种健康参考数据，对疾病防治

就更及时、更有效！当然其前提就是对方要与你接触过，也就是你大脑潜意识中有贮存对方的信息。多年来我也一直用这种技能探索为自己、为亲友检查身体。

网络经常介绍企业家英年早逝的消息：

中国电子商务高级专家，湖南最年轻的亿万富翁吴立君过劳突然死亡，年仅 36 岁。

中国反软件病毒领域的领军人物王江民心脏病突发去世，享年 59 岁。

拥有 35 亿资产的均瑶集团创始人王均瑶因过度劳累患癌症去世，38 岁。

北京同仁堂前掌门人张生瑜心脏病突发去世，年仅 39 岁。

网络代理首席执行官孙德棣因工作劳累引发癌症复发猝死，终年 38 岁。

上海中发电气集团董事长南民突发脑血栓去世，时年 36 岁。

人的生命只有一次，再富有再出名，生命没有了，后悔已来不及！我们为这些社会精英惋惜，也可惜他们没机会早接触到潜意识的知识。任何疾病都有征兆，不可能没有任何预示，只是当事人掉以轻心或没有自我防护意识！医学发展大家都明白防重于治，如何防呢？良好的生活饮食起居习惯是最基本的，学会用潜意识力量保护自己，掌握自我体检的技能，是一门生命新科学。

孔子年老梦“自己坐在两楹中间（商朝人死了葬在两楹中间），第二天对子贡说：自己将死，七天后，孔子逝世。

世界瑞士心理学大师、人类梦幻大师荣格临终前告诉弟

子，他梦一块大圆石，石头上一行字“对你来说，这预示着整体的存在也预示着单一结束”对荣格而言，这意味着毕生事业的结束。

有病人连续几次梦见“一位僧人向他借辫子”。不到一个月，他头发连根掉尽。

有位诗人，梦见有一个人从他身体走出去，对他说：“你用心过苦，非精神所堪，今辞君去。”没几天，诗人病了，一病好几年。此梦，潜意识已把病因告诉诗人，提醒他过于用心思虑。

这几个活生生的梦例都是人自身潜意识的警示

应用心理学认为，人自己最了解自己，大量信息包括身体、健康、性格、命运在自己的潜意识之中，运用潜意识的智慧、灵感将事故、厄运防患于未然，了解自己的命运与事业发展，将命运掌握在自己手中。人类的预测功能也就是来源于自身潜意识。

2014年2月我到北京大学心理治疗中心拜会中国科学院派顶级催眠专家方教授，方教授亲自为我做了催眠试验，我惊奇的发现，北京大学医院也在应用催眠为患者做自我体检，与我的激发潜意识自我体检几乎同出一辙，只不过是，催眠要靠催眠师引导，激发潜意识自我运作就行。

我的学员有政府官员、企业家、医护人员、心理咨询师、老师以及大学生等，不少人在学习潜意识课程后，都掌握了一些基本的技能，包括对身体健康的预测，为人交友的选择，事业的取舍都与自己的潜意识智慧沟通，得到一些指导性的辅助信息。

潜意识存在于我们每个人的大脑中，当我们能认识它，

并发掘它为我们所用，也就增强自己的生命能力，也是当代社会所热衷的正能量，研究开发潜意识的力量，充分发挥潜意识对人体的自我体检功能，对社会有益、对人类生命有益。

《泰国潜意识力量研究院》

2013-08-19

九月三日（外十首）

苦 觉

现在
跪在佛前表白
在九月三日这一天
我要大口喝酒

徒儿愿意
每年破戒一天

（注：中国政府把九月三日定为中国人民抗日战争胜利纪念日。）

十二月十三日

我爱梅花
她喜欢樱花

我必需告诉我们的孩子
七〇年前的十二月十三日
在南京你外公的父亲
杀死了你爷爷的父亲

（注：中国政府把十二月十三日定为南京大屠杀死难者国家公祭日。）

草堂写意

春天开风的花
秋天结风的果

神伤的眼睛属于远方
午夜的空寂还给彩梦

草堂的阳台上
少了一件风穿过的裙子

夏

星星喝了过量的咖啡
燥热的夜
也跟着失眠了

轮回的问候
空响了你的五月

我的夏天没有风

晚 归

转身
关门

让一双鞋
独自在门外
休息

醉春图

酒，醉了春夜
梦，有了颜色

夜读《静夜思》

李白醉过的月光
从长安出发
走了千年
来到我的床前

故乡年迈的炊烟
在梦中熟悉

美人蕉

风中
举起绣花手帕
挥了又挥摇了摇

是叫我走过去
还是，叫我赶快走开

笑

我父亲的父亲的父亲都说
我母亲的母亲的母亲都说
笑，上下露牙齿
八颗，只能是八颗

经常六笑出门去的我
拒绝装假牙

空

空山
鸟鸣

空空了

甲午年春月于泰京听雨草堂

2014年2月14日

有人把玫瑰花献给佛
有人把荷花献给情人

我呢
捞起水中的月亮
以为
是一枚煮熟的汤圆

(注：今年的2月14日，情人节、元宵节、万佛节，三节同日。)

父亲走了

终于
父亲和母亲顶止了吵架

母亲哭了
我们都哭了

感情“投资”

博夫

智翁曾是闻名遐尔的心脏病专家，在几十年治心史中，使他一举成名的，就是十几年前给一位年轻女人调换心脏的手术……至今想起此事，智翁还是很得意。但是，如今的智翁已是老态龙钟了。他的膝下无子，左右无亲，他的心仿佛时刻都会停止跳动。

智翁出了一张告示，欲聘一位十几岁左右的孩子，陪他度过生命的最后且最寂寞的历程。

十几天过去了，没有一个小孩来应聘的。智翁将报酬从每天十元提高到二十元。

又过了几天，依然没有孩子应聘。他怀疑世人有点疯了，居然对钱丝毫不动心。他拥有百万存款，他相信重赏之下必有“勇孩”，于是又将聘金翻一番。

终于有小孩来了。这是一位聪敏伶俐的小男孩。他来到智翁眼前，并告诉智翁，是他妈妈叫他来的。

小孩每天早晨来到智翁眼前，和智翁玩游戏，玩捉迷藏，玩老鹰捉小鸡……傍晚，智翁付给小孩四十元，小孩揣着四十元走到不远的巴士车站，把钱交给一位女人，那是来接他的妈妈。

就这样，智翁在小孩的陪伴下，欢快的度过了半年。

有一天，智翁和小孩捉迷藏，智翁躲在衣柜里，让预先站在门外的小孩寻找。忽然，智翁感到头脑一阵阵的疼痛，想喊，但喊不出声来。他预感到自己的末日来了，便拼命地用脚蹬衣柜，“咚，咚咚！”小孩听到响声，咯咯咯地笑着扑向衣柜，“哇！找到了！爷爷，给吃一块泡泡糖！”小孩的双手拽住智翁的衣角，将他拉出衣柜。智翁晃出衣柜，扑通一下，跌倒在地。

小孩瞠目结舌。

“快……快……快叫大……大人！”智翁的嗓音虚弱到极限了。

小孩迅速地反应过来，极其利索的拨通妈妈的电话：

“快，妈妈快来！”

妈妈来了。

“原来是你呀！”智翁的眼光似乎在说。

她，就是十年前智翁给她换假心脏的那位女人。女人哆嗦着说：“是我让孩子来应聘的，为了回报您的救命之恩！”

智翁的眼角滚下了泪水。他的脑袋闪过一幕幕当年成名的画面，唉，如果没有她，我也许成不了名。女人要送他去医院，

智翁摆摆枯枝般的手。尔后，他颤抖地比划着，要女人拿过来纸和笔，他要写遗嘱！女人利索地拿过纸和笔，递给智翁。

智翁用颤抖的手写起来：假心女人，心肠……善良……我拜托她……将我的遗产全部……

智翁想写完最后几个字——转交给慈善机构。但是，头一歪，辞别了人世。

女人给智翁操办了丧事。

女人的泪水哭得殡仪馆里的陪丧员都心酸。

女人继承了智翁的全部遗产。

有家老人福利院前来询问智翁的遗产是如何处理的，女人理直气壮的拿出智翁的“遗嘱”：假心女人，心肠善良，我拜托她将我的遗产全部继承。

福利院那人反复察看，看不出有诈，便悻悻地离去了。

假心女人问孩子：“你知道世上什么最易挣钱？”

小孩迷惘。

假心女人抚摸着小孩的头，意味深长地说：“小孩的感情。”

哭老爹

——深深悼念亲爱的“老羊”爸爸

杨玲

今年雨季来得特别早，3月就开始下雨了，雨下的越来越多，向来坚强乐观的老爹身体越来越差、越来越衰弱、行动越来越艰辛、食量越来越少，看了几次医生没有起色。医生说老人家年老体衰，除了给降血压药物外，又给了几种维他命，增加营养。

5月份雨季正式开始了，老爹行走更困难，要起身需要人搀扶。晚上自己没法上洗手间，用上纸尿片。今年的雨水特别多，每天早晚总是下雨，天空灰沉沉的，就像我的心情写照。

8月开始，老爹完全起不了床，生活没法自理，三餐要喂饭，要为他清洁身体，全天候用纸尿片。不久，老爹又出现发烧和吞咽困难等病状，28日哥哥急把老爹送到华侨医院，医生说老人家身体各种器官衰竭了，尽人事吧。医生让老爹留院、吊盐水、输氧、输血等等。看着老爹衰弱枯瘦的身体躺在病床上，鼻子插着输氧管、手臂插着盐水针，我的心里酸楚无比，暗自流泪不止。

幸好医生护士服务态度非常好，他们都亲切地叫老爹为“阿公”。老爹用的是社会保险卡，全部医疗费由社保付款，

使我们免去经济负担，无后患之忧。医生每天来查病，护士固定时间来量血压、体温、脉搏、翻身、换盐水瓶。老爹只能吃流质，护士三餐喂他喝饮料，每天早晚清洁身体和换纸尿片，还把他脸上的胡子刮得精光。

29日老爹输了第一次血后，次晨人精神起来，30日和前来探病的小姑、姑丈深情对话，小姑很感动，她和我都哭了，小姑忍住眼泪安慰老爹安心养病。当天下午，泰华作协两位会长司马攻和梦莉与秘书长曾心、文友陈婵玉来了，他们等待老爹醒来，老爹和大家一一打了招呼，还伸出手来让曾医生把脉，但不一会他又沉沉睡去。

接着几天，文友岭南人、林太深、晶莹、庄萍、若萍、诗雨、表弟郑钢等人来探望，老爹都是昏昏沉沉在睡，有时睁开眼，有时连眼睛都没有睁开。小姑和姑丈又来看望，老爹再也没有力气说话了。医生又再给老爹输了一次血，但是这次不起作用。

我和哥哥嫂嫂侄女轮流到医院守护，老妈也拖着病体到医院探视。每天早晚我到医院，大雨小雨也跟着来到，老爹在医院住了共十二天，天天下雨，幸而是热带雨，下一阵就停了，但我的眼泪却没有停过。

9月6日清早，护士打电话来说老爹的血压开始下降，情况不好，看来大去就在这两三天，请我们把寿衣带到医院。哥哥和我立即赶到医院，见到老爹还是在昏睡。

哥哥向护士长请教怎么处理老人的身后事项，她耐心地一一解释和指导。这些天来，哥哥嫂嫂已经联系好佛寺，棺材店等等，我也把寿衣和老爹戴的眼镜、衣服、口琴，和他的著作等都准备好了，将给他老人家带着走。

7、8、两日，老爹的血压高压一直在90左右，左手掌肿了一直不消，医生继续给药和盐水、营养液等。这些天，真怕听到电话声响起，那铃声令人心脏狂跳，眼泪流出。

9日上午，哥哥和我到医院，看到老爹的呼吸开始困难，每吸一口气都很花力气，我真想代替老爹吸气，可是没法做到，真是无助无奈！护士照例来查血压了，我问护士怎样，她说高压只有80。过了一会又一位护士来查脉搏，她叫哥哥和我看输氧管，她说老爹呼吸缓慢了，我们凑近老爹，看他最后眼下一口气，与世长辞了。

从此时此刻开始，这个世界上最爱我的男人，已经离我而去了。生我养我教我的父亲，从此告别了。只有等待我离开了这个世界，到天上去和他团聚。我的眼泪不断流下、流下……

丧父的痛楚，是难于形容的，任何言语都是苍白无力，只有哭、哭、哭，才能表达我的悲痛和哀伤……

老爹的一生是轰轰烈烈的，他年轻时有过光辉灿烂，中年时走过甜酸苦辣，老年时享受天伦之乐。他一生安于现状、与世无争、对人友善真诚，非常守时守信用，认真生活、工作。他热爱生活、爱家庭、爱工作、爱朋友、爱文学、爱唱歌、爱说笑，是大家喜欢的“老羊”。

从小父亲常对我说，做任何事都要投入认真，不要吝惜力气。我曾傻傻地问他力气花完了怎办，他说休息了力气会重新长出，不用怕的。待人处世方面老爹总说，做人不要怕吃亏，多做好事总会有好报的。做人要厚道、气量要大，要有容忍他人的气度。他自己是怎么坚持他的信念，年轻时我总不以为然，认为老爹说的是书呆子的话，太吃亏了。现在

我在世上磨砺久了，觉得老爹说的是真理。

老爹从小爱读书，认为知识能够改变人生，当他在新加坡读高小时，就和几个志同道合的同学成立了读书会，除了他们交换阅读书籍和读书心得之外，还为邻里妇女孩子扫盲。

父亲上小学时，家中交学费就有困难，校服课本文具更是沉重负担，祖母东借西凑，好容易让他小学毕业了。祖父祖母要他出来工作帮助家庭，但他不肯停学，他喜欢读书，在家吵闹要上中学，结果如愿考进了新加坡华侨中学。到华中后他如鱼得水，各科老师都深爱这穷学生，甚至为他交学费。只有体育老师不放过他，因为父亲常去参加社会活动而旷课，放假了体育老师把他留校补课，通过考试才发给成绩单。晚年父亲常忆起各位恩师，常常感叹，自己遇到这么好的老师。

接着父亲当上华中学生会会长，投入抗日救国的活动，宣传演说、演话剧、出墙报、募捐、号召青年回中国参军，参加南洋抗日运输队等等。可是突然日军登上马来半岛，英军不抵抗全部投降了。临时组织的马来亚抗日游击队打没几仗也顶不住了。（当时的马来亚是英国的殖民地，包括现在的新加坡和马来西亚。）

1942底日本军人占领马来亚以后，开始大肆搜查拘捕抗日分子，父亲躲到三姑妈家里，当时三姑妈生了二表哥正在坐月。由于叛徒出卖，领着日军直接上三姑妈家门，父亲来不及逃出被捕了。三姑妈情急抱住父亲，日军把她也一起逮捕送进监牢。姐弟俩在监牢受尽酷刑，九死一生，后来三姑丈花一大笔钱，才把三姑妈保释出去。她回家后病倒在床

上一个月，才起得了床。

父亲在牢里继续受刑，但他坚持不承认“抗日”罪名，残忍的日本军枪毙了很多抗日的华人，常常半夜三更就把人提出枪决。一位又一位难友走了，父亲坚强不屈，没有给吓倒。当时父亲才18岁，个子瘦小，像个大孩子，怎么看也不像抗日风云人物，日本人没证据就判了他三年刑。判了刑就到大监牢里了，停止逼供毒打，挨到刑满释放也刚好是日本投降了。

父亲参加抗日给家人带来这么多苦难，从那时起他就不想涉及政治了，但政治还要来找他。当他在中正中学高中毕业时，出来找工作的期间，1948年马来亚公布紧急法令，要抓共产党，其实父亲并不在党，当他在抗日时期太出名了，非是嫌疑不可，三姑妈怕了，劝父亲到香港升大学。

经过了多少年月，后来父亲终于回到泰国，并做回他的老本行——华文报业，结交了许多国内外文友，又加入泰国华文写作人协会（泰国华文作家协会前身），他在华文报业、文坛如鱼得水，每天认真工作和写作。

在家里，老爹是我们全家公认的劳动模范，因为老妈身体欠佳，他负责买菜、清洁、带孙女等等。老爹做家务也是乐呵呵的，从无怨言。他一生喜爱读书，自从我们家搬到宾高地区三层陶豪之后，他有了一间大卧室，哥哥给他买了一张大床，床上一半放着书籍，他想看哪一本随时拿到。还有两个大书柜，放着满满的书。

老爹看书非常认真，边看边往书上写评论，往往看完后，一篇评论文章就成了。对此我起初有点不满，洁白的新书给他写满了评论，但是我不敢给他提意见，由他写去，现在觉

得这些书太宝贵了。

老爹的业余爱好就是唱歌，唯一会演奏的乐器是口琴，因为是穷人家的孩子，买不起别的乐器，唯有口琴他能买得起。中年时经济有能力了，他买了一个小提琴，学了不久停了，后来小提琴送给我哥哥，还为他延请老师教琴，哥哥拉的有模有样，老爹非常满意、高兴。

老爹对吃的要求不高，因牙齿给日本人打坏了，很多食物吃不了，只能吃豆腐之类的食物。唯一喜爱的是咖啡，从年轻就每天喝几大杯，至退休还是每天早午一杯。中年时戒烟，老年时又戒酒，只有咖啡，不离不弃。

老爹另一特点，就是非常幽默，所以到任何地方都很受欢迎，有老爹在的地方就有笑声，他的幽默是文绉绉的，都是引用典故，令人笑后沉思。他喜爱自己的孙女，也喜爱亲友的小孩，童心长存。

老年的父亲变得很有耐心，而且越老越宽宏大量，连当年出卖他给日本人的叛徒也得到老爹的宽恕。他在曼谷接待了这位老友，请他吃饭。老爹还对我们说，日本人把叛徒打得更凶，招出一个抗日分子，就用大皮靴猛踩一下，再招出一个，再猛力踩一下，人都是血肉之躯，哪受得住啊。反而父亲坚持不认罪，受毒打后日本人对父亲也没办法，判罪入狱。

老爹一生按着他的信念做人，“宁教天下人负我，不叫我负天下人。”他的书生脾气总会无意得罪人，糟糕的是他还不知道。家人总担心老爹把亲友都得罪光了，但还是明白人居多，不少人赏识老爹的真诚，所以他的老师、老板、友人、弟子、后辈对他非常好，真使我们感动。

老爹一生中喜欢助人，亲友有需要时，只要他做得到，都会伸出援助的双手。无论是经济或精神上的助人，他毫不吝惜，从不讲究值不值得，从来施恩不思回报，有时连提都不提。

老爹一生都在华文报界和教育界服务，一生与书为友，嗜书为命，看书多，写文章也多，各种文类都写。他懂得文学理论，古文底子好，所以写出来的作品有深度、有高度，这是我望尘莫及的。

父亲病倒卧床后，需要我们服侍他的生活，他总是不过意，觉得我们很辛苦，所以很少发出要求。卧床的廿来天，我和嫂嫂、哥哥每天早上为他擦身清洁，接着喂早餐，中午晚上哥嫂和孙女喂他晚餐。夜晚由我照顾，老爹很坚强，没有啰嗦、没有抱怨、没有呻吟、没有叫苦。

作为儿女，服侍老爹是我们责任。比起他的养育之恩，我们所报答的微不足道。老爹是不惜牺牲地爱护家庭，培育儿女成长。老爹用他健康和精力，换取我们的长大，我们成长了，他也就衰老了。

我们知道，这是在陪老爹走他最后一段路；我们小心地服侍，希望老爹在最后的路上不会走得太辛苦；希望这段路走得长点，让我们多陪老爹一点；但又怕老爹走得太痛苦，希望他能没有太多痛苦离去，这多么无奈无助。但是分别的日子终于到来，2013年9月9日上午将近10时，老爹以九十一高龄无疾辞世，朋友们都称老爹福寿双全。

丧事就在我们家附近的佛寺进行，简单而隆重，符合老爹的为人原则，因为他生前都是尽量不打扰麻烦别人。佛寺里灵堂中很多前辈、友辈，亲戚都来和老爹告别，借此我们

全家表示深深地感谢。

火化当天，看到熊熊大火升起，老爹将登上极乐世界，我禁不住哭了，朋友们安慰我，但是我还是止不住眼泪的流下……

老爹辞世至今已经近两个月了，雨季也结束了，我迟迟不敢动手写悼念文章，怕哭泣不能自己。这文稿分成多次写成的，每次是哭到无法再敲字而暂停，泪水滴在键盘上，眼泪又再一次模糊了我的眼睛……

(2013/10/30)

湄南河，我的母亲

今石

我喝上了您的乳汁
也甜甜喊您一声妈妈
那份爱，和同样
哺育我的黄河
一样

爱香米饭，也爱
香馍馍
爱香榴莲，也爱
香鸭梨
看京剧也看“里己”
唱“甜蜜蜜”也唱“雨丝”
带来的乡音又掺进新的乡音
三十个寒暑走过，大把大把辣椒
放进嘴里，已能做到面不改色
有了新的兄弟姐妹
我双手合十
您双手抱拳

上前一声“您好！”
“索哇里嗑！”

妈妈在我身边
妈妈也走进我的梦里
我在皇家田广场
放飞了一对鸽子
我对着蓝天上的佛祖
为母亲祈祷——

母亲啊
我誓不叫您流泪
我誓不让您被
硝烟熏黑了
俊美慈善的脸庞

我，您的儿子啊
能为您做点啥？
哪怕能做一点点啥？
湄南河，我亲爱的
母亲

我身体力行
献出我的一份力量

誓让您的儿女
我的兄弟姐妹
世世代代
相亲相爱

注：“里己”泰文谐音：为泰国一传统剧种；“索哇里嗑”泰文谐音：您好【雨丝】为泰皇亲自创作亲自演奏的歌曲

风采湄南河

晶莹

湄南河静静地流淌着。日复一日，年复一年，仿若忘记了时序轮替与季节交割。真的，即便是有如去年的特洪汛期，我也未曾见过那表征湄南河喜怒哀乐的浪花。而且每逢大潮，湄南河水甚至倒流向上游。我于若干年中的若干次观察比较后，终于了了湄南河的两百年前，与两百年后——一直地、永远地就这样慢条斯理，悠然自得。

是湄南河水培育了沿岸人的性格，还是这方人的性格影响了湄南河水的性情？我常思考这个问题，而且这样的思考已经持续了很久很久。

一个雨后的夜晚，我又驻足曼谷桥上，循望蜿蜒湄南河并暗酌：何以才能知晓湄南河的喜怒哀乐呢？恰一艘快艇从桥下通过，我第一次于夜色中瞥见了船头劈开的浪花——借助桥上及沿岸的灯火，我真切地看到了那真正属于湄南河的浪花。我正待追随激越的浪花一起激动，却仿佛听到了快艇溅起的由近及远的波浪，撞击两边河岸的郁闷声响。我于未识喜怒的惊悸中猝然收敛了冲动，静默于苍茫的夜色中。我已谙熟并习惯了这片土地上的这种以静制动的处事哲学与行为方式，我想以此表达我对湄南河的尊重和敬仰。

我特享受坐船航行于湄南河上，浏览湄南河沿岸风光的

体验。每次航行归来，都有一种拥抱湄南河的快活感。尽管我数次被告知，依命相该远离水，但我就是难耐那湄南河畔的诱人媚惑。无论是高耸入云的摩天大厦，还是拥挤破烂的棚户水屋；无论是佛寺、基督教堂、清真寺三殿比邻相居的震撼，还是岸上三五乡民赤膊对饮的恬淡；无论是日照河面的潋滟波光，还是月映华轮的流光溢彩；无论是黎明寺与大皇宫婉约的隔河对望，还是法大校园内及延伸到对岸的清静优雅。所有这些，我都曾为之怦然，并一直神怡着。

长相厮守的黎明寺与大皇宫，这两个对当代泰国影响至深的建筑，正时不时地共同追忆着两百四十年前的峥嵘岁月。众所周知：郑王的父亲是华人，母亲是泰人，而一世王的父亲是泰人，母亲是华人。他们曾是君臣，更曾是战友。养精蓄锐、卧薪尝胆的郑王水师，正是沿湄南河逆流而上，平定暹罗天下的。当年郑王水师巧借湄南河驱除外寇的伟大构想，可有红头船过番时的悲怆抉择的警示没有呢？或许，两百多年前的故事内容，只有故事中的主人公和这全程记录的湄南河最清楚情节了，后人已无从原汁原味地再行品读。然而，不管怎样，仅就国家疆域而言，他们共同缔造了当代的泰国，奠定了日后湄南河沿岸繁荣与发展的社会基础。看来在泰国，所谓的泰人与华人的关系，真的是扯不断，理还乱。说句水乳交融，好象一点儿也不为过。

无论是在中小学，还是在大学，我曾无数次被学生问及比较华人与泰人的问题。望着学生一张张真诚的面孔，我也真诚地坦陈了自己的思考——泰人因懒惰而愚笨而质朴，华人因勤奋而聪明而奸诈。若干年来，我的回答几乎没有改变。而学生听完我的回答，多是善意地一阵哄笑，并频频点头。

许是我是新唐的缘故吧，我曾极度反感新唐旧唐的界定，以及对中国的负面评价。在一次教学活动中，因内容涉及中国游客来泰旅游，我便于学生的作业中，加了一个类似于问卷调查的问题——你对中国游客哪些做法最不满意？结果七十多同学几乎每个人都提到了“随地吐痰、大声喧哗、不爱保护环境”。阅完作业，我开始思考这些在中国司空见惯的生活习惯，我突然觉察到：自己已略有轻视海那边华人的些许意识了。自此，我开始了漫长的反省与谅解，并仍在继续着，对此方，对彼方，也对自己。

我曾数度茫然：既然来自中国的行为方式不为泰华所接受，那么泰华便该接受泰国本土的吧？可事实上，泰国南部及东北等地相对纯净的本土行为方式同样为泰华所诟病。那么，是所谓的旧唐个个出身显贵，继承了先祖的遗风？可人证物证都有，当年下南洋者多为穷苦人家出身。那么泰华族群相较文雅的特质来自何方呢？当我把目光投向深邃的湄南河时，我终于明白了，是华人的勤奋与泰人的质朴的完美对接，完成了泰华族群特质的华丽转身。

假如华人当年介入泰国社会有如当年英国介入北美、介入澳洲一样的强势，今天的泰华社会将会如何呢？我无从想象。回观泰华交往过程中各个时期的各种碰撞，以及其后的必然融合，究竟孰是孰非？显然已无法评定，也许是既无是无非，又皆是皆非了。因为某一时刻的历史选择，于历史长河中可能未必是最佳的，但于那一历史时刻，无疑是最最适用的了，否则，那一时刻的历史为何是那样，而非别样呢？民族碰撞融合的结果亦然，容不得后人遴选。泰华碰撞融合的全纪录，就深嵌在这湄南河上。每一历史事件，都始于湄

南河，又终于湄南河。

又立湄南河畔，望湄南河水依旧不紧不慢地向前流淌……

突然，我望见了水中一片片三五成群并顺流而下的水葫芦。据说水葫芦原产南美，百年前才被引进亚洲。许是因为改良了“土壤”，到了亚洲的水葫芦，十几天时间便可繁殖增长一倍，生命力可谓旺盛。这与跨海而来并于湄南河畔落地生根的华人何其相似啊？说没有华人就没有泰国，一定没人敢说，但如果说没有华人就没有泰国今天的繁荣，一定没人反对。倘真不愿苟同，便请于某个黎明的早晨，或雨霁的夜晚，去对话湄南河，对话湄南河中的水葫芦吧。若仍不为所动，便去叩开湄南河沿岸鳞次栉比的高楼大厦，以及轰鸣作响的现代厂房的大门，去听听主人的乡音，并顺便问问：他们对这曾载过他们祖先渡船的湄南河，尚存多少感恩情怀？

湄南河风情万种。对湄南河，我不仅心存感激，更有无限依恋，包括湄南河滋润的土地，以及土地上生长着的万物。因为，恰是湄南河的万般风采，才使我十年天涯羁旅而不觉寂寞；还因为，我这十年的足迹，就刻录在湄南河上；更因为，我正把尚余若干十年的色彩，融入到明日湄南河的风采中。

华教的火种

吴静敏

上世纪三、四十年代，泰国政府（銮披汶时代）实行排华政策，封闭了所有的华校；很多教师都被冠上了宣扬共产主义思想的罪名，而被驱逐出境。

一直到四十年代末，泰国政府对华教的政策有所缓解，准许华教复办。但必须遵守泰国的政策：其一，只许准民校授华文课，一个星期里，不可超过十个小时。其二，华文教师必须具有泰文初小的文凭。其三，华文教师必须通过泰国教育部举办的中文师资考试，拿到相应的文凭。其四，申请执教时，要通过泰教育部文化部的官员面试泰文水平（朗读和听写）以鉴定你的泰文程度。最后必须通过泰国公安情报局审核履历；并要你留下十多个指纹。一年后，才能批准发给执教证书。

在这种严格的管制下，造成了师资人才严重的缺乏；边远地区的华校更出现了教师荒。然而，对祖国文化富有责任感的前辈和先贤们，仍充满着热情，全力以赴，栽培土生土长的华裔青年，肩负起这个历史使命，传承中华文化，可是那时的泰政府限制中文家教，不可超过七个人。前辈先贤们只能以“打游出”方式进行教学，培养师资人才。

当时，曼谷京城的两位著名国文老师——魏立大（笔名

史青)和李世宗老师,创办了师资培训小组,培育了一大批师资人才。魏立大老师为了提高学生的国文水平,不遗余力地指导学生写作。对学生的每篇习作,都很耐心地批改,用红水笔评优缺点,还写下了一些鼓励的话。今天,我在修改学生的习作时,深深地体会到魏老师的辛苦和崇高的敬业精神。

李世宗老师给学生上国文课的同时,还指导学生关心国家大事。那时中泰还没有建交,收听中国电台广播,被视为犯法。老师为了开拓学生们的视野,让学生更了解新中国,每天凌晨五时就收听中国对外广播的节目,电波经常受到干扰,要听清楚一句话,必须费很大的精神。可是,李老师都是很耐心地根据一个词,一个字来推敲上下的意思,然后加以整理,发给学生阅读。那时,好的中文书籍很少。只好依靠手抄本传递分享。

前辈先贤,高瞻远瞩,不仅辛勤辅导我们提高国文水平,还特别重视我们的道德观念和思想意识,让土生土长的我们懂得做人应该有远大的抱负,应该为社会做出贡献。我们在先贤苦心的培育下,茁壮成长,斗志昂扬,信心百倍,坚定地踏上教师岗位。

我第一次任教,远赴泰国东北高原——武里南府的公立华侨学校,全校有二百多个学生,五位中文老师,校长是前“教师协会”的领导之一。他教学严谨,对教职员关心备至。我和一位王姓的女老师同住一个宿舍。她的丈夫义无反顾地回国,投身祖国的建设大业。留下妻子和一个五岁大,名叫小玲的女儿在泰国。余校长照顾小玲胜过自己的孩子。他说:小玲缺乏父爱,我们应该多给予关怀。

五位教师中,我最年轻,在学生面前,余校长称呼我吴老师,在同事之间,便以本名相称,他的声音让我感到温馨,如同叫唤妹妹自然亲切。

上课铃声还没响,校长已在课室里,学生们谁也不敢迟到。校长没教课的时候,有时坐在教室最后一排,或者有时站在走廊,听老师讲课,了解老师的教学状况,如果发现讲解不够详细的地方,就记在本子上;集体备课时,就向老师们提出来,查漏补缺,以提高教育水平为目标。我们五位教员在余校长认真负责的领导下,教学相长,获益非浅。

为了让学生多读一点中文,学校采用家访的方法。晚上,五位老师到学生家去督导他们做作业,温习功课。家访效力受到很多家长们的称赞和拥护。

前辈先贤们铁肩担道义,妙手执教鞭,用他们无私的爱和豪情壮志,为中华文化留下不灭的火种。今天,看到华校熊熊燃烧的火焰,我感到无比的欣慰!

难忘的经历

——参加拍摄《素叻叻泰》影片

孔屏

一九九九年我有幸在泰国参加了泰国有史以来最大历史影片《素叻叻泰》的拍摄工作，我在里面饰演一位一句台词也没有的明朝华裔夫人，但是这次拍片经历却让我终身难忘……

一九九九年六月中旬的一天，我接到泰国著名戏曲导演庄美隆先生的电话，庄导告诉我：电影《素叻叻泰》的总导演蒙照查滴亲王阁下，让他物色一位华裔女子来参加演出。他第一个就想到了我，并让我到指定地点去试镜，我当时激动得心情久久不能平静！

《素叻叻泰》号称是泰国有史以来最大型的历史影片，听说是受当今皇后的旨意拍摄的。它描写泰国古代大城王朝时代的一位皇后，名叫《素叻叻泰》。在抗击缅甸侵略时，在丈夫身患重疾卧床不起的关键时刻，她挺身而出，替夫出征，挂帅上阵，英勇抗敌，终于体力不支，被缅军认为是国王帅座而围攻刺伤，最后英勇献身沙场的动人故事。影片刚开始拍摄就轰动了整个泰国，可以说是全民动员，场面宏伟。

许多大牌明星宁可不要片酬也纷纷要求参加影片拍摄。蒙照查滴亲王是泰国头牌电影导演，声威响如中国大导演张艺谋。他的父亲是泰国电影的创始人！他的家族在泰国电影史上留下赫赫功勋！

试镜地点在蒙照查滴亲王的家里。到达后，工作人员让我换上泰国民族服装，并拍了我好几张特写和全身照。监考老师让我自编自演了一段阿公从中国来探望孙女的戏。

表演结束后，我被领到另一栋楼，穿过走廊上了二楼，到一间像似电影制作间的门口就停了下来，领路人同里面的人打了招呼就退到了我后面。我看见房间里摆满了各种录制器材，还有一位大约六十多岁的老头儿，脸上有些胡子，穿着圆领T恤衫，他的装束随便得好像在自己的家里，他侧着身子正坐在电脑前紧张地工作着，一会儿低头打字，一会儿抬头看挂在墙壁上的电影大银幕，好像在剪接影片。知道我来后他并没有停止手中的工作，只是快速地转过头来瞟了我一眼，一会，我听到他自言自语地说：（ไม่เข้า ไม่เข้า）“不合适！不合适！”。我当时心里一“咯噔”，他说什么呢？因为泰文的（ไม่เข้า）有两种意思：一是“不合适”；二是“进不去”。到底是他的影片录不进去还是我不合适呢？这回老头儿连头也不回又接着说：“带去给‘蒙’看看吧。”我们很快又到了一栋住家式的房子。在客厅里看见两位中年妇女在聊天，看到我很热情，其中一位说道：“挺好！样子和身材都不错。”“阁下看了吗？试镜和表演了没有？”领路人点了点头。接着她问我做什么职业？会说泰语吗？我用泰语告诉她：“做建筑和装潢，泰语说得还不太好。”她马上笑着

说：“你的泰语讲得太好了，我们要求讲不准的。”真糟糕！心想没戏了，不过我早有了思想准备，能被录用简直是太难了！离开后我同庄导通电话才知道，我见到的老头儿就是大名鼎鼎的蒙照查滴亲王阁下，而那位“蒙”就是他的夫人，“蒙”泰语指的是——亲王。

一个月过去了，我早把此事忘了。直到七月十八号晚上七点，我正在商场购物，在嘈杂的声音中听到庄导的来电，庄导兴奋地告知我明天参加拍摄，我激动得快要哭！简直不敢相信自己的耳朵。由于拍摄地点在离曼谷七、八十多公里远的大城府，庄导让我明天下午三点到亲王阁下家里集合，搭乘拍摄剧组的车一同前往。

第二天下午三点我们分别搭乘两辆面包车，从曼谷启程，六点钟到达大城府拍摄场地。一路上有外国朋友对我开玩笑地说：你开那么好的车来拍片，片酬够不够付车油费呀？我回答他说：没有片酬我也要参加，那么多著名影星还不要片酬呢，何况我。

大城府是大城王朝时的首都，历史上被缅甸侵略军侵占过，一把火烧毁了整座城市，如今见到的大城古迹只留下残垣断壁。但后期的泰式建筑，让整个城市古香古色。此地是泰国的旅游胜地。拍摄现场有点像旅游区，有花园、树林，还有湖水。一到达，我们就开始试穿服装，穿上服装觉得自己像韩国姑娘。化妆师开始给我卸妆，他们把我原来的妆给卸了，再抹上一层暗色的粉底，擦了点口红几乎看不见，我惊讶地问道：“就这样了？”“是的，古代人没有化妆呀”化妆师答道，我心想把我变丑了！

晚餐结束后已是晚上七点半，一切就绪，我们开始走进

拍摄现场。那是一栋非常大和宽敞而又漂亮的泰式木屋。我看到现场摆设着许多中国陶瓷，周围坐着十来个五、六十岁打扮成奴仆的妇女，她们裸露着上身非常镇定地等待着。听说泰国古代的女奴隶们必须半裸着上身，不过这些临时演员也有这样的胆量，让我非常敬佩。听说晚上九点钟才开拍，得再等一个半小时，理由是晚上安静没有路边汽车的嘈杂声。

我们仅拍一场戏，共有五十多人参加，其中有不少外国人扮演商人。这场戏讲的是泰国从古代就开始与外国通商，包括中国。根据史书记载，有一个府的王爷，娶了中国女子当夫人。整场戏以一段真实的历史为背景，描写一位中国外公（庄导扮演），携带夫人（我扮演）前来投靠嫁给王爷为妻的外孙女，他还带来许多金条献给外孙女婿，后被委任了官职。这位华裔外公仗着自己是皇亲国戚，一路高升，最后当上了本地最高税务官。后又因为贪污腐败，最终被革职砍头。戏里想要表现的是，古代的泰国已开始懂得用金钱买官，影射现代官员的腐败现象！

非常有意思的是，眼看即将开拍，这时等待了许久的我却还不知道自己演什么角色。终于，有一位非常熟悉的影视明星素拉萨喔泰先生过来招呼我，并把我带到庄导身边让我挨着他坐下。庄导问我：“你演什么？”我摇摇头说：“不知道”。原来素拉萨喔泰先生是该戏的副导演，他开始给庄导说戏，庄导问他：“孔小姐演什么角色？”他说：“演您太太。”庄导听后哈哈大笑，风趣地说：“搞了半天是演我太太呀？太好了！能在戏里当我太太也不错呀，哈哈……”我也觉得很好笑，这在中国是不可思议的。庄导接着告诉我：

“你应征时的角色是外孙女，好像说你太瘦。”庄导又说：“来面试的有二十多位侨社富婆，但仅录用了你和外孙女，我还一直担心你拍不上呢。”我一看到又胖又圆的扮演外孙女婿（王爷）的咪撒先生，就恍然大悟亲王阁下说的“不合适”了。

我的角色没有台词，副导演只告诉我：“当王爷颁发委任状给你丈夫时，你要表现出高兴。”我答应说：“好。”我虽然是舞蹈演员出身，但对电影却是一窍不通，不过对这一点表演我还是自信的。

晚上九点准时开拍，扮演王爷的咪撒先生坐在泰式的坐台上，我和庄导在他对面的地板上坐下，五十多个演员围坐在我们周围，这时我才意识到我们是重要角色。拍摄开始：一位工作人员手里拿着一个小牌子，提醒大家注意。接着他喊道：ACTION...同时把牌子拍响就退了出去。ACTION.....卡；ACTION.....卡，拍了好几回咪撒先生都说错台词。我好高兴！这样我就可以利用重拍时间多练习练习。但他好像没背过台词似的一直错。咪撒先生也很过意不去，他告诉我们说：他事先背熟的台词到现场后被大导演临时修改了，又是皇家用语，很难记！大家都为他捏一把汗！

时间过去了几个小时，我们不断地来回拍摄，非常疲倦。昨晚因听到能够参加拍摄的消息，激动得整个晚上都无法合眼，此刻头疼得厉害，我只能咬牙坚持着。有时眼看着只剩下最后一句台词时，大家都屏着呼吸紧张地等待着咪撒先生过关，结果拍摄一直进行到凌晨三点，本来仅需要半个小时的拍摄，却共花了六个小时才收工。当大家从地板上爬起来时发出了胜利的欢呼声！我和外孙女姐姐赶紧同蒙照查滴阁

下合影，相信这位大导演比谁都累，但他很热情地满足了我們，一点都不摆架子，非常值得尊敬。阁下还告诉我们说：“最后通过的其实还有一点瑕疵，但怕大家太累了。”没看出有责怪的意思。让我深深的感动！

通过这次拍摄，使我对电影人更加崇拜和尊敬！呀呢达末先生是著名影视滑稽演员，没听到他说过一句怨言。他们的那种敬业精神包含着对同行的理解；和有一般人无法做到的忍耐；以及共同克服困难的毅力！让我真正地了解到电影人风光背后的艰辛！

电影《素叻叻泰》终于在 2001 年 8 月 17 日公演了！影片长达五个小时。一部清晰的历史呈现在泰国人民眼前。几乎每个泰国人都争先恐后地想要在第一时间看到这部片子。电影院很长一段时间天天挤满了人，创下了历史性的票房纪录！电影获得了空前的成功！我也很满意自己的演出，并得到庄导和夫人的肯定！

后来为了把电影推向国外，给外国人看，从美国请来的专家要求缩短成两个小时。结果我们整场戏都被砍掉了，只留下庄导献黄金给王爷和我的特写。整部电影由于缩得太短，链接上有些地方显得唐突，我的镜头离开了整场戏也就觉得勉强了，有点遗憾！

尽管如此，我还是感到非常的荣幸，别看只是一场戏一个镜头，在我逛商场时却有不少人记住了我。知道你参拍电影《素叻叻泰》，人们都会为你欢呼！朋友们都投来羡慕的眼光。我时常建议朋友们要看五个小时版本的，那是完整篇。还开玩笑说：“你们看《素叻叻泰》时千万别眨眼喔，一眨眼我的镜头就没了，哈哈……”

在电影放映后大概一个多月，也就是2001年10月11日，我有幸和庄导一起参加了《素叻哟泰》影片的庆功大会！那是全泰国影视界明星的星光闪烁大集会，还有从外国请来的专家们也应邀出席。前副总理我的老上司功·塔帕朗西阁下，是这次晚会的最高嘉宾，我们一起合了影。晚会在非常兴奋的气氛中进行！舞台上乐队演奏，歌星、影星轮流演唱。台下群星聚集、相互碰杯祝贺！每个人都流露出幸福的笑容。这是我参加过的最难忘的晚会！我再一次有幸和总导演蒙照查滴亲王阁下以及夫人合影。有一张我挽着阁下胳膊的照片，是他夫人帮拍的。当时，我正同他夫人还有影视大明星阿蓝亚女士、电影院女老板，互相拍照留念，阁下走过来对大家说：“可以同拍吗？”我赶紧说：“太好了！”阁下站到我身边，为了表示尊重，我客气地问道：“可以挽着您吗？”阁下说：“可以。”后来朋友和客户们看到这张照片时都感到惊讶！有人还对我开玩笑说：“以为是阁下的第几位夫人呢？哈哈……”据说，蒙照查滴亲王有正统皇家血统，他有继承王位的资格。能如此亲近一起合影是很难得的。此外，我和庄导还同该影片的两位女主角、咪撒先生、颂巴贝塔呢、素啦鹏查迪、屏帕、英国作曲家等众多平时只能在电视里看到的著名影星拍了合照。通过电影《素叻哟泰》的拍摄，让我第一次真正地融入到了泰国的主流社会。而这些珍贵的照片，给我的人生经历增添了无限的光彩！我永远都不会忘记庄导的恩情！和对我的器重和栽培！

2014.4.15

读经有益

李慧

我们在日常生活中有体验过：45岁就开始膝关节疼痛，50岁就会肩周炎疼痛，60岁就会健忘、抽筋、手关节锁住。人上了年纪就会出现种种僵硬症状。我以前只是脚趾头抽筋，挣扎走两步路就会好了。可是，现在常常会大腿缝匠肌抽筋，那是整条腿在抽筋啊，那个疼痛是很吓人的。一天半夜2点钟，我又是从睡梦中被惊醒。右腿的大缝匠肌抽筋了，我就站直了身体，举起左手臂，抽筋很快停止了。过了一会儿，左腿的大缝匠肌也抽筋了，我又站直了身体，举起右手臂，抽筋很快停止了。谢天谢地，我很快入睡了。可是到了3点半，腿抽筋又开始了，用刚才的方法也无济于事了。一阵一阵的剧痛让我心慌意乱。这时候，我猛然想起自己朗读道德经刚好到道德经第34章“大道品格”，当天已经读完这一章100遍，也能背诵了。马上我就背诵起道德经来：大道泛兮，其可左右。万物恃之以生而不辞，功成不名有。。。还没有背诵完，抽筋症状就停止了。双腿暖暖的，不疼痛了。我又继续入睡了。想不到，读道德经也能对治腿脚抽筋。“大道泛兮，其可左右”就是说：大道无涯、无量、浩浩荡荡，所涉及的范围非常广博，充满于宇宙各个层面的大千世界里，可左可右、可上可下、可柔可刚；其大无外、其小无内、

无所不在、左右皆是，存在于每时每处。大道总是慷慨地尽其所有，从来不推辞给予宇宙万物生成源泉和环境的支持；道永不推辞自己的责职，道随处都有——道在家庭中，道在工作中，道无所不包。大道浩荡，无欲无为，小事做起，方能成大。通过这次背诵道德经第34章对治腿部抽筋疼痛的体会，让我感受到大道左右逢源的温暖与法喜。

（发现体质偏寒的我，每次喝椰子水到半夜都会抽筋的）

走过的脚印

洪玲

六七十年代，中南亚各国人民，纷纷起来抗议，贪污腐化的政府和侵略势力，并形成了巨大的潮流与号召力。泰国也不例外，很多年青人，大学生，激起一股爱国爱民的责任感，以不屈不挠的精神，顽强抗议不平等的社会，和压迫者。他们义无反顾，稳居在深山密林，连年累月，为理想，为正义而奋斗。

1970年，我和很多年青人一样，被卷入时代的大浪风涛。春节的那天，我和几位朋友怀着赤子之心，悄悄离开家里，迈向理想的新社会。此地，人才聚集，有大学生，有城市人，有乡下人，男女老少都有。第一次见面的每一张陌生脸，却没半点儿陌生感。他们以热情接待，握手、欢呼、高歌，此情此景动人心弦。

每天除了参加一些劳动，如：种植、挑水、扛柴木、找野菜、下厨、运输、和学习理论以及军队的基本知识。其次依个人的能力，分配工作，有：文化宣传队、文艺娱乐队、医疗队、生产队等等。为了共同的理想目标，为了团体的纪律，促使思想一致。我们认真学习基本理论，著名的毛主席语录，有持久战，有老三篇：《为人民服务》《国际主义精神—学习白求恩医师》《愚公移山》。这三位经典的人物事

迹，让我们刻骨铭心，以他们崇高的思想为榜样。于是就有了每人抢做好事，挑重担，不怕苦，不为金钱，不为名利，以诚挚的友谊，以兄弟姐妹般情意互相照顾，一心一意为革命事业鞠躬尽瘁。

十一年的风雨岁月，在历经艰辛的路途中，我的信念和理想的形成，并不是一帆风顺。是经过无数的磨练和考验，在逐渐改造、学习、成长的过程中，由自豪而激奋、欣悦而落泪、哀伤而哭泣、历荆棘载途，方慢慢挺过，慢慢适应。

这里有一位乡下姑娘潘姐，她比我大三四岁，个子高壮，待人诚实，善良温和，一笑眼睛就眯成一条缝。粗糙的两只手，干起活很灵巧，她的婉妙的歌声，令大家听得快乐轻松。另外她对我们这些城市姑娘，非常热情，一起工作时，她总是乐意帮助，指导我们怎样用锄头、用镰刀割稻。这种草木可以吃，那种不可以吃，这一种碰触了会痒辣辣很难受。有时望着遥远的蓝天，鸟儿成群归巢，触景生情，我一声不吭，愣呆而眼眶湿润，“妈妈，女儿好想你啊！”潘姐洞悉我心搂住我胳膊温和道：“想家啦，来我们快快乐乐一起唱歌吧！”接着婉妙和激情的歌曲就响亮起来：“青年是早上七八点钟的太阳，世界是你们的，也是我们的，但归根结底是你们的，你们青年人朝气蓬勃……。”温暖的情和振奋的歌声，让我愁眉逐渐舒展。

五个月过去，新成员越来越多，造成缺乏粮食，需要到另一处运输大米和盐。我们一些新成员能参加这次活动，心里十分高兴，趁此机会好好锻炼自己，还能开开眼界。特别是这次潘姐和我们一起去，大家一定满载而归。潘姐是名副其实的大力士，她能背上三桶大米的重量（一桶十五公斤）。

清晨，哨声一响，匆匆吃完一碗饭和木瓜辣汤后，各自拿了一包饭和炒黄瓜，以及一瓶温水，背着简单的行李，浩浩荡荡地朝那山上走去。到了山坡，带路的班长便简单介绍偶尔在路途会遇到的情况。要求每人严格遵守纪律，带枪的同志和没枪的交叉行走，不许单独乱走。

此山路不太陡，背着五六公斤行李，还算可以。一路上茂林修竹，红黄灿灿，飞瀑清泉，山风猎猎，鸟鸣在耳，还有一阵阵的猴嚎，好一幅大自然美景。有时遇到野水果，能爬树者，就上树摘了很多果实，供大家吃。潘姐走在我前面，她总是悄悄介绍每座山的名，要我记住每一地的树木，能辨别树木有助于认路。走路时要注意泥土的痕迹，应做到能辨明不同类的痕迹，才能安全行动。

我们顺利到达目的地后，每人拿着米袋盛大米，男同志盛两桶米以上。女同志也不甘落后，争着要背多一点，潘姐盛了三桶大米，我不认输盛了一桶米。其后潘姐便教我爬山时要怎样呼吸，下山要怎样行走才能少耗力气。

清晨，浓雾弥漫，草木沾满露珠，我们排成一列队伍，慢慢登山。半小时过去，前面的人渐渐消失在山林里。我的脚步却沉重，紧张之下，硬追着前面，结果累得心脏咚咚跳。好在记住潘姐教我登山的知识，有节奏地放松自己，深呼吸，一步一步地行走，耗力就减少。下山时也要放松脚步，不然脚就会颤抖，尽可能抓两旁的树木，慢慢走下。而且白天森林里氧气多，空气很清爽，休息一下精神就恢复过来。

吃好午饭，走完了一小时的平路，再继续下去，就是两座高山，仰望高山，真的有点气馁。潘姐似乎看透我的心思，便鼓励道：“走完这两座山，就是我们的阵营，你若不行，

可以边走边歇，等一下会有同志来帮助你的。”

听了快到阵营，力气似乎增加，拼命地爬过一座山。在山脚歇坐一会儿，黑黑的乌云突然袭来，接着电闪雷鸣。一刹那，轰轰巨响的雷声响起，大雨倾盆倒下，弄得大家手忙脚乱。那时候大家都穿胶料拖鞋，一碰到泥水，就滑溜溜的，我无奈把鞋脱掉。于是连手带脚，连抓带爬上去。不知从哪里来的山蛭，它是吸血虫，一闻到生物，一伸一跃黏贴在我脚上，恶狠狠地吸血。多么可怕又厌恶啦！我尽量克制害怕，用力把它揪住折断，可那血腥的味儿，却招来更多山蛭。此时，前面看不到人影，后面无人，眼下山蛭熙攘，汗水雨水混合得无比苦涩。我的心里不断呼唤：“加油、加油、再努力、再努力！”可脚力仍不听话。

正处于忧虑、沮丧、无助时，我的背袋却被抢走了。愣愣抬头，那和蔼可亲的笑脸向我道：“别急，慢慢走，到顶峰见面啊。”我真的不好意思，但也无其他选择，只好追着潘姐上山。面对一张张温和亲切的脸，似鼓励、似赞扬又齐声道：“首次背这么重，又走这么远，太棒了。”我的嘴角不经意地微微扬起，潘姐走到我身边，爱护地把粘贴在脚上的山蛭折断，并将树叶贴在伤口处止血。

下了一场大雨，带来了朝气蓬勃的力量。大家休息了一会儿，每人背上背袋，精力十足追着前面的步伐。走了一阵子，夕阳田园的隐约出现在前方，远远望去，天边正挂着粲然的彩虹，太美丽动人啦！大家欣喜若狂摇晃着帽子，向田园里的同志欢呼：“同志们，我们完成任务了！”

谁说天上不能掉馅饼（外一篇）

宋冬平

学校放暑假，回国看老妈。转眼假期满，匆匆把家还。14日晚从广州白云机场乘斯里兰卡航班飞曼谷。

登机时，登机口的小姐面无表情的让我出示登机牌。检验完毕，她用笔使劲的涂掉座位号重重的写上3D后说：“你的座位改了。”“为啥？”她极不情愿，极不耐烦的说“免费升舱！”我心里一阵激动，廉价机票免费升头等舱，忒幸运了吧？！

三个小时的航程中，我尽情享受五星级服务；佳肴可口，美酒香醇，品尝着咖啡里的浪漫，在优美的音乐里“沉醉不知归路”。

嘿嘿，谁说天上不会掉馅饼？

（2013.5.14夜于斯里兰卡航班）

信不信由你

经过一次“天上掉馅饼”的免费升舱飞行后，我特别关注免费升舱的概率。坐过经济舱的飞客们都特有体会，路过

头等商务舱走向自己的座位时，心里非常郁闷：为毛我的座椅这么小，为毛？！对于一年飞两三次想节省的飞客来说，根本没啥机会乘坐商务或头等舱了。免费升舱这种可遇不可求的事，飞一百次都难碰上。对此我深有感触，因为免费升舱的概率几乎为零，直到我发现了免费升舱的几个秘密！！

- 1、如果你是某航空公司的会员，在飞机起飞后，商务舱或者头等舱还有空位，可以用自己积攒的里程换取升舱的机会。所以不要吝啬自己积攒的里程哦~！要知道你坐头等舱的感觉那可是相当爽滴！
- 2、当飞机卖座很低的情况下，机组人员为了平衡飞机前后的重量，有些乘客可能会被升舱，这时，任何乘客都可以提出要求，考验你 RP 的时候了！身穿西装、打着领带的商务乘客，是机组人员考虑升舱时的首选，你的机会要比穿 T 恤短裤人的概率高很多。另外名贵行李箱和手提包也是免费升舱的筹码。想免费升舱？出门时请别忘了多带几个 LV！
- 3、当买经济舱机票时刚好卖完，你立即强烈要求他们把你排在候选名单里，这样升舱的几率最大。风险是，最后你还是有可能被安排在经济舱里。
- 5、如果你预订了飞机上的一份特殊餐饮比如斋菜，很可能会损失你升舱的机会，因为飞机上很少会多带餐食，特别是头等或者商务舱的食物花费又比较高。所以为了享受免费升头等舱，你就不要预定特殊食品了吧！
- 6、独自旅行的客人被升舱的几率很大，但夫妻同行的机会比较少。

- 7、选择常满员宽体机型像“777”，商务舱座位越多，升舱几率越高。
- 8、您如果常坐满员的航班，可以慢慢悠悠的等到柜台快结束办登机牌时候再去换牌，这样您就有可能获得免费升舱的机会。只要坚信“天上一定会掉馅饼”的理念，遵循守株待兔的方针，您一定能获得免费升舱的机会。信不信由你！

致故乡的红棉树

廖康龙

西湖山上红棉树，
烧红了葫芦山。
惯看春风秋雨，
人间风云。

曾记否？
九一八，九一八，
日寇侵华罪恶滔天，
南京屠城三十万。

当年家乡沦陷，
桥上石狮子满弹洞，
红棉树千孔百疮。
但仍然挺直不倒，
化作一把把战斗火炬，
把日寇烧死在南天！

如今家乡的红棉树，
更加挺拔、伟岸、

千花竞放，

枝头雀儿春意闹，
喜了地，
红了天！

永远的怀念

黄爱珠

我因心血管病在医院留医了一个星期，回家后第二天，“中中”学友登华姐打电话来告知我：“淑云姐去世了！”我登时愕然，惆怅万分！！唉！又一个走了！……

淑云姐是我初中一年级下学期的同班生。当时的班主任是洪儒老师，因为她生得个子较高，被安排坐在教室的后排，而我则生得比较矮细，被分配坐在前排。她是一名虔诚的基督教徒，心地善良，与同学间的关系非常好，也是班内学习成绩优等生。我因是在泰人生活区环境中长大，故中文基础差。但同学们并没有歧视我还当我兄弟姐妹一样。使我对那时候的人生路程留下了一段美好的回忆！

到了升上初中二年级上学期，由于政府的反动排华政策，勒令所有华校关闭，为了争取读书权利，当时的在校师生采取了“打游击走读战术”与之斗争。

当时她的家住在石龙军路四角，向左转弯可直通叻察旺路，如向右拐则可经过海天酒家。她的父亲是位牙科医生，由于她老人家的积极支持，特意在诊所的二楼腾出一间房间给我们读书用。从此我们又可以通过“打游击战”来读书，不用失学了，由于在日常生活中的多接触，使我看到她不但是一位爸妈的好闺女，而且是妹妹群中的好姐姐，更是家务

的能手！

后来由于排华形势日益严重，学习小组便宣布解教，同学们也各自奔前程，没有了联系，迨至八十年代时期，我曾见过她，那时她已结婚夫妻生活美满，并在基督教会中担任了领导职务。在群众中享有极高的威信。但是见到我们这些同学还是相当热情的，而这种热情就是我对“中中”时代的特别缅怀！那时的中中同学，好像兄弟姐妹，互相友爱。

我记得在当时的女同学中印象比较深的有余玉娇、丁琦、王焯文、杜雪芳、唐似玉、谢黛群。男同学有徐凤藻、余崇杰、蔡炳芝、黄汉泉等。当时刘利洲老师教英文，洪儒老师教算术，洪祥鹏老师教国文。由于我对文学的爱好，因此，对洪祥鹏老师的教学印象很深，黄淑云更是当时该课学习成绩上的佼佼者。下课时间我们就在广场上打乒乓球、羽毛球，放假时就组织全班郊外野游，十分惬意！现在回想起来，我对当时的生活真是十分留恋！

自从华校遭受关闭，我们便各散东西，自奔前程，后来我和徐凤藻结了婚。建立起美满幸福的生活。余崇杰、蔡炳芝、黄汉泉他们也成家立室，事业有成，成为企业家老板，但我们的友情依然如旧。当我们夫妇在生活上有困难时，他们也热情相助。视若兄弟姐妹。但是岁月不留情，他们及一些同学和我的老伴，因年迈多病先后离世。作为一名同学和徐凤藻妻子的我，固然是失了几位良师益友，十分悲伤。但是“中中”的团结、友爱精神，却永远鼓励着我，勉励我继续向上。我真心的祝愿，“中中”的团结友爱精神，继续发扬光大！

航空管制

莫凡

“郭局，可以了，不玩了，再玩就来不及了，飞机将要起飞了。”

“哎呀！都跟你说了，不用担心，再陪我玩几局，我保证你上得了飞机。”

市局办公室里，老牛正陪着郭局长等人打麻将，但由于要赶飞香港班机，故难免心急如焚。可是，面对着一个伤不起的郭局长，老牛一点办法也没有，只好言听计从。

“老牛，离飞机起飞的时间还有多久？”大约过了半个多小时，郭局终于开口了；他叼着烟，边打边问。

“还不到一个小时。郭局，我看来来不及了，香港去不成了。”老牛一脸沮丧。

“打完这一局你就走吧，没问题，来得及的。”郭局若无其事说。

“这……”

“哎，你就不用犹豫了，打完走人就是了。”

没法，老牛打完后暗暗地透了一口气，赶紧收拾行李，搭上一辆“的士”匆匆地朝机场飞奔而去。

“小姐，去香港的航班起飞了没？”来到办理登机手续的柜台，老牛上气接不着下气问。

“哦！先生，你真的太幸运了，刚接到上级通知，要实施航空管制两小时，要不然你就来不及了。”

“航空管制两小时？怎么会这么巧？”老牛一脸狐疑。

“小姐，为什么要航空管制？”

“这我也不知道，听说这是‘军事机秘’，你想知道的话就去问军方吧！”柜台小姐笑着说。

“军事机秘？是不是又要打仗了？”老牛有点丈二金刚摸不着头脑，眼睛睁得大大的。

“打什么仗啊？先生，你想太多了。”

“这样的话，那不是有很多航班要受到影响了？”

“没办法啊，像这样的航空管制，是经常有的事，我们也无权过问，反正习以为常了。”柜台小姐无奈地说。

“谁下的命令，有如此翻江倒海的本领？哦！莫非是……可他只是一个小小的……”

老牛暗暗猜想着，他的心突咕咚了一下，忙拿着登机证件和一件小行李，带着一个百思不得其解的疑问，匆匆地向候机楼走去……。

尝试蒙式中医疗法

郑碧群

一次运动时不小心摔倒，伤得不轻。以前也曾摔过几次跤，从没看过医生也没请过假，就那么一瘸一拐地照样去上班，过一段时间腿就会自行好起来，所以我从不把摔跤当回事。这回也是先在家呆了几天没去找医生，老想着过两天就会好。可这次不同以往，稍一动，受伤的部位就撕裂般疼，不要说迈步或上楼梯，连站立都疼痛难忍，几乎失去了走路的能力。心里明白，若去看西医，不外乎要吃止疼片和消炎片，再严重就得开刀，这是我最怕的。但在家呆了数天不见好转，最后决定去朋友推荐的中医院试试。

给我做治疗的是从包头来曼谷的白医生。他告诉我，他是蒙古人，他们家几代人都是推拿医生。由于蒙古人世代都骑在马上打仗，骨伤病比一般的严重，所以治疗骨伤方面的能力，蒙古人要比汉人更胜一筹。听他这么一说，让我吃了一顆定心丸，也对蒙式疗法倍感好奇。白医生先让我做透视，他诊断的结论是，我的股骨头（大腿根）与盆骨之间的关节囊被撕破。因而一走动就会拉到伤口，很难愈合，所以尽量不要动，必须静养，直至伤口愈合。因为股骨头与骨盆之间的韧带和关节囊是供血的，很薄，撕破后很容易坏死，坏死就不能给股骨头供血，整条腿就废了，而且特别疼。被

他这一“吓唬”，让我一下子变“老实”了，再也不敢“轻举妄动”，停止了一切工作，除了到医院做治疗外，其他时间都乖乖呆在家养伤。一些中国朋友得知我在家养伤，纷纷邮件询问。我回信说在接受一位蒙古医生的治疗。她们都十分不解，有的问：为什么不找骨伤医生，非要找兽医治不可？有的问：为什么不找正经挂牌的医生治，却要找“蒙人”的江湖医生？这下儿我才明白，原来“蒙古医生”是指兽医或江湖医生。中华文化真是博大精深，只一字之差意思就相差十万八千里。要是早知这层意思，告诉朋友是蒙族医生，或许就不会闹误会了。

为了能早日康复，我一丝不苟地按这位蒙族医生说的做。除了天天吃云南白药以止血止疼消炎及配合做一些复健的动作外，就是每天早上电话叫计程车到家门口接去医院做治疗。看我步履艰难、手拿拐杖，一到医院司机都会高声招呼，叫护士推我坐轮椅去病房。

白医生在做推拿时，一下子就能抓到痛点，任凭你怎么高声喊疼，他也绝不怜香惜玉、手下留情，而是更使劲儿地往下杵。我心里很纳闷，难道这就是更胜一筹的“猛势”（蒙式）疗法吗？我不得不咬着牙忍着疼，从牙缝里挤出问话：既然关节囊撕破了，还这么使劲杵，那口子不更大了吗？白医生说，这你就不懂了，撕破的地方很深，根本碰不着。这么使劲按，是为了刺激神经，使气血循环，让关节囊不坏死。每次做完推拿给我扎上针后，白医生腾出手去为其他病人做推拿，听到别人在做推拿时也都是大声喊疼。看来得过蒙式疗法“疼痛”这一关的，并不只我一个。或许有人治病用的是“以毒攻毒”法，而蒙式疗法却是“以疼治疼”吧。

有次白医生让熏药，就是躺在一张有窟窿的床上，窟窿下面放着一个大电锅，里面正咕嘟咕嘟煮着中药，让冒出的热气和蒸汽熏。别人熏药似乎很享受，熏的时候是有布帘围着的，躺一会儿鼾声就会从布帘里传出来。我一躺上去可就要了命，只觉得火烧火燎的，这哪是在熏药呀？明摆着是在“活蒸肉包子”，倍受煎熬。之后病友跟我分析，可能是我太瘦了，皮薄没肉，一蒸就熟；而她们体肥肉厚，蒸半天也不觉得热，倒觉得挺舒服，熏一下就美美地睡着了。说实在的，做治疗时怎么疼都可以忍，但“活蒸”的滋味咱可不敢领教第二次。打哪儿以后，我再也不敢熏了。还好有位朋友借我一台电动热敷中药的机子，感觉热时可随时关机或换个部位热敷，方法不同，效果近似，主治医生 OK。

治疗的频率随着病情的好转，从每天治逐渐减到每星期四、三、二、一次。治疗一段时间后，白医生告诉我，因为瘦、体重轻，易于伤口愈合，但也因太瘦，髌骨被摔错开了。在伤口有点起色后，才开始让髌骨还回原位。白医生不用任何先进设备，用的是最原始的土法子。先是推拿按摩错开的部位，然后用一个类似河边妇女洗衣服的棒槌拍打或用拳头捶髌骨凸出的部位。每捶打一下，我就疼得忍不住大叫一声，他可不管你怎么叫，照打不误，每次打十几二十下，好像根本就不考虑会不会伤到你的骨头。以前我曾让泰式按摩医师按摩过酸痛的地方，疼的时候一叫，她就不肯做了。她说因为我一叫，疼痛就会反射到她身上。倒是中国医生不信邪，任凭你怎么叫，他都不手软。不过这招儿还挺灵，做时疼，做完就感到疼痛减轻很多，尤其是做需要弯腰抬腿的动作，越来越自如了。髌骨在几次棒槌的猛捶硬砸后，终于整回原

位，走路或做各种动作就比较像人样儿了，但还不敢大意，生怕伤口再次撕破。白医生说，二次撕破就很难愈合，所以每个动作仍旧得格外小心、缓慢。后来白医生告诉我，棒槌是他用细藤条编的，里面是空心的，外面套上一只长筒袜，所以不会伤到骨头。他还编了一个送我，至今还在用，身上哪里酸痛捶一捶，就会感到轻松不少。

髌骨还原，可以说是一大转折，没多久我就不需要叫计程车来家接了，而是杵着拐杖慢慢走到巷口招手叫。又过了些天白医生就让我试着坐公交车和轻轨，即可省时又省钱，还能自我锻炼慢慢恢复。拿拐杖乘车是个新体验，享受了残疾人的特殊待遇，车上的乘客一见“残疾人”上来了，马上给让座；过马路也是，同过马路的人，又是搀扶又向开过来车子挥手大喊“慢点”，让人倍感温馨——这个社会存在不少好心人。

经过半年多的治疗，我的腿完全恢复了正常，可以大步流星疾走，上楼梯时也可以两格儿、两格儿往上窜了。很幸运，由于我做出正确决定——接受中医疗法，不仅免受西医开刀的皮肉之苦，还避免了开刀和吃西药所产生的副作用。近些年来中医疗法这一古老的文化遗产在泰国很火，各家医院都开设了中医部门，不少中医在泰国考到行医执照，或在医院或在自己诊所行医。中医疗法已在泰国生根发芽、遍地开花，深受泰国人欢迎，我就是其中的一位受惠者。

在水一方（外一首）

罗勇

来泰已多年，时间拖着长长的尾巴，让人不时回头。最初三年在泰的工作和生活，让我对这个处处是鲜花和微笑的佛国有点儿不舍。留学是个机会，我便留下了。

我的留学生活是从2009年开始的，学习宗教学，是我自己的选择。我们这些从小就被培育的无神论者，难免对许多关于神灵与宗教信仰的东西好奇。不过，朋友有点不解。我就开玩笑说，我立志将来要当个大寺庙的大主持。他们不知道当大主持比当大教授还难得多呢。我的博士研究生已经上了多年，懒懒地走过年复一年，如今都成老油条。因并非本专业科班出身，我修完了学院除了中国哲学之外的所有课程，相当于再读了个硕士。博士论文是“恼人”的事情，我的研究方向是泰国华人的中国民间宗教信仰，具体题目是“曼谷华人观音信仰研究”。观音是中国佛教第一大菩萨，深受爱戴和敬仰。观音随着早期移民来到泰国，在泰国受到追崇和礼拜，观音也成为了维系中华文化遗产的一个符号。佛教普度众生的精神在观音信仰里得到了具体的体现，救苦救难、有求必应的菩萨道精神深入人心。这看似普遍、流行的宗教现象，落实到笔下，总没有抓住要害，不痛不痒的滋味，让我的论文拖到了如今。

2010年6月份去过香港中文大学参加了一个“海外华人——文化、宗教与世界观”国际学术研讨会，并在会上报告了一篇小论文。研讨会很有意思，来自全球的诸多专家学者聚集一堂，讲述着世界各地华人宗教现象与文化变迁的故事，让我觉得这块领地还大有可为，更坚定了我的选择。会上结识了一批前辈和朋友，最大的收获还在于，当时认识的一位来自美国的华人学者内达华大学人类学系包洁敏教授，现已成为了我的论文副指导老师。

我就读的大学易三仓大学是一所私立国际性天主教会大学，在这里留学的中国留学生有一千多人，来自中国各个省份。不过，他们大部分学商，志在商海大展宏图。我所在的哲学与宗教学院人数不多，本专业也确实不应成为大家的首选。在我的同学当中，神父和修女不少，来自非洲的神父就有两三位，也不乏寺庙的和尚，以缅甸的居多，与我一起同上一门课的就五位，当时他们正在忙于论文写作。他们安静、善良、好学、智慧，我们相处融洽，友谊深厚，还常一起谈笑风生。宗教为何物？在这里我发现，真正的宗教信仰者，不管是佛教徒、天主教徒，还是穆斯林，他们对生命的爱心、对友谊的真心和对社会的关心都有着相同的期盼。

泰国是个佛教国家，全国95%的人口信仰佛教，佛教已经深入了人民日常生活的方方面面，成为了他们一种生活方式。佛教宣扬因果功德，不过，泰国人的助人为乐精神还是会让您感到吃惊，引领一个陌生的问路人走出两百米送到一个地方乘车的故事每天都在上演，而微笑永远挂在他们的嘴边。这应该也是泰国名声远扬、旅游兴旺的一个原因吧。

我对佛教一直有兴趣。学院有位老师以前在印度出家八

年，我经常向他请教问题。之外，世界佛教徒联谊会总部的永久性会址就设在曼谷，那里常有讲座和研讨活动，我也习惯于去参加并学习，认识了不少佛教界高僧和专家学者。在泰国学习佛教或者宗教的中国留学生不多，当世界佛教大学要召开一次湄公河地区国家佛教史的研讨会时，我以代表身份报告了中国佛教的发展简史，与各国代表分享中国大乘佛教的发展历史和现状。

我原导师是一位伊斯兰教研究专家，他视野开阔，思维活跃，是一位宗教多元主义者。他倡导各宗教之间的平等对话和宗教的和谐相处，尤其是他对中西宗教的不同特征和全球化时代的宗教存在和发展的意义的思考很有见地。他对宗教对话的态度、对宗教问题的敏感和他的热心与负责对我的论文协作很有帮助。后因导师转校，目前我的导师是来自美国的约翰博士，他为人谦和，知识丰富，且乐于指导学生，相信能在他的指导下，顺利完成学业。

学习是我的主要任务，丝毫不得马虎。不过，业余时间我还得去工作，为生计奔波。父母亲还在家乡，也已上了年纪，却还在为我的将来操心。父母在，不远游，每次挂了电话之后，都为他们对我的牵挂感到不安。之前三年工作积累的经验，让我有机会在一所国际学校任教、在一个中文语言培训学校担任教学主管，目前在一家电视台负责泰国办事处的工作。白天大半时间在上班，周末正是工作时间，那么，晚上就是上课和看书的时间了。泰国天气热，晚上却凉爽，我都习惯于晚睡，不过，每每倦意袭来，也就草草收工，去见周公了。

当年来泰国，也是一种偶然。一天，看见国家汉办招聘

外派汉语教师，我就报名了，被分派在曼谷一所中学教授中文。本来已是回国工作了，可是阴差阳错，很快又回来了。在学校继续任教一年之后，我进入了使馆教育组协助工作，为在泰国的汉语教师志愿者服务，主要负责泰国的孔子学院的业务，当时就还包括为在泰中国留学生服务的工作。一年后，曾经想去留学的梦想萌芽了，想法也变得日益强烈，我只好辞职，成了一名留学生。由于我对留学生的了解和体验，也就更加懂得留学生工作的重要性和意义。使馆教育组一等秘书邱宁老师到任以后，对留学生的工作十分重视。在邱宁老师的指导和大力支持下，“在泰中国留学生联合会”于2010年1月30日成立，我被推选为主席，接连做了两届。这段时间，说实话，挺累的。不过，也收获了许多。两届之后，我退出了联合会的职位。不过，使馆教育组和联合会有工作需要协助的时候，我又回来了，感觉使馆教育组就是我的家，有空没空就回去坐坐。

在泰国这么多年，在教育界、文化界、媒体界转悠，忽然发现认识的朋友一圈又一圈，真是意外的收获。朋友多了，路好走，生活也快活。曼谷这座天使之城的东南西北、大街小巷也不陌生，我对这座城市有种特别的亲切感。每次从国内回来，迎面扑来的是热乎乎的暖流，这让我心释然，奔波的疲惫顿时消失得无影无踪，有种回家的感觉。大家都说，在泰国呆久了，就会爱上这里，短暂的离去，就会卷起深深的思念，我的这种感觉是不是就是他们说的那种爱呢。

泰国近年来频频成为国内和世界关注的焦点，折腾不休，温柔的笑容不断被骚乱的画面涂改。而最近的“政反”对决，闹腾了几个月，依然没个分晓，也不知道何时才是个

头。出行的不便和期间的突发事件，难免让人揪心。不过，泰国上层建筑与下层民生的关系相对疏松，颜色之争并没有对人们的日常生活产生多大影响，老百姓的生活依旧平静且快活着。

泰国前副总理、财政部长 Kittiratt Na-Ranong 博士在“第一届中泰战略研讨会”上发言时，将泰国比喻成一位“美女”，称泰国“美女”正受到全球各国追捧。“所谓伊人，在水一方。”我很欣赏这个形象的比喻。

我的留学生活还将在泰国继续，有这么个“美女”相伴，好像感觉毕业在何时，并不是我特别关心的话题了，而我更愿意去感受生活中每一天的精彩，希望每一天都变得活泼、快乐、有意义。

十字路口

自由的心
在空气的热度中膨胀
慢慢变大 变大
心影也变得模糊

散漫的精神
像晒瘪了的茄子
软软的
却没有光泽

深吸一口气
努力抬起头
挑眼望去
红路灯之处是十字路口

梅花二题

郑燕燕

咏梅

严寒给我
铮铮铁骨
冰雪让我
绽放笑颜
梅如雪
梅似血
如冰雪纯洁
似热血飞溅

眼前
虽是风雪肆虐的严冬
身后
将是繁花似锦的春天

家乡梅

家乡门前有枝梅
每逢冰雪暗香飞
凌霜傲雪报佳节
千里万里听春雷
如今床前有枝梅
临别妈妈亲手绘
何时望月难回家
儿行千里母相随

中华魂，梦里回
梦牵魂绕家乡梅
醒来梅香犹然在
天边一滴相思泪

中华魂，中华梅
傲雪绽放还有谁
根植华夏五千年
天涯海角尽芳菲

2012. 5. 4

绿野游踪

若萍

当朋友邀我一同到叻武里的萱苳游玩时，我差不多是不加思索就摇头婉拒了，不是没时间，也不是我曾经去过萱苳。实际上，我从来没有去过萱苳，不过，我所知的萱苳曾经是泰国政府收容遭到缅甸军人政府通缉的政治犯的地方，在这样一个可以设为集中营的地方，一定是很荒凉或是落后的地区，犯不着花钱费时的劳累奔波折腾。无论如何，拗不过朋友，我还是在出发那天踏上柵车，八个退休与半退休的人，开始了往萱苳的逍遥游。

我们首先顺途先游万象的水上市场。第一次到万象是在二十多年前，那时的万象，只有河渠而没有马路，一条长长的宽大河渠，连接了一条条通往各个果园的小河渠，我们乘了长尾船，就在各河渠中游逛。万象的居民，绝多是还保留着中国人习俗的华人后裔，说起话来，泰语潮语掺夹着讲，大河渠两边的人家，门上大多还贴着红红的春联，门前是一个简单的码头，纯朴的民风 and 悠然的环境令人心旷神怡。

今天，公路已经通达到果园，还残剩的小河渠也已经淤塞混浊，当年长尾船交梭往来、相对呼喝打招呼的情景已不复见；以前作为交通大动脉的宽大河渠，现在一整天的漂荡着售卖各种蔬果小贩的船只，转变成吸引游客的旅游区，时

代的巨轮带来了繁荣和物质的享受水准，但也辗碎了原来的清纯朴实。遭破坏的不仅仅是生态环境，据说，由于果农的滥用农药，不单是蔬果已经变了味，多余的药剂，也使到这些不再清澄的河渠中难得再见到游鱼，也见不到昔年爱在河渠中翻滚戏水的孩童。

我们的目的是到距离叻武里约六十公里的萱苳县拜访一位退休的军人朋友，这位退役的军人，在四面青山环抱的山区经营了一个很大的果园。当汽车越过萱苳县中心，开始沿着弯弯曲曲的山区前进时，天空飘着毛毛雨，不远处的青山翠岭是一片烟雨朦胧，道路两边也是连绵不断的绿树，在绿树成荫中，散落着很多精致的单层或双层的建筑物，那都是出租给游客的渡假精舍。

军人朋友在果园的前面，建筑了一座别致的大木屋，站在木屋后的草地上，遥望不远的天边，周围都是起伏的山峰，雨雾中的青山，峰岭如隐如现，但在阳光照耀时，却又是天晴好个绿；我没想到萱苳竟是这样一个群山围绕、风景秀丽而又宁静清幽的地方，远远近近、处处都是一片的绿意盎然，难怪一路来，正在赶工兴建中的度假型建筑物如雨后春笋，想不到距离曼谷仅仅一百多公里的地方，竟然是不同的两个世界。

晚间，我们下榻在十多公里以外的波肯温泉渡假酒店，八十五年前，一个名叫巴允 莫纳雅君的村民，在波肯的山林中发现了波肯温泉，但是现在被注册属于莫纳雅君家族的专有权益，因此在这一大片山林中，只有莫纳雅君家族经营的酒店才可以引用温泉的热水，游客到此，想要享受温热的矿泉水浴，除了下榻莫纳雅君家族经营的酒店外，没有其它

的选择；莫纳雅君家族在酒店的范围内建筑了好几处的温水蓄水池，真是“肥水”不流别人地，个别客房中也还设有专用的温泉浴盆。因为属于孤家独市的生意，于是房间收费贵得使一些游客闻之却步，但从另一个角度看来，这样的收费也保护了这里的天然环境，降低了人为的破坏。

第二天一早，我们几个人往寂静的树林中寻幽探胜，去寻找温泉的源头，沿着弯曲坎坷的小径，我们来到半公里外山坡上温泉的源头。

出乎我们意料之外的是，波肯温泉不像泰国其它很多地方的温泉——滚热的地下水喷出地面形成喷泉，和空气中弥漫着浓浓的硫磺味。这里，只见到几处在巨石缝边流出来的潺潺流水，据说水温是在摄氏五十到七十度之间，也没有硫磺的气味，清澈的地下水汇集成了小溪流，日以继夜的流进酒店的水池。

尽管萱苳周围的群山中还有瀑布、山洞等的景点，也尽管军人朋友说，大家难得一来，不应放过到山顶观雾海的奇景，但是大家都选择早一点回曼谷。

从空气清新、风景秀丽、如渡假胜地的萱苳往乌烟瘴气的曼谷的归途上，我心底突然浮起一阵对于那些被泰国政府收容在萱苳，以致现在人数几乎占了居民一半比例的缅甸人感到羡慕。

缘分（外四篇）

温晓云

月儿大学毕业，在一大公司面试，没想到打败了十几个对手，深得顶头上司唐姐的喜欢，唐姐说这是缘分。

唐姐喜欢把月儿带到她家玩，一起用晚餐，频繁的联系，月儿竟不可救药地爱上了唐姐风度翩翩的老公顾南，而顾南对月儿也很有好感。

月儿觉得非常惭愧纠结，几乎无法面对唐姐，但唐姐似乎没有察觉，还是一如既往地对月儿好，这让月儿更觉无地自容。

就在月儿准备抽慧剑斩情丝时，唐姐却辞职远走澳洲，并留书祝愿月儿跟顾南有情人终成眷属。

其实，唐姐早已与顾南离婚并办妥移民澳洲手续，只是不放心顾南，所以刻意留下，成全这段缘分。

死而复生

阿荣接到疗养院电话，说父亲急病入院，待阿荣赶到医院，老人家已经去世。

阿荣看见白发苍苍的老父，鼻管尚未撤下，伤心得不忍

多看。

阿荣是父亲的独子，他尽自己所能为父亲办了风风光光的丧礼。

就在出殡的那天，阿荣接到电话，竟是父亲打来的。

原来，养老院把父亲“张辉”当成另外一个老人“章辉”，通知错了家属。父亲“死而复生”。

认错父哭错人的阿荣非常非常惭愧，把父亲接回家安度晚年。

爱的奇迹

甘雅的丈夫得了尿毒症，需要换肾才能救命，然而，已经等了三年，也无法找到合适的肾源。

深爱丈夫的甘雅心急如焚，很想把自己的一个肾给老公，但是，两人不同血型，配对的希望渺茫呀。

甘雅决定把自己一个肾捐给别人，以便丈夫优先得到肾源。

丈夫极力反对，怎么能让心爱的女人为了自己甘冒生命危险呢。

甘雅坚定地对老公说：“为了爱，不怕痛，不怕死，如果你走啦，我也不活了。”

不可思议的是，甘雅的肾跟老公竟是配对成功，最终，甘雅如愿以偿，丈夫换肾手术非常成功，两人过上幸福日子。

爱，能创造奇迹！

不期而遇

据说，如果一个陌生人与你有三次不期而遇，说明你跟他有缘。

认识高树，还是因为一场小小的车祸，那天我骑着摩托车，刚刚拐入巷口，他不知道从哪里撞出来，我一慌神，撞上墙角。

为了表达他的歉意，他执意要帮我把摩托车送去修理，其实只是擦伤外表，我不介意。

过了几天，我们又在同学聚会时遇上，原来他是我的学长。

第三次，第四次，第五次……多次的不期而遇，终于让我同意他的说法，我们之间有缘。我们开始谈恋爱，并走上结婚礼堂。

新婚之夜，高树拿出 GPS，说是我们的大媒人。

原来那天的车祸是他制造的苦肉计，对我一见钟情的他为了让我留意他，在修理摩托车时，在置物箱里装上卫星定位，内置的行动电话 SIM 卡，会持续把我的行踪纪录传送到他手机，所以制造了不期而遇的浪漫。

看来，爱情需要缘分，也需要点小聪明！

善有善报

那年，遭男朋友无情抛弃的苏菲，偷偷生下女儿，送给别人收养。毕竟，才十八岁，如何养活孩子呀！

三十年后，苏菲的一对儿女已经长大成人，跟老公也很恩爱。为补偿自己过错和对大女儿的思念，苏菲办了一家孤儿院，专门收养弃婴或流浪儿，苏菲把每个孤儿都当自己的孩子看待。

苏菲的善举得到很多人的赞赏，新闻上了报纸，电视台也来采访她。

有一天，孤儿院来了个三十出头的漂亮女人，苏菲一眼望去，简直就是年轻版的自己。她说是来认母的。

苏菲紧紧拥抱日思夜想的大女儿，泪流满面！

好人善有善报！

你是世界（外四首）

蛋蛋

把呼吸屏住成
一种力量，在你身后鼓舞
把目光凝聚成
跳跃的音符，在你指尖
随你舞动，然后
音乐是你，你是世界

旧照片

塞满记忆的照片，洋洋洒洒
弥补遥远空间
你嘴上的笑容，容我取一片
和着年轮，默默喝下
医我不愈的思念

信念

假如所有的人都背叛我
我还有自己的影子

假如影子随暗夜出逃
我亦可等待黎明

假如黎明不为我停留
不怕！我还有四季

情人节

昨天的红包还没拆
春风已拂面而来

十七岁的花季
忙碌在二月十四日

元宵！那是姥姥的姥姥
的爱情记载？！

梦田

以天地为床
阳光为被
梦一亩良田，在心上

青春可以燎原
梦想可以驰骋，收获
在勇者的路上

鸭子妈妈

吴俐蓉

前年春，两个孙女，刚毕业幼儿园，随后陆续考进农业大学的大学部门。学校重要科目，五谷、家畜。作业多用花籽发芽，六畜以画动物为主。

去年，女儿送来六只小鸭子。两孙儿雀跃万分，立即为小鸭子命名，准备大浴盆给小鸭子游泳。

上学时，拜托她爷爷给鸭子三餐粮食。我老公为鸭子每天找水萍，糠、米、粟，且建一间鸭笼，他好开心。孙女放学回来，高高兴兴去看鸭子，轻声细语说：我的孩子，妈妈来了，你们吃饱了吗？又牵着爷爷问：小鸭子会不会饿？爷爷总是讲了今天鸭子故事，连佣人也报到，早晨买小鱼小虾饲料养小鸭，她微笑扮演一个鬼脸。

自从养了一群小鸭，一家都是鸭话。有时候，孙女与鸭子追追跑跑，爷爷哈哈笑，孙女蹦蹦跳，好一幅诗情画意的天人合一亲密感图。鸭子长大后，才知道，只有一只雌性。它每日产下一粒鸭蛋，爷爷又为鸭子铺个鸭巢。雄鸭气力强大，食量惊人，把草场青草吃去一半，把我心爱花盆叶子都吃光。我发牢骚要把鸭子捉去卖掉，孙女闻知跪下哀求我，不要把鸭子卖去，人家会把它烤成烧鸭。也罢！为了孙女宠物，一切必须牺牲。

一天，孙儿放学回家，看望鸭子，告诉我它们在配种。一会儿又急急跑来告诉我，它们在强奸母鸭。哎呀！我的天！小小年纪，也懂得这些事！原来学校有这一科教学知识。她赶紧拉我去看，五只雄鸭追抓一只母鸭，雌鸭走投无路，五只雄鸭把雌鸭头尖羽毛咬下拔光，像只鸭和尚，太可怜了。孙女恼火中告诉我：奶奶，把它们卖掉吧！存只母鸭每日生蛋就好。

拨电女婿磋商，如何处理这鸭子，周日，女儿夫妻到来捉了全部鸭子回归田园。孙女又怀念，牵挂鸭子，抱怨自己一时冲动，很渴望去看鸭子。女儿每天从手机网络，传递鸭子生活多幸福。

周末假日，女儿到来带两个孙去看望鸭子。那群鸭中，有两只叫亚粉及亚白的。走到女孙面前，摇摇尾巴，亲亲孙儿，她把鸭子揽在身上说：我的孩子，妈妈来看你们了，你们还记得妈妈吗？泪珠一粒一粒滴下来。

2014年3月24日

北碧府游记

刘振

北碧府位于泰京曼谷之西，其西部与缅甸接壤，是泰国第四大府，向来以建于第二次世界大战的桂河桥和“死亡铁路”闻名于世。此地山连水长，风景优美，被誉为泰国最美丽的省府之一。3月16日至17日，我们三才公学组织全体教职工对此地进行了游览参观。

3月16日清晨，三才公学全体教职工分乘两辆大巴车，向此次旅游的目的地北碧府进发。沿途凉风习习，绿树红花，煞是养眼。车上的教职工早已按捺不住那颗兴奋的心，大家全然放松，完全没有了往日在学校里的拘束和严肃，有的站起来唱歌，有的跟着起舞，有的鼓掌呐喊，有的摩拳擦掌跃跃欲试……霎时间，整个车厢成了一个大舞池，欢歌笑语此起彼伏，甚是热闹。欢乐使时间无限缩短，不一会的功夫，就到了此次旅游的第一站“虎洞大庙”。大家乘坐缆车登上山顶礼佛观景、许下的心愿、合影留念。而后，大家乘兴来到桂河旁的 Thamkrasae Bridge，此地风景绝佳，有茂林修竹，闲云野鹤，并小桥流水人家等秀丽自然景观，更有“二战”中英美的战士们用生命铸造的“死亡铁路”等人文景观。

午餐过后，我们来到了“湖上人家”，大家提着各自的行李，登上竹排大船，整个大船由三大块竹筏构成，很是宽

敞。很多人听说一会儿船将开到湖中央，今夜大家将在船上举行一个大型的 Party，并在船筏上住宿一晚，甚是兴奋和好奇。大家依次安排好住宿后，齐聚在娱乐厅竹筏板块。这时，有的人串肉、有的人宰鱼、有的人洗菜、有的人拨虾、有的人起火……人多力量大，一会的功夫，一桌桌美味佳肴准备好了，大家推杯换盏，畅叙胸怀，兴致来了，便有人打开了 KTV 唱起来，接着就有人跟上去跳起来，快乐真的会传染，一下子真个船筏沸腾了，大家载歌载舞，欢声笑语，热闹非凡。夜色渐深，大家却兴致愈高，玩得更 High!

3月17日清晨，大家用过早点，船家拔锚返航，两岸风景美不胜收。时而银鳞腾跃，时而俊鸟疾飞，时而花香轻来，时而惊涛拍岸……

行至岸边，登上大巴，大家一路到了 Erawan National Park。此地久负盛名，风轻景丽，茂林丛生，泉水细细，鸟语花香。当然，最吸引大家的是这里有名的瀑布。此地瀑布共有七层，七层瀑布一层比一层高，一层比一层美，一层比一层险。此时、此地、此景，让大家目瞪口呆。顿时间，每个人都回到了儿时，那瀑布好像就是自己的母亲，是的，大自然的母亲，大家欢跑着奔向她。有的人捧起清凉的山泉拂面，有的人干脆蹲下来喝一口清泉，有的疯了似的跳进泉中，有的则站在瀑布下洗涤着自己的身体和灵魂……好一副世间绝美的风景画，可惜顾恺之、展子虔、王维都没有福气与我同来，我想纵使他们来到此地，也定会被这美景所折服，而不知所措，丹青无力。

时光如流水一般而过，这句话从小学到现在，我不知道说了多少遍写了多少遍，但此刻我才真正体会到了其中的内

涵。想着想着，一句诗油然涌上心头“人生得意须尽欢，莫使金樽空对月”。

美丽的北碧，我爱您！微笑的泰国，我爱您！

我的三妹和妹婿

吴文君

有点傻里傻气的三妹和妹婿，一向来住在内地，过着小贩的生活。膝下有三个子女，都大学毕业了。我住在曼谷，她住在内地。由于工作的繁忙，自从母亲逝世后，我就没到内地看望她们，这次曼谷比邻大水灾，我也和其它灾民一样，有家归不了。大水来的前夕，手忙脚乱的拿了几件衣服和一些日用品，便仓促的逃到内地三妹家避难去了。

三妹和妹婿还是跟以往一样，天天早出晚归，在街头巷尾卖“东京粿”。两人脸上已布满岁月催人老的标志，烈日晒焦的黑斑点，半清不洁的衣服，白里透黄。在这个镇上没人不认识她，有些人竟给她取个“东京粿”小富婆的外号。

回想起当年，由一个亲戚撮合她和妹婿的婚姻，嫁到京都。当时妹婿是他哥哥的“碌将”——雇工。三妹亦是一个没有一技之长的家庭妇女。妹婿的家是一个大家庭，上有父母、哥嫂、姐姐、下有几个未出嫁的妹妹。家又有巷里的小杂货店。三妹是老实人，妹婿去上班了，她天天不吭声的在家做着繁重的家务。结婚近半年，三妹怀孕了，但是繁重的家务使三妹的第一个孩子流产了，没有面世。过了一段时间，三妹又怀孕了，但是这次很不幸，三妹把胎怀在子宫外，要动手术。这次的手术使三妹的子宫失去了一边输卵管。

天有不测风云，祸也常常不单行。动手术后三妹休养了一段时间，健康渐渐复原。但是妹婿的雇主——哥哥事业倒闭，妹婿失业了。当时我居住在曼谷，听到三妹的处境，我不免有点替他担心。“帮三妹和妹婿解决生活”这个念头老在我脑海里回旋。

当时母亲还在内地，我左思右想之下，觉得鼓励他们去内地当小贩，妈妈也有个伴，是个较好的出路。因此我问妹婿，“你怕苦吗？你怕羞吗？”妹婿理直气壮的回答我“不怕！”“那好！就到内地去当小贩吧！”当什么小贩呢？这个问题又值得考虑。

也许是上天从不会负有心人。一天午休时，我坐在办公桌前来回的翻动着一本上海出版社的《现代常识》，突然一课教人制豆浆的常识课文出现在我眼前。我灵机一动“制豆浆卖！”这个念头突然出现在我的脑海。对，去卖豆浆！我除了鼓励他们去卖豆浆之外还自告奋勇负责教妹婿制豆浆。

三妹和妹婿在无他选择之下，也就搬到内地和母亲住了。妹婿脱下曼谷大都市青年的衣裳，开始了他的豆浆小贩生涯。“夫唱妇随，妇唱夫随！”的过着同甘共苦的小贩生活。不久他们的大儿子出世了，接着二女儿也出世了。母亲在家为他们照顾孩子，他们夫妻俩则天天早出晚归，在街头巷尾卖豆浆。省吃俭用，生活也还过得不错。

也许是妹婿时来运转。某年某月某日，边远的一位小时的朋友厌烦了吃人薪水的工作，邀我合股做“东京糰”卖。当时我也为了照顾孩子没出去办事，觉得也不错，因此满口答应。

我把女儿带到内地，让母亲照顾。自己和朋友则计划怎么开档。我们分工合作，朋友负责去学做“东京糰”，我则负责准备各种工具及原料。忙了一个星期，我们的“东京糰”终于开档了。在这镇上“东京糰”甜品是一种崭新的甜品，我们是首家创业，新鲜的玩意儿总是很能吸引人的，因此不几天，整个镇上的人不论男女老少都抢着来买，来尝！我们的“东京糰”小贩生意也做得如火如荼。

我和朋友在鲜市场边，烈日烧晒的洋伞下，炭炉上热烘烘的铁板上一面做一面卖、虽然很热，但是收档时的丰收使我们忘记一切疲劳。

时间过得真快，我们的“东京糰”经营了将近两个月，鲜市场有些自私的小贩，有时无故的取闹给我们带来不少烦恼，朋友个子矮，天天在热烘烘的铁板上做“东京糰”，最后双眼受不了，发炎了！我也因有事回到曼谷，朋友把眼睛医好后也就仍然回去办事。我们的“东京糰”生意也就像闪电一样一闪即逝。三妹和妹婿继承了我们的“东京糰”生意，从豆浆小贩变成“东京糰”小贩了。最后竟被这个镇上的人安上了“东京糰”小富婆的外号！

暑假工

林康鸿

我是一名中国华侨大学集美华文学院的学生，是2004年的情人节到这所学院来留学的。我在这边的生活过得非常好非常特别，一不小心时间就匆匆地过去了。似乎只上了几天课就要放暑假。朋友们大部分都回家回国，可我却没有回去。我觉得刚来不久，回去也就两个多月罢了，多在中国呆一会儿可以多找点经验，还能省了机票钱，多好啊！

我在汕头有个亲戚，他是我舅舅，我外婆叫到我那儿去打工。我本来不想去，可是外婆说的话我怎么能不听呢？听话嘛，去了。我舅舅他那儿开了一家做玩具的工厂，那时候他们也刚刚进新厂，正好需要大量的工人，我就到他们那里去帮忙了。

我舅舅对我非常好，每次去他家我都过得非常舒服。他有两个女孩儿，大的九岁，小的七岁，都在上幼儿园。我每次过去她们都非常高兴，因为我常常陪她们玩儿，给她们变几个魔术，小孩子嘛，做几个小动作骗一骗就很开心了。

回到工作的事吧，我跟舅舅商量好了以后，就到他的工厂打工去了。在打工期间，老板（我的舅舅）给我安排了住的地方就在工厂里面，这意味着我不能回去他家，不能陪我的妹妹玩了。没事！老板说什么就是什么。按照老板的安

排我就住在办公室的那一楼了，旁边是普通工人的宿舍。工作区也在宿舍的附近，这对工作人员非常方便。这家工厂的工人大概有六七十个左右，大部分是女工。他们大多数都是来自外地的福建、四川、重庆、浙江等地区。不过当地的工作人员也是不少，当地的大部分是暑假工，放假就来打工，开学了就去上课我也是这样的。通过交流，我知道了从外地来的同事大部分是没上过大学的，都是十七八岁的青年劳动力。他们是为了养活自己而来的。所以他们对工作非常地专心、非常地努力。

舅舅的工厂里面大概分为制造部、装配部和运输部。至于办公室里面的工作我就不太了解了。这家工厂的产品都是玩具，大部分是积木和拼图。一盒拼图是有这样的过程的，开始先在这家工厂的制造部由机器造出来空空白白的拼图版和拼图，然后再送到附近的一家印刷厂去印刷，这家厂就按照我们的要求，印刷拼图办成一个个花花绿绿有图画有文字的拼图，然后再拿回来我们的工厂进行装配，这个工序都是由人工来完成的，我就是这个工序的一个小螺丝。装配好了以后就收在仓库里，等到顾客需要，就运输到出口公司去。

这就是做出一个产品的大概工序。下面开始讲讲我的工作生活吧。

在那里工作的时候，我每天七点就必须起床，就跟平时在上课一样，可是这是放暑假呀！七点起床，七点半就要吃早饭，八点马上上班。上班又不能迟到，这里是要打卡的。八点前必须打卡，要是迟到了一分钟卡上就会出现红字，这会儿就会影响到你的工资了。这里的工作时间有三班，早上八点到十二点，中午休息一个半小时，下午一点半继续上班

到六点才能下班，晚上七点半到一点是加班的时间。平时赶货的时候每个星期一到星期六都要加班，有时候还要加到一点多呢！不过这里的工资是这样的，你多做就多取，少做就少取。所以这里的工作人员都希望每天加班。可我呢？少点工作吧！好累啊！

一想到那时候的工作表，我就觉得很疲倦，实在太累了。所以我在那里工作的时候也是在练习自己吃苦，挑战自己能坚持多久。

八点上班，工作区里面放着几张长长的桌子，一张能坐十几个人。那里就是我和同事们动手下工的地方。我还记得，2004年7月2日我进去工作的第一天，我的第一个任务就是折纸，折盒子、折卡头儿，一折就一天，几千几万个都数不清。看起来是很容易，可是做久了做多了就非常没劲儿，所以在工作时间偷懒也是很平常的。我们常常在工作时间一起聊天儿，这是犯厂法的，所以只能偷偷地静静地聊天了。不知道聊什么天，可我们就是特别能聊。开始就聊到了我怎么会从泰国来到这里打工，我就告诉了他们，还给他们介绍了泰国的情况。那时候我对他们来说就像个明星一样，既从外国来又能上大学，很多人都非常佩服我，有的还对我非常尊敬呢！说起来这好像是个笑话，但是的确是真实的。一个大学生对他们来说是很高贵的。这一点让我学到了学习多么重要，知识多么值钱啊！

包装的工作非常复杂，不仅仅是折纸。有时候要装积木，分积木的颜色、分大小，盖积木桶，上桶的捉把等。这些工作换来换去，也能勉强地过了几个星期。我和同事们干同样的活儿，吃同样的饭。时间长了，真的能让人生出感情，从

一个不认识的人，一起工作一起吃苦，一下子就变成了好朋友。我们有时候不上班也会一起到附近的小商店买点东西、吃顿饭、打打桌球，可是那真的只是久久才有的机会。因为我们平时每天都要上班到晚上十一点，一下班大家都很累，各回个的宿舍休息了。

很多人在一起总会出现问题来，厂里也一样，从外地来的工人常常跟本地的吵架。外地的常常说厂长不公平地对待他们，吃力的工作总是让外地的来做，轻轻松松地就给本地的做，取到的钱也一样，可是工作时他们反而比本地的累多了。外地的工人常常为了这个问题吵架，有时候还跟厂长吵起架呢，不过他们每次吵架的结果就是自己被扣工资。真不公平啊！

我在那里做不久就辞职了，8月12日我对老板说我不想做下去了，我的身体受不了，厂里面的灰尘太多，我自己有灰尘过敏，那时我已经感冒了四五天，吃什么药都不好，反而越来越严重，所以我只能辞职休息了。再说那时候也快要开学了，我也该好好调理自己的身体，准备上课。

在厂里的那四十一天的时候，我得到了丰富的经验。知道了打工是什么样的概念，练习了自己的吃苦能力，学会了很多玩具厂里面的工作。总的来说就是上过了课堂里学不到的知识，得到了珍贵的生活经验吧。

我离开工厂的时候也没有跟同事们说什么，只告诉了他们我要回集美继续上课了，有机会再见面！就这么几句我就离开了工厂了。说实话，我现在还念着他们呢。出来以后我还回去了几遍工厂，可是有些朋友我都看不到了，他们有的回乡，有的到别的地方工作，说起来心里还是有点酸疼酸疼

的感觉呢！

脱掉了打工人的身份，我就是舅舅（老板）的外甥。出厂后我没有直接回集美，还留在舅舅他家住了两三个星期，陪我妹妹玩儿。我教她们读汉语写汉字，她们教我说潮州话。来中国以前我不怎么会说潮州话，现在都比以前好多了。回泰国去，用潮州话跟我外婆交流，她老人家肯定非常高兴的。

番石榴之忆

沐恩美

青绿色的竹山，流着一条小溪，水面上倒映着溪边小草和鸭子们自由自在的闲游。竹山脚下有一间茅草屋，在啄米的鸡群，茅草屋不远的草路上，一个农民拉着一头牛，然后我的目光就停留在屋边的一棵番石榴树上。树上还结满了硕果累累的番石榴，看着，看着就让我回忆起童年的往事。

当！当！当！下课的钟声响起，我盖上了课本，迫不及待的把课本塞进书包里，就飞出了课室。那是一个夏天的下午，仰头望去，一片蓝色，晴空万里，吹着一阵阵微风，正是玩耍的好天气，贪玩的我和朋友们在操场上飞腾着。操场上有很多东西可以玩的，无论是篮球、排球、手球、捉迷藏、跳绳等等……而我最喜欢玩跳绳。正玩得起兴时却被朋友的喊声而停止，我心不甘情不愿的来到她面前问：“有什么？”她没回答，就拉着我的手走了。

我们来到校工家的后院，看着这棵结满沉甸甸番石榴，不用朋友再多说，我就知道她在想什么。因为我们俩经常在邻居隔壁生长的番石榴树上，摘下了很多番石榴留着吃。乡下人没什么钱买零嘴来吃，所以乡里乡亲的也不会说什么，就由着小孩。

走到树下，我们就动手摘起番石榴。这棵番石榴长的不

是很高，但却结满了果，番石榴的重量把树枝压得弯弯的。我背着装满番石榴的书包对朋友说：“够了，我们快走！不然被人发现了！”她说：“等会儿。”我看到她的眼睛在盯着一个又黄又大而在最高的番石榴，她慢慢拉着树枝，想把那个番石榴拉下来，但她试了好几次，都无效。我说：“拿不到，就算了吧，我们已摘了很多啦！”但她没理会我。还爬上了番石榴的树上，直到把那个大而黄的番石榴摘下来才作罢。突然！传来一声“小偷！小偷！帮抓小偷。”我和她吓了一跳，她很快的从树上跳下来，两个人惊慌的跳进后院的草丛里。心慌意乱的爬上了山坡，穿过了田野，走过了村里唯一的公路，最后来到了她家。

在她的房间里，因为跑得太急了，紧张的心一直跳得很快。我们忙着帮对方检查和整理因在草丛里黏上衣服的草屑，她一边梳着头发，一边埋怨着：“怎么可以说我们是小偷呢？那棵番石榴是在学校的土地上，而且也不是校工家人种的，那是自生自长的。其他朋友也曾摘过，既然他们有权摘，那我们怎么不能摘了？”我没回她的话，心理也暗暗的在想：照理来说，朋友说的不错。可是，我不明白当时为什么要逃跑！

我们出了她家的门，整整绕了一个圈才回到学校。这天下午我和她都很紧张，怕番石榴的秘密被掏出来。可是，一天过去、两天、三天……都没什么不好的消息，渐渐的，这件事就给忘了。

碰！碰！碰！敲门声把我的记忆和视线拉回来，一切恢复了现实。我把门拉开，还没看清是谁？“在做什么？”这声音不看也知道。“是你，有什么事吗？”我边看着番石榴，

边跟她对话。她顺着我的目光看了那幅乡村风景画，她盯着那棵番石榴，仿佛沉醉在这幅画中，久久才回过神来。

我相信，她和我对番石榴的童年往事是很深刻而有趣，值得我俩回忆的。

说真实言

สี่ธรรมนำมาบอกกล่าว

僧·照诚/文
陈伟林/译英泰

一、知足者乐 知己者明

One who is contented finds happiness.
One who knows himself becomes enlightened.

ยอมอยู่รู้จักพอ ย่อมเกิดก่อความสุขสันต์
อยู่อย่างรู้จักตน ย่อมรู้แจ้งในแสงธรรม

二、多一点真诚 少一点虚伪
多一点谦让 少一点争执
多一点满足 少一点贪婪
多一点感恩 少一点抱怨

Be a bit more sincere; be a bit less two-faced.
Be ready to decline; be reluctant to argue.
Be more self-contented; be less greedy.
Be more grateful; but less grumble about.

จริงใจคือธาตุแท้	พึงพา ได้เลย
จงคิดดีสองหน้า	แต่น้อย
ค่อยพูดค่อยวาจา	โอนอ่อน ผ่อนตาม
อย่าต่อคำแถลงถ้อย	ตอบโต้เกินความ
รู้พอคือแก่นแท้	ปัญญา นี้เลย
ละโมภคืออวิชชา	ตัดได้
รู้คุณอย่าลืม	ควรพำ ้ตอบแทน
ไม่ปันเกินเลยให้	เย็นเยื่อเกินงาม

三、难学能学 难忍能忍 难行能行 难舍能舍

Though difficult to learn; eventually, it could be mastered.
Though uneasy to tolerate; eventually, it could be put up with.
Though hard to walk; eventually, it could be gone through.
Though reluctant to give up; eventually, it could be abandoned.

เรียนยากหากเรียนไป เรียนรู้ได้ในสักวัน
ลำบากยากทนกัน ยังทนได้ไม่ล้มเค็ญ
เดินยากมากชวากหนาม ก็เดินตามไม่ยากเข็ญ
ลดละว่ายากเย็น ยังลดได้ให้ปล่อยวาง

四、爱比恨更美丽 舍比得更快乐 退比进更宽广 死比生更绚烂

Love is more beautiful than hatred.
To give is more joyful than to take.
Retreat is greater than advance.
Death is more splendid than living.

ความรักมีมนต์ขลัง	งามกว่าซังอย่างยั้งยืน
การให้ไม่ต้องฝืน	สุขกว่ารับทุกเวลา
ยอมถอยไซ้เป็นทุกซั	ใหญ่กว่าบุกรุกไปหน้า
ความตายโยโสกา	เลิศหลกว่าชีวาที่ยัง

五、平安是福 平淡是真 平常是道 平凡是纯

Safe and sound is a blessing.
Plain and simple is real.
Commonplace is the right path.
Being normal is pure.

ปลอดภัยปราศเรื่องร้าย	เป็นบุญ วาสนา
เรียบง่ายช่วยค้ำจุน	เที่ยงแท้
ธรรมดาอย่าอ้อมเกื้อหนุน	ทางแห่ง มรรคา
ปกติบริสุทธิ์แล้ว	ว่างเว้นปลอมปน

六、少欲知足 多心生烦
有福读书 无事看山

Less desire conforms to being contented.

A complicated mind leads to troubles.
When life is happy, simply resort to reading books.
When unoccupied, simply appreciate mountain views.

มักน้อยรู้หยุดยั้ง	เพียงพอ
คิดมากปัญหาหรรอ	แน่แท้
วาสนาเปี่ยมเพียงขอ	ท่องอ่าน ตำรา
หมดเรื่องไร้ข้อแม้	เที่ยวห้วยแลภู

2014 年 4 月 17 日

获泰华作家协会举办 IO13 闪小说征文比赛冠军

ขายวัว

(นิยายชั้วแวนเดียว)

โดยเจินซิน

อาทร พึ่งธรรมสาร แปล

14 มกราคม 2014

หลายปีก่อน นายหลุนได้ไปซื้อลูกวัวตัวผู้มาตัวหนึ่ง ทุกวันพอสว่าง เขาก็จะจูงวัวตัวนั้นไปกินหญ้าที่ท้องนา เจ้าวัวน้อย ค่อยๆ โตขึ้น แข็งแรงอ้วนพีเหมือนช้างน้อยตัวหนึ่ง ส่วนนายหลุนเองกลับผอมลงทุกวัน ผอมแห้งเหมือนต้นอ้อที่โยกไปมาเมื่อมีลมพัดมา

มีอยู่ครั้งหนึ่ง ขณะจูงวัวไปกินหญ้าอยู่นั้น เขาได้หันหน้ามิดลัมพูตรงท้องนา

เจ้าวัวตัวนั้นคล้ายทราบว่าได้เกิดอะไรขึ้น ได้ใช้ลิ้นเลียหน้านายหลุนดั่งแผลลิ้นๆอยู่นาน จนนายหลุนรู้สึกตัวขึ้นมา

มีคนแนะนำให้เขาขายวัวตัวนั้นไปเสีย แล้วนำเงินที่ได้ไปรักษาตัวและใช้ในชีวิตยามชรา ตอนแรกเขาไม่เห็นด้วยกับความคิดนี้ แต่ร่างกายเขาก็ทรุดโทรมลงเรื่อยๆ จนในที่สุดมีอาการลุกขึ้นจากเตียงได้อีก เขาได้พูดกับคนที่จะมาซื้อวัวอยากจะให้คนซื้อเสนอราคา ขณะเดียวกันก็ต้องบอกเขาทราบด้วยว่าจะซื้อวัวคู่ชีพของเขาไปช่วยวัดอุประสงศ์อันใด มีคนที่ซื้อได้เสนอราคา 3 หมื่น จะให้เงิน 5 หมื่นก็มี แต่เขาลั่นศีรษะ บอกว่า “ไม่ขาย”

อยู่มาวันหนึ่ง นายควงมาซื้อวัวจากเขา บอกว่าเนื่องจากวัวที่ใช้ไถนามาหลายปีเกิดป่วยและตายเสียแล้ว นายควงได้ฝังมันไปแล้ว นายหลุนของเงินแค่หนึ่ง

หมื่น ก็ขายวัวให้นายควงไป คนในหมู่บ้านทราบข่าว ต่างพากันแปลกใจ

ตอนนายหลุนป่วยหนักใกล้จะไปแล้วนั้น นายควงได้ไปเยี่ยมเขา เห็นเขากำกระดาษไว้ในมือที่สั่นเทา และขาดใจตายไป นายควงแกะเศษกระดาษในกำมือท่านมาอ่านดู ในกระดาษเขียนไว้ว่า “เงินหนึ่งหมื่นที่ท่านให้มานั้น ผมยังเก็บอยู่ เก็บอยู่ในหมอนของผมเอง ท่านได้โปรดรับคืนไป ช่วยดูแลวัวผมให้ดีด้วย ได้โปรดอยากส่งมันไปที่โรงฆ่าสัตว์”

附：卖牛

曾心

几年前，乃仑买了一头小公牛，每天一早，就牵着到田头田尾吃青草。小牛一天天长大，强悍得像一头笨重的大象；乃仑却一天天消瘦，干瘪得如一根摇晃的芦苇。

一次，他牵着牛去吃草，突然晕倒。这头小公牛比人还有感情，含着泪用舌头苦苦“舔”醒了主人。

有人劝他把牛卖了，拿钱来治病和养老。开始他总是拒绝，后来觉得身体实在不行了。只好躺在床上，他对来卖牛的人，不仅要他出价格，而且还要说明买牛的来意。有人出 3 万，有人出 5 万，他都摇摇头：“不卖！”

一天，乃宽来买牛，说明干农活的牛病死了，还把它埋了。乃仑只要价一万铢，就把牛卖了，引起村头村尾一片哗然。

乃仑病危时，乃宽去探望他，只见他颤抖的手掏出一张纸条，便撒手人间。乃宽看了纸条：“你那一万铢，我还没用，藏在枕头里，取回去好好养我的牛。牛老了，千万别牵去屠宰场。”